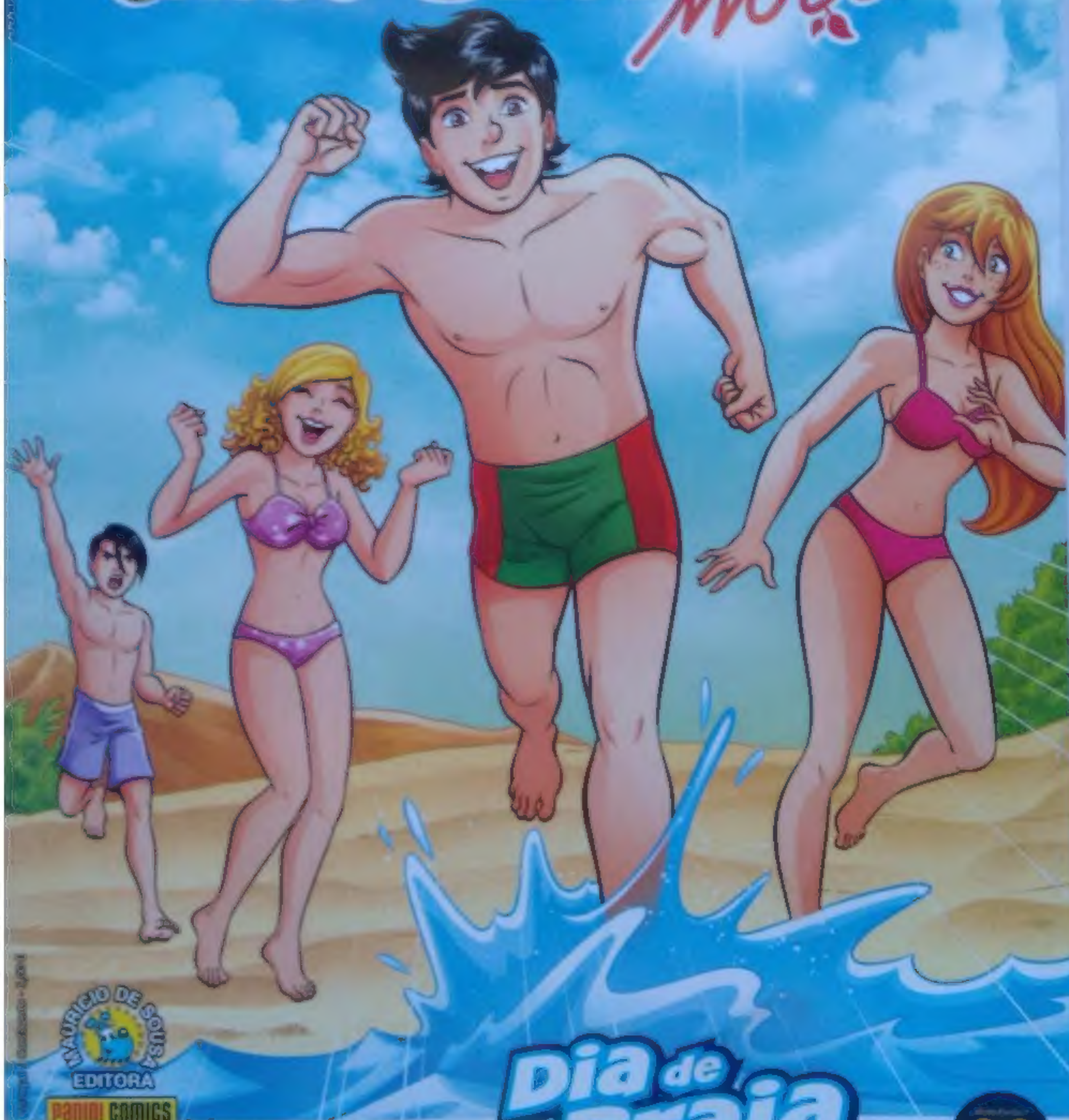


CHICO BENTO

MURICO



**Dia de
Praia**



PANINI COMICS

PLANET MANGA

Nº 31 - R\$ 8,50

MAURICIO

© MSP - BRASIL/2016
ACONSELHÁVEL PARA MAIORES DE 10 ANOS.

80



MAURICIO

ANURCIO

CHICO BENTO

MOJO

CHICO BENTO MOÇO



CHICO BENTO

CHICO BENTO TEM 18 ANOS E SUA VIDA GANHA UM NOVO RUMO QUANDO DEIXA A ROÇA EM BUSCA DO SONHO DE SER ENGENHEIRO-AGRÔNOMO. VAI ESTUDAR NA CIDADE DE NOVA ESPERANÇA, ONDE EXPERIMENTA COMO É VIVER E ESTUDAR LONGE DA FAMÍLIA E DA VIDA SIMPLES NO CAMPO.



ROSINHA

ROSINHA TEM 17 ANOS, É UMA MOÇA MUITO LINDA, TÍMIDA E AINDA EXTREMAMENTE APAIXONADA PELO CHICO BENTO. SEU SONHO É SER VETERINÁRIA, CURSO QUE VAI ESTUDAR NA CIDADE DE CAMPOS VERDES.



ZÉ DA ROÇA

ZÉ DA ROÇA TAMBÉM TEM 18 ANOS. GAROTO MUITO ESTUDIOSO E INTELIGENTE, VAI CURSAR PEDAGOGIA NA CIDADE DE PRESIDENTE FONSECA. SEU SONHO É VOLTAR À SUA CIDADE E MELHORAR E MODERNIZAR O ENSINO DA REGIÃO, SEGUINDO OS PASSOS DA SUA EX-PROFESSORA MAROCAS.



HIRO

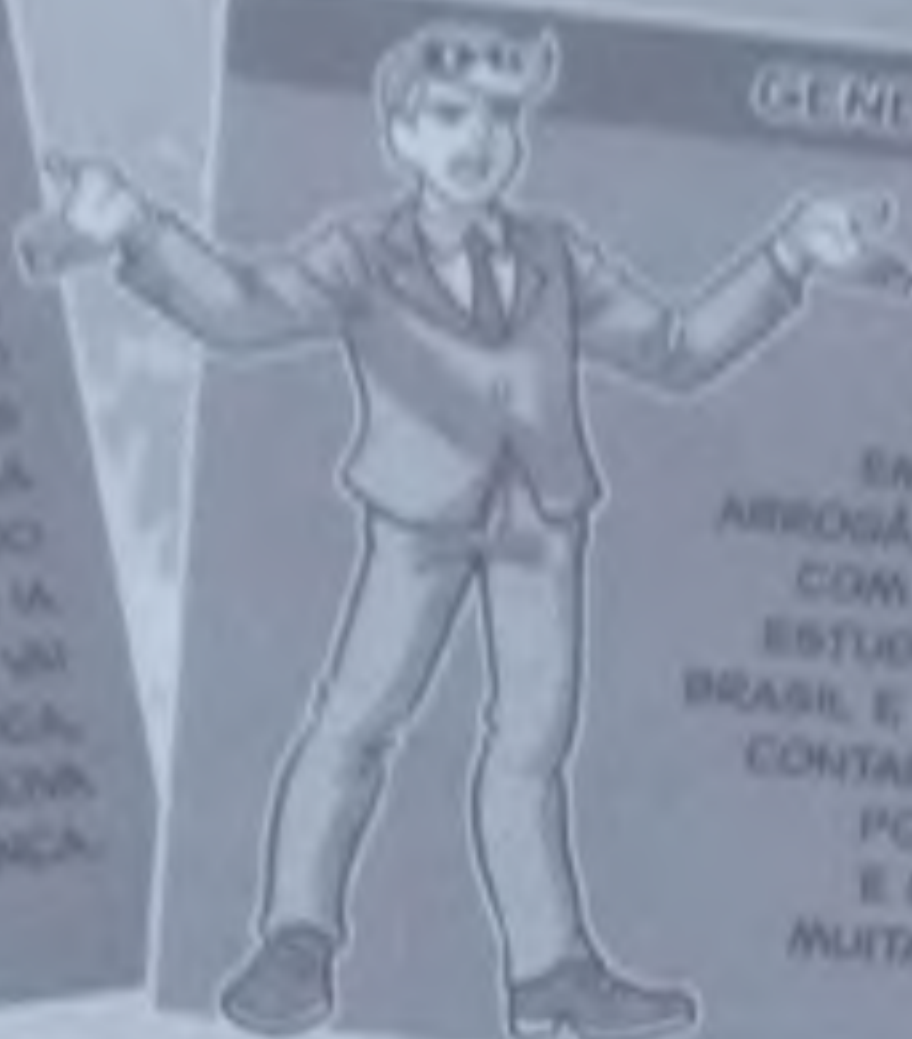
HIROSHI, OU SIMPLEMENTE HIRO, TEM 18 ANOS E, COMO SEU AMIGO ZÉ DA ROÇA, SEMPRE FOI MUITO DEDICADO E INTELIGENTE. ELE VAI PARA A MESMA FACULDADE EM PRESIDENTE FONSECA E, COMO É BOM EM MATEMÁTICA, VAI CURSAR ENGENHARIA CIVIL.

PRIMO ZEKA



O "PRIMO DA CIDADE" TEM A MESMA EMBLEMA DO CHICO, 15 ANOS, DESDE PEQUENO, ELE SEMPRE ADOROU TECNOLOGIA E, AS VEZES, SE SINTIA DESLOCADO QUANDO IA PARA O SÍTIO. VAI ESTUDAR ROBOTICA, TAMBÉM EM NOVA ESPERANÇA.

GENÉFINHO



O FILHO DO CORONEL SÓ CRESCERAM EM TAMANHO E ARROGÂNCIA. AGORA COM 19 ANOS, VAI ESTUDAR FORA DO BRASIL E CONTINUA A CONTAR VANTAGEM POR SER RICO E SEU PAI TER MUITAS POSSES.

ZÉ LELE



ZÉ LELE TEM 18 ANOS E CONTINUA A SER MUITO TRANQUILO, MUITO TRANQUILO, SOSSEGADO, DISTRAÍDO E COMPANHEIRÃO. ZÉ RESOLVEU AJUDAR O SEU PAI NO SÍTIO E PERMANECER NA ROÇA. ACREDITA QUE NÃO NASCEU PARA VIVER NA CIDADE GRANDE PORQUE ADORA A VIDA NO CAMPO.

DONA MAROCAS

HOJE ELA É A DIRETORA DO COLÉGIO DE VILA ABOBRINHA E SENTE MUITO ORGULHO DO TRABALHO QUE TEVE NA EDUCAÇÃO DOS SEUS EX-ALUNOS, DE QUEM É A GRANDE AMIGA E AS VEZES CONSELHEIRA.



MAPA GERAL DO UNIVERSO DO CHICO MOÇO



NESTE MAPA, VOCÊ PODE VER UMA IDEIA MELHOR DAS DISTÂNCIAS QUE NOSSA TURMA PERCORRE DE CIDADE EM CIDADE, E ONDE É QUE ESTUDAM E VIVEM HOJE EM DIA. VAMOS VIAJAR JUNTOS? É SÓ SEGUIR O MAPA.

- A - CAMPOS VERDES
- B - NOVA ESPERANÇA
- C - VILA ABOBRINHA
- D - PRESIDENTE FONSECA
- E - CAPIM DO ALTO



CHICO BENTO
MOCO

Na Edição Anterior...

Chico estuda formigas na faculdade e conhece um cientista com uma invenção revolucionária: um relógio encolhedor. Perseguido por um estranho vilão, o jovem acaba reduzido por acidente e vai parar num formigueiro, vivendo novas e surpreendentes aventuras!

MURICHO

ÍNDICE

DIA DE PRAIA

●	
●	
●	
●	HOJE É DIA DE PRAIA!.....PÁG. 10
●	FAZENDA DE PEIXE.....PÁG. 39
●	A SUSPEITA.....PÁG. 54
●	ÁGUA-VIVA.....PÁG. 72



Dia de Praia

ESTAMOS
CHEGANDO,
POVO! ESTAMOS
CHEGANDO!



MAURICIO





SEMPRE
VISITAMOS
CRIAÇÕES
DE GADO,
PLANTA-
ÇÕES...

NADA
A VER,
POVO!



NAS OUTRAS
VEZES SEMPRE
FOI ALGUMA
FAZENDA,
CHÁCARA,
SÍTIO...

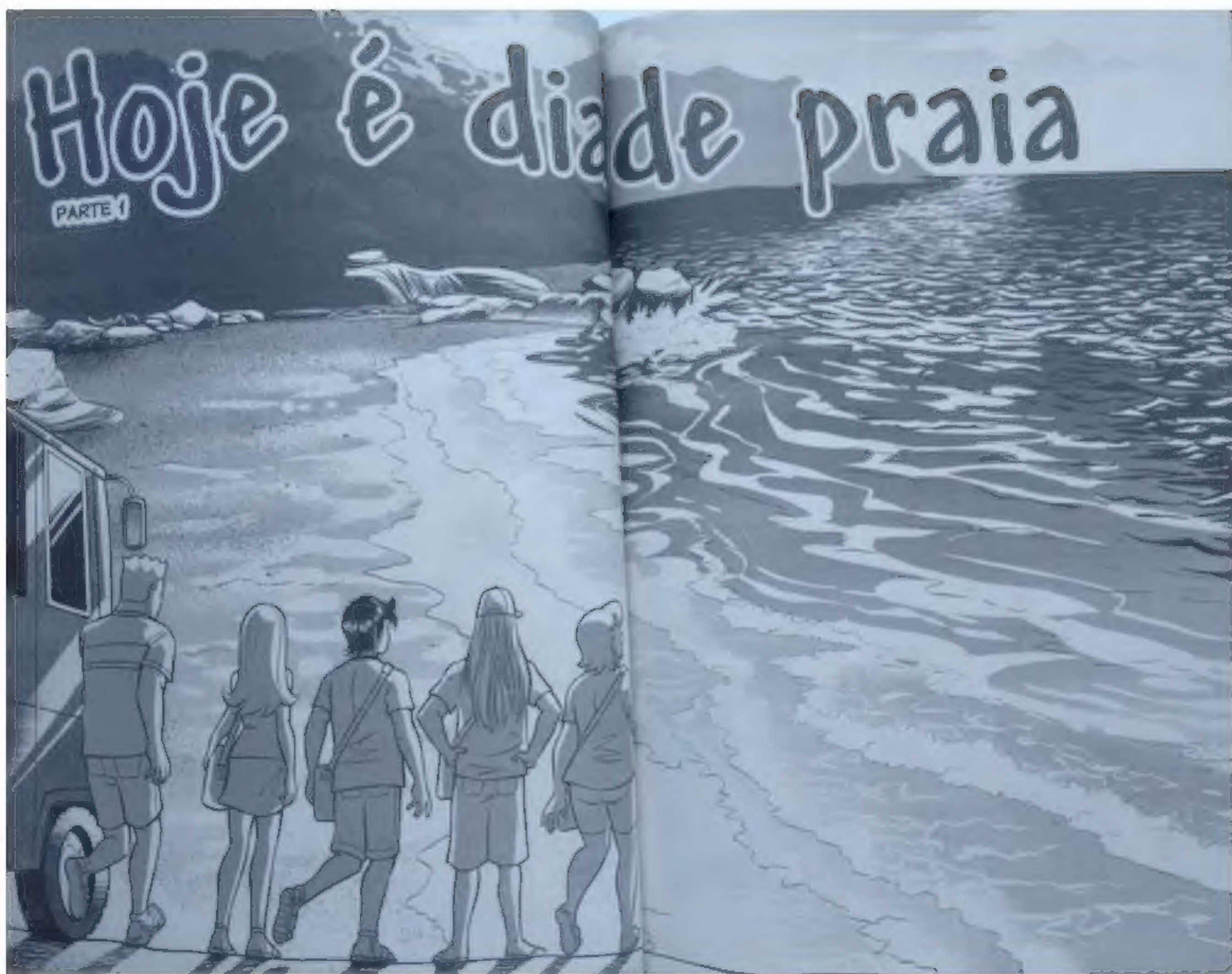
A GENTE
ACABAVA
ATOLADO
EM ALGUM
LUGAR CHEIO
DE BARRO E
MOSQUITO!

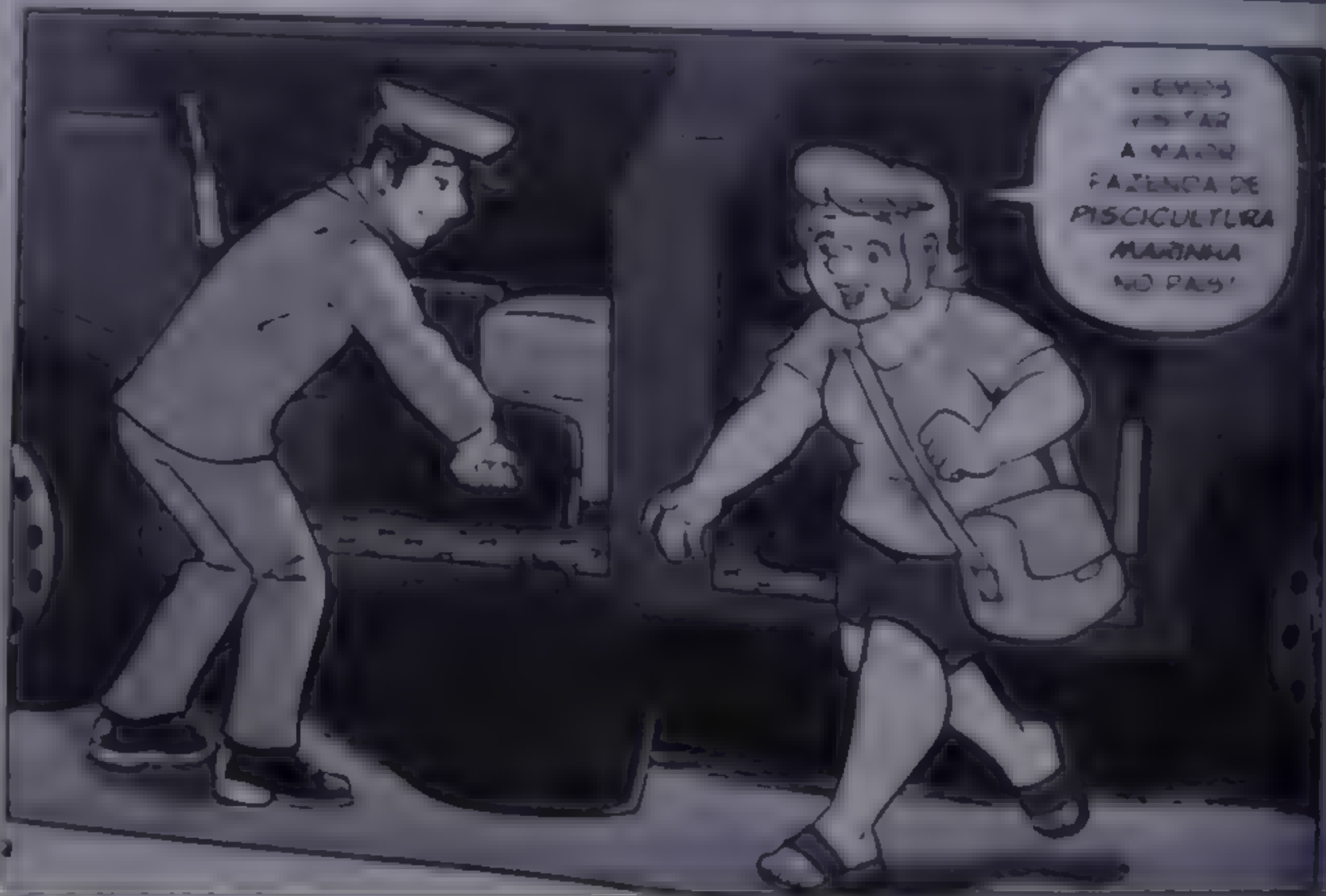
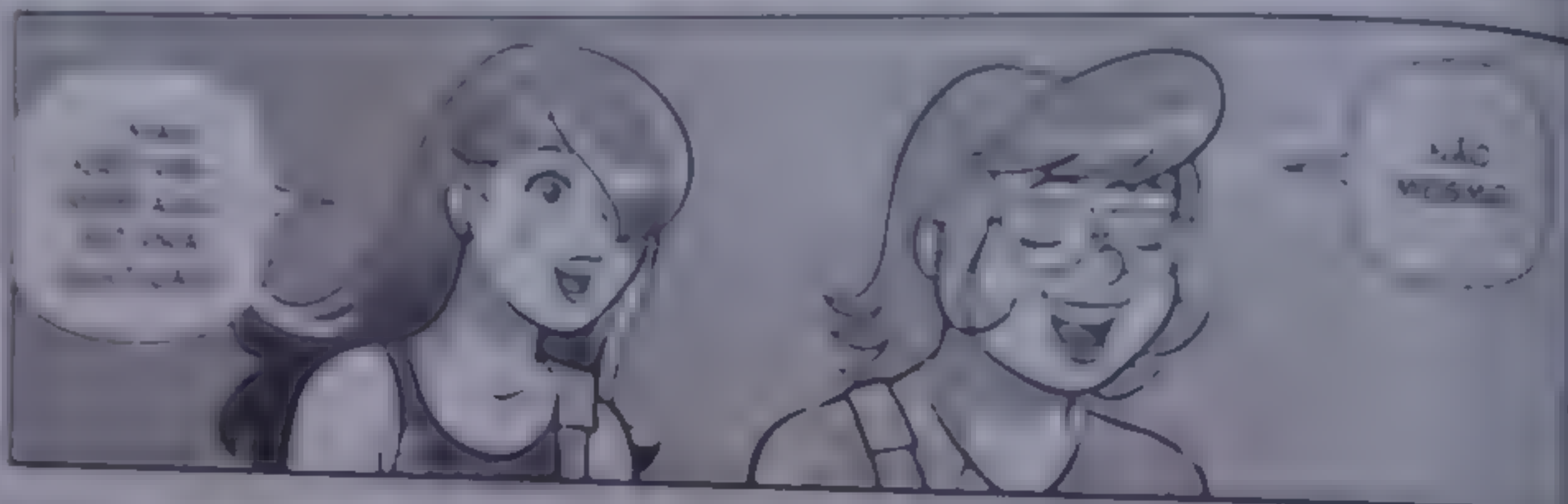
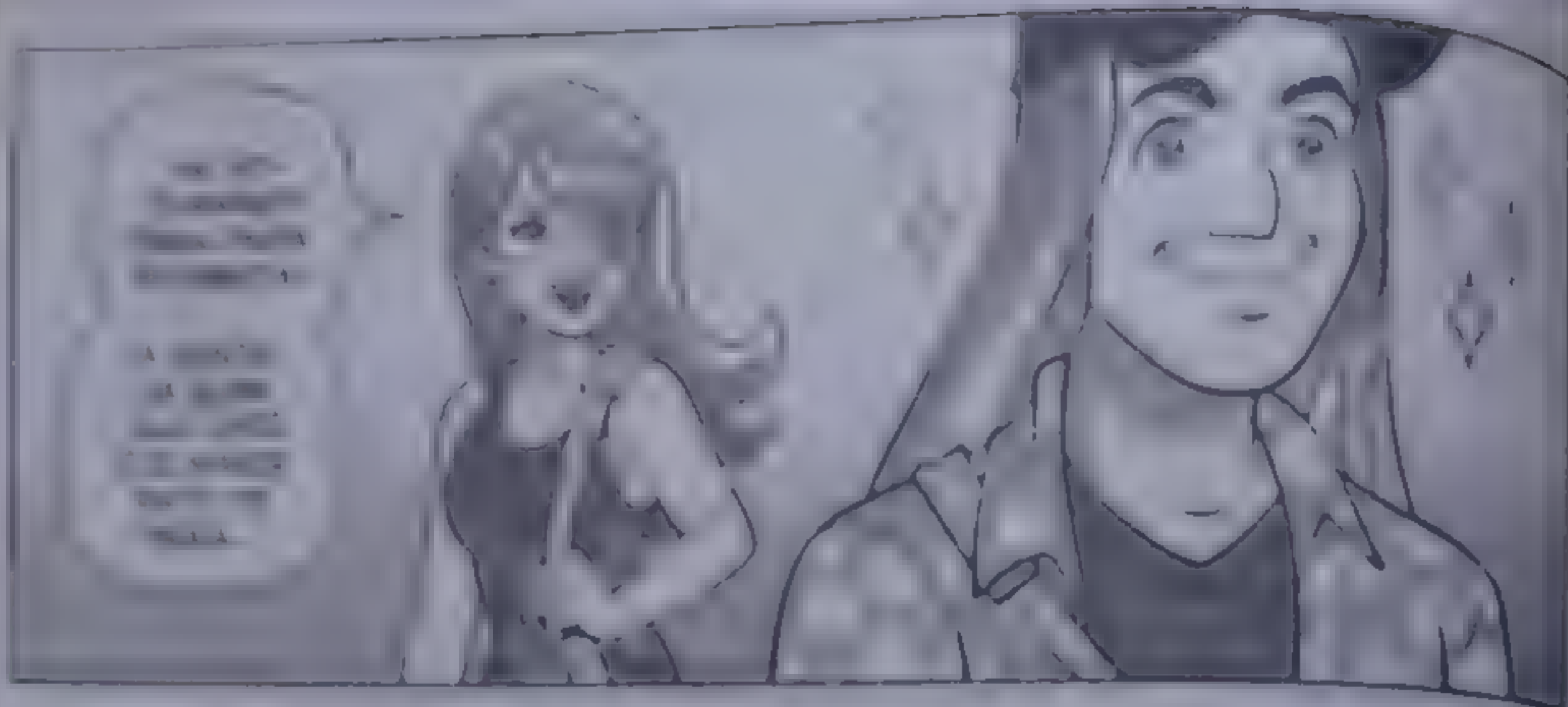
PIOR É
QUE É
VERDADE...

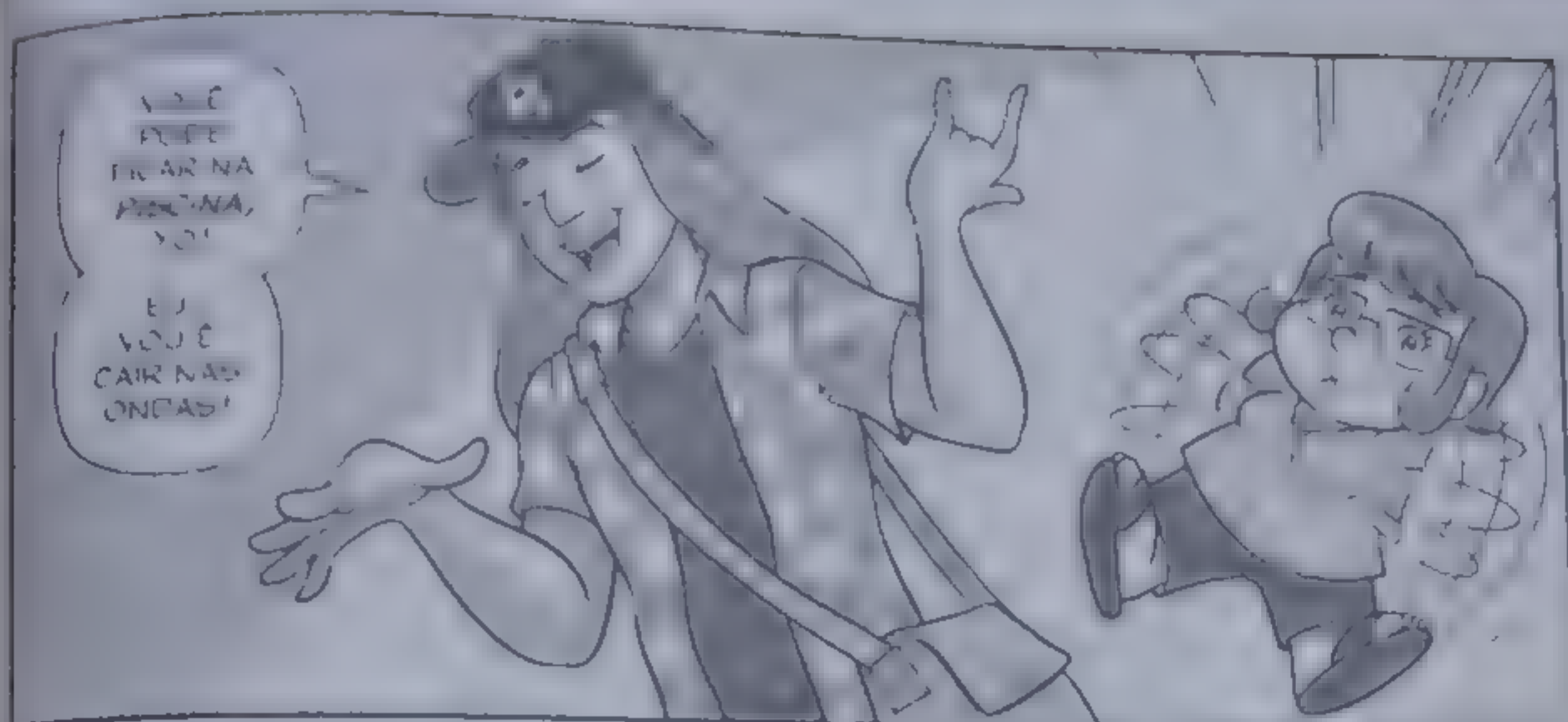


MAS
HOJE,
NÃO!

HOJE,
VIEMOS AO
MELHOR
LUGAR DO
MUNDO!

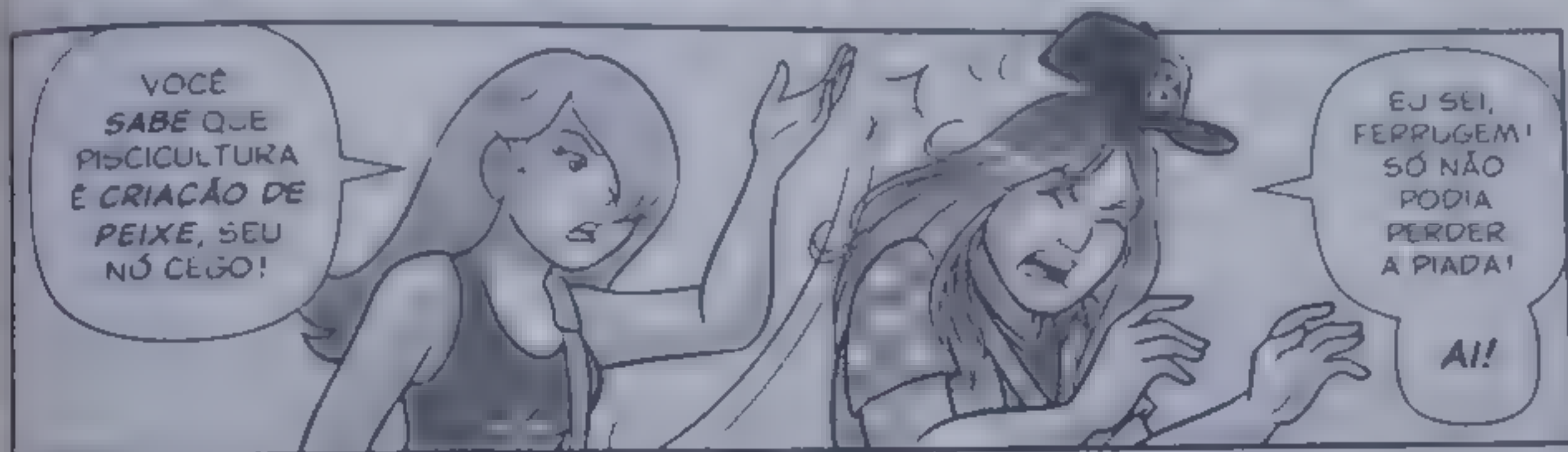






VOCÊ
PUE
FICAR NA
FACULDADE,
VÓ!

EU
VOCÊ
CAIR NAS
ONÇAS!



VOCÊ
SABE QUE
PISCICULTURA
É CRIAÇÃO DE
PEIXE, SEU
NÓ CEGO!

EU SEI,
FERRUGEM!
SÓ NÃO
PODIA
PERDER
A PIADA!

Ai!

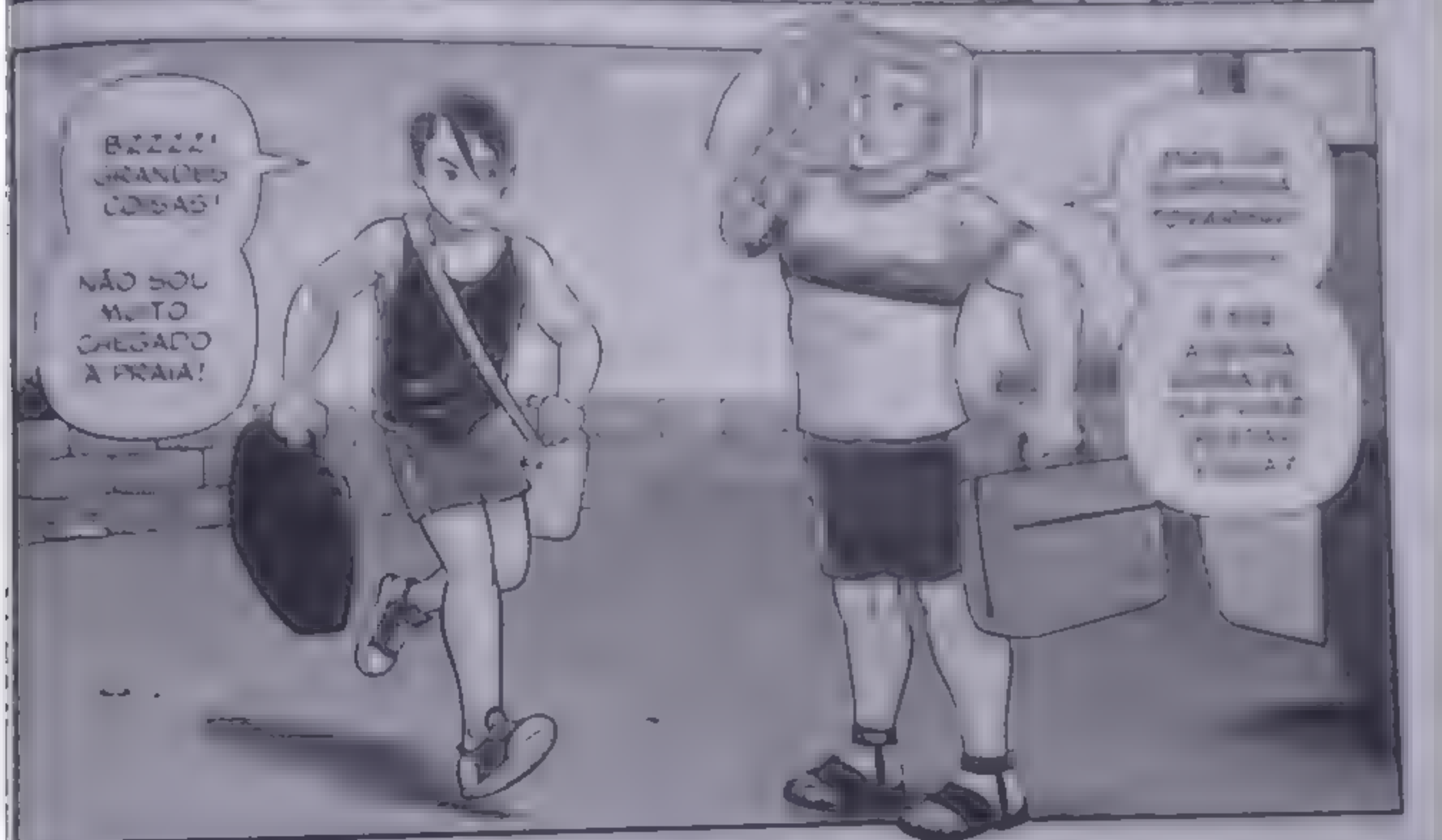


CRIAÇÃO
DE PEIXE
DO MAR EM
CATIVEIRO,
HEIN?

NÃO
ACHEI QUE
TERIA ISSO
NA FACUL-
DADE!

OUVI QUE
AINDA É
COISA BEM
RECENTE NO
BRASIL!

ESSA
FAZENDA
GALVÃO FOI
INSTALADA
HÁ POUCO
TEMPO!





É
A MO.
FRANCA?

VOCÊ
NÃO TEM
FRANCA NA
FRANCA?

OLI! A
FRANCA
TEM MUITAS
PRAIAS
LINDAS!

SEMPRE
AS VISTAVA
COM MINHA
FAMÍLIA!

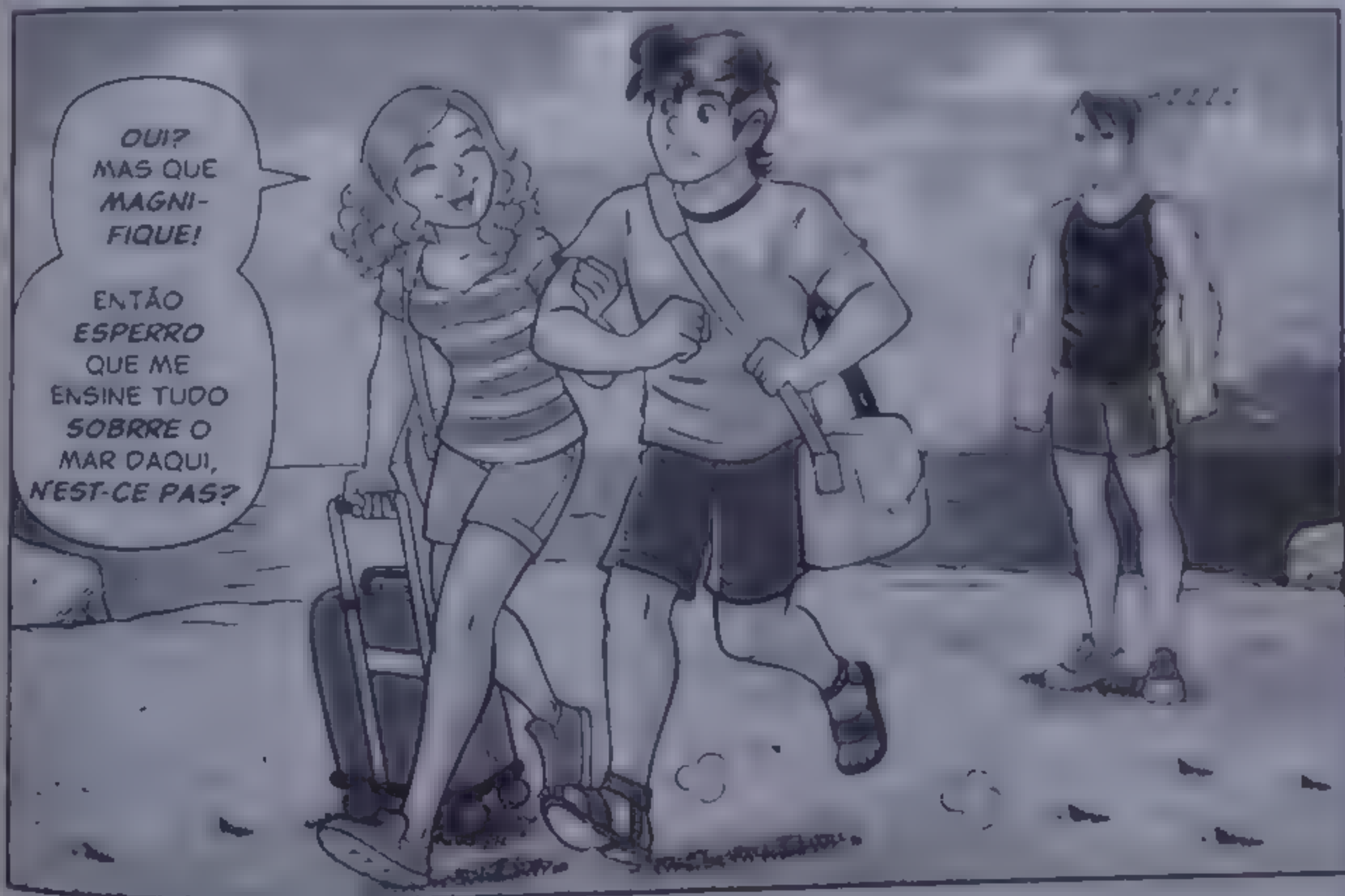
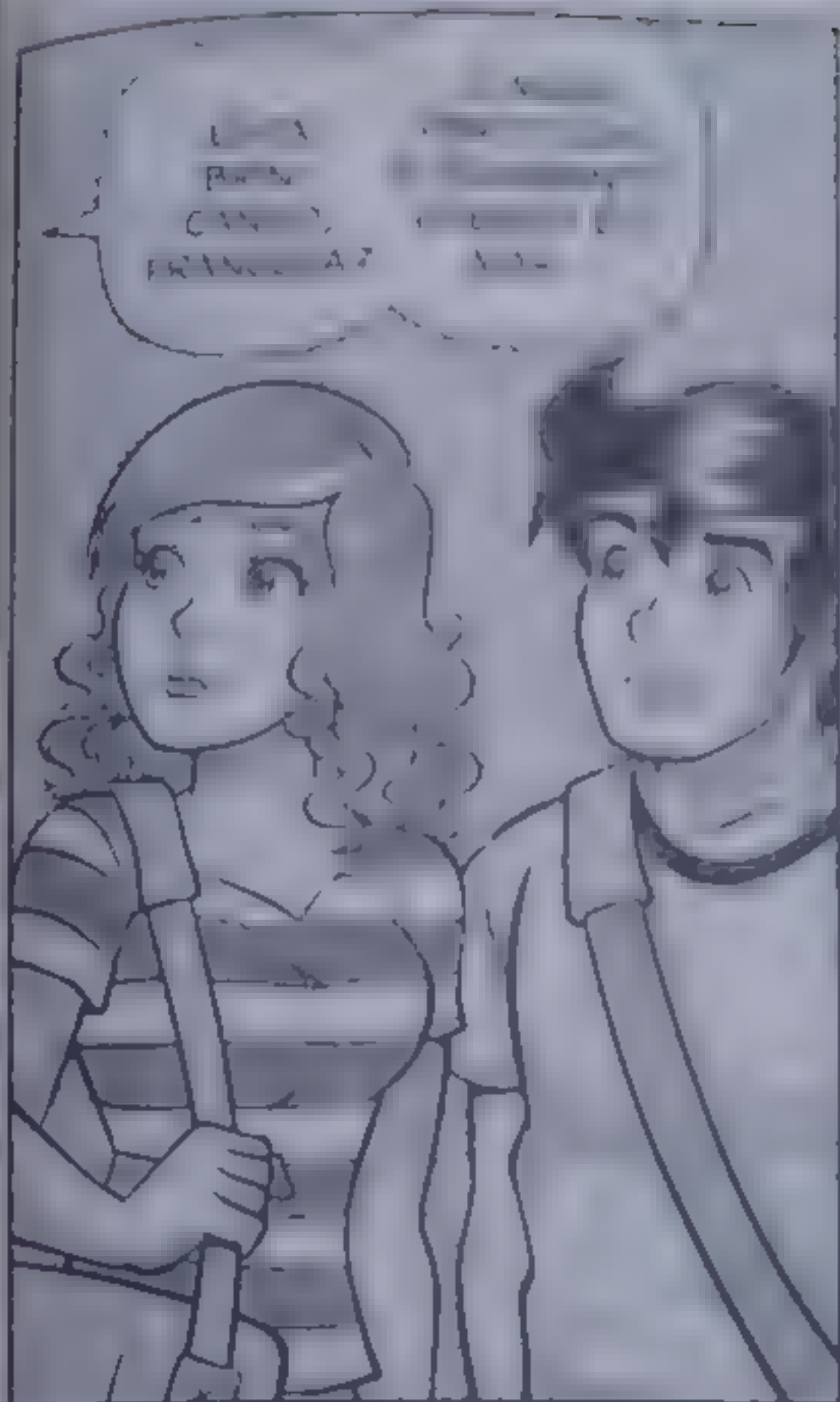


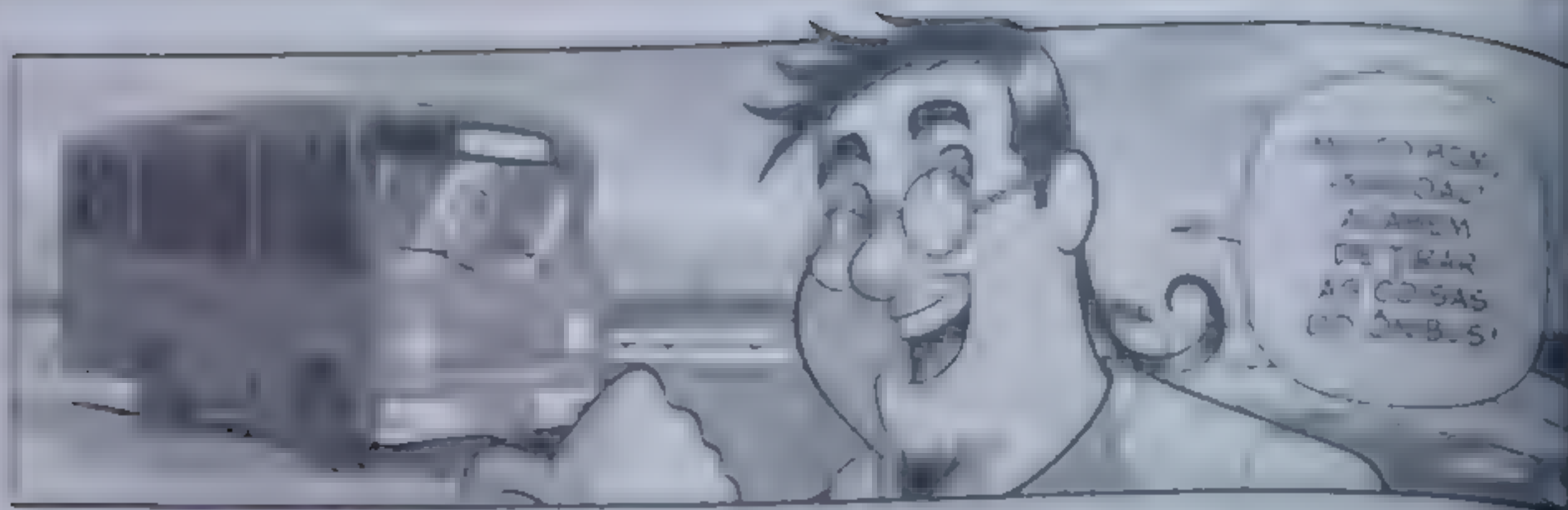
E VOCÊ,
CHICO?
COSTUMA
IR MUITO À
PRAIA?



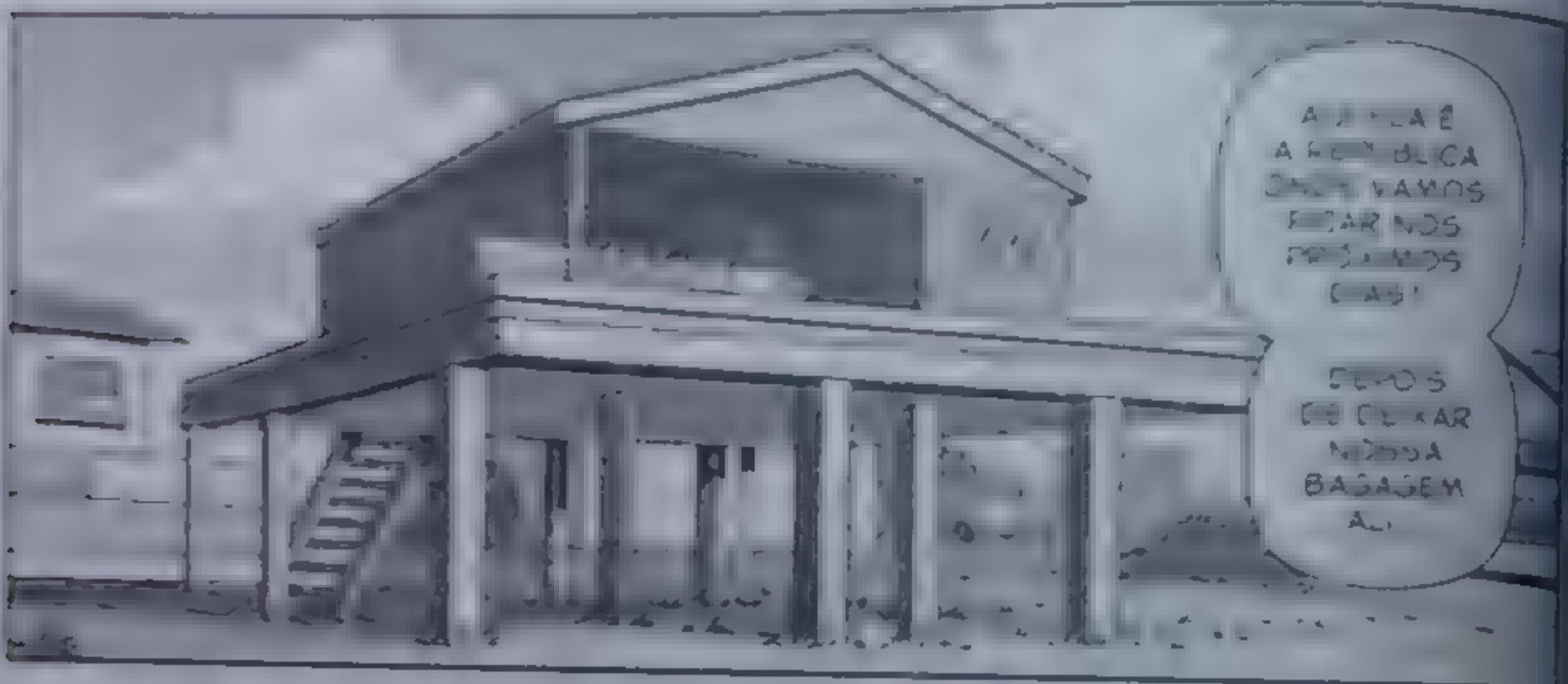
BOM,
EU...







AGORA
VAMOS
PARA
ALGUMAS
COISAS
NO B.B.S!



AGORA É
A HORA DE
VAMOS
PARAR NOS
PRÓPRIOS
LUGARES!

TEMOS
DE DEIXAR
NENHUMA
BAGAGEM
AQUI!

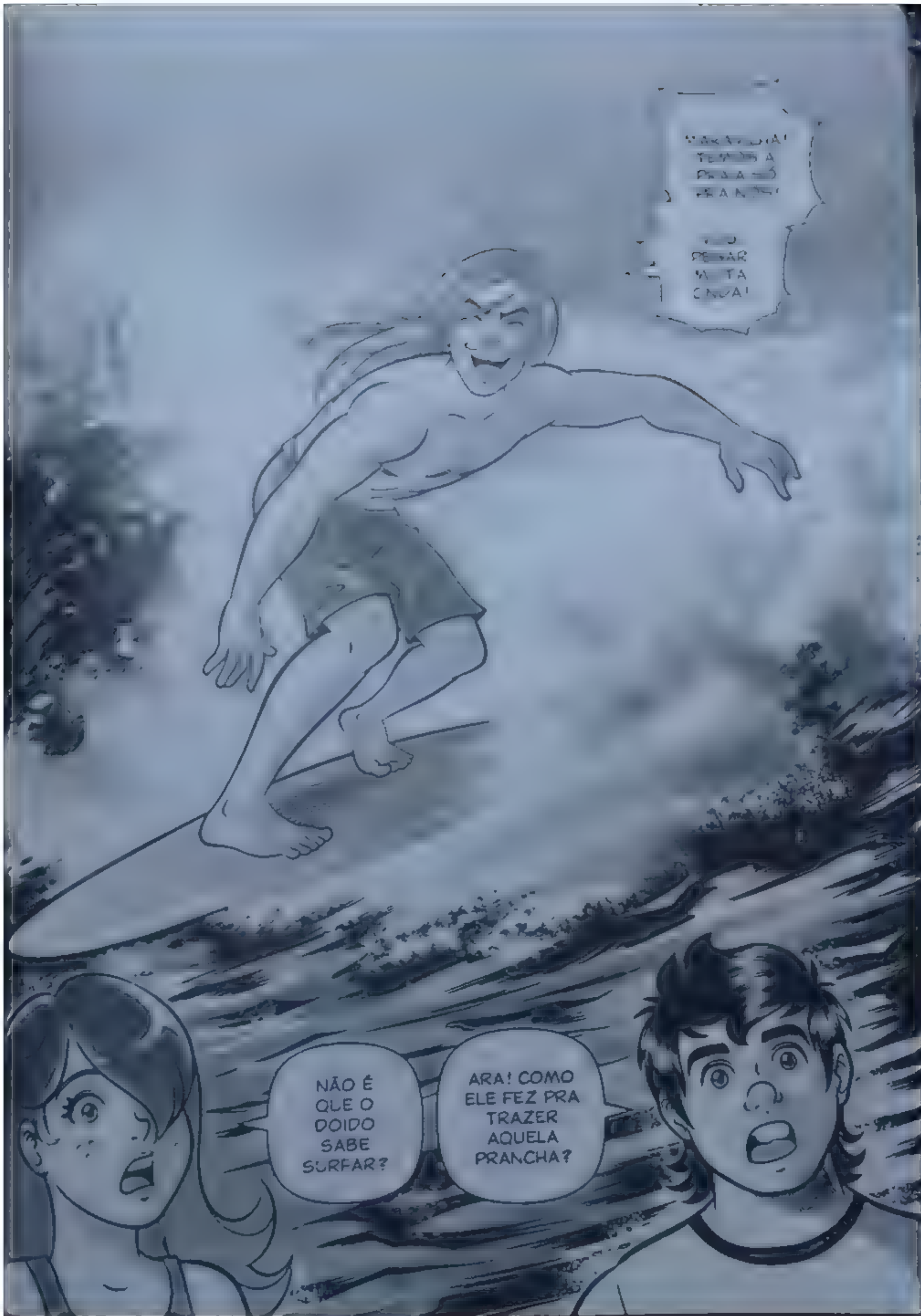


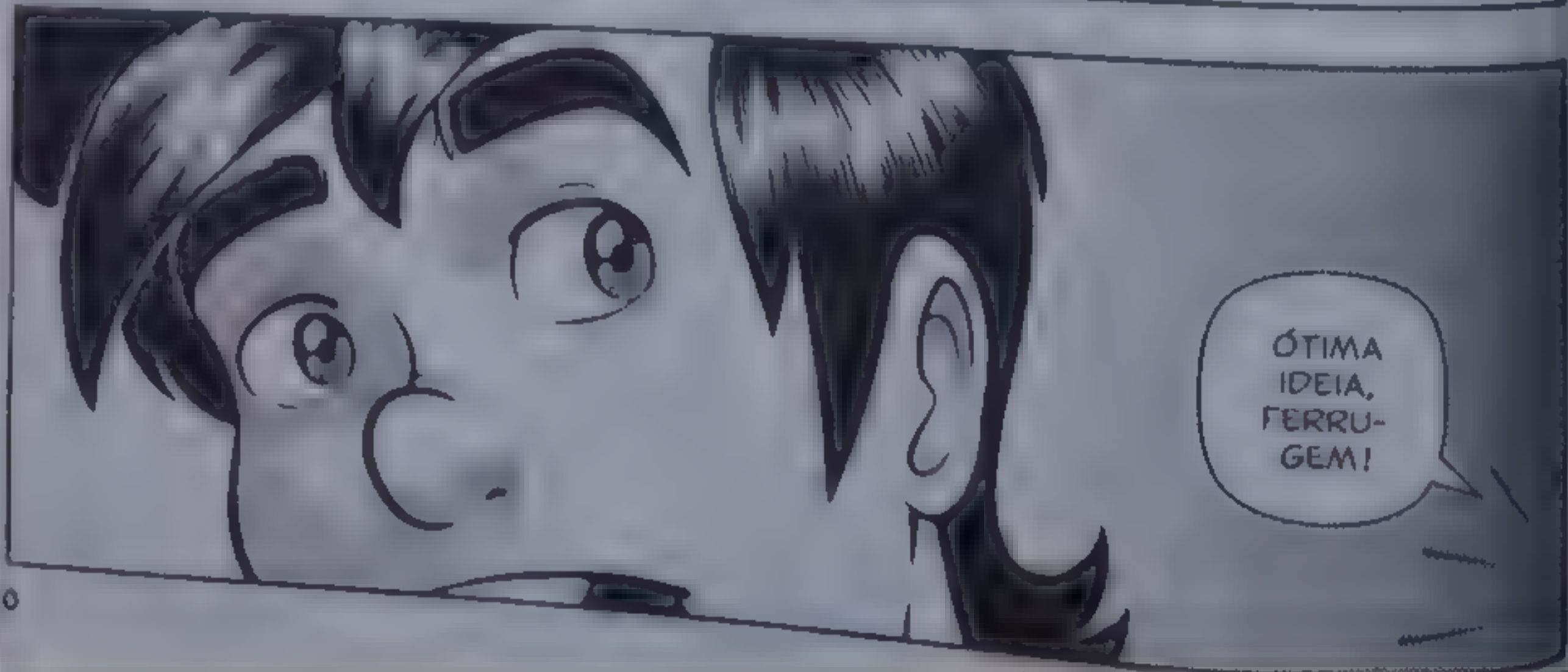
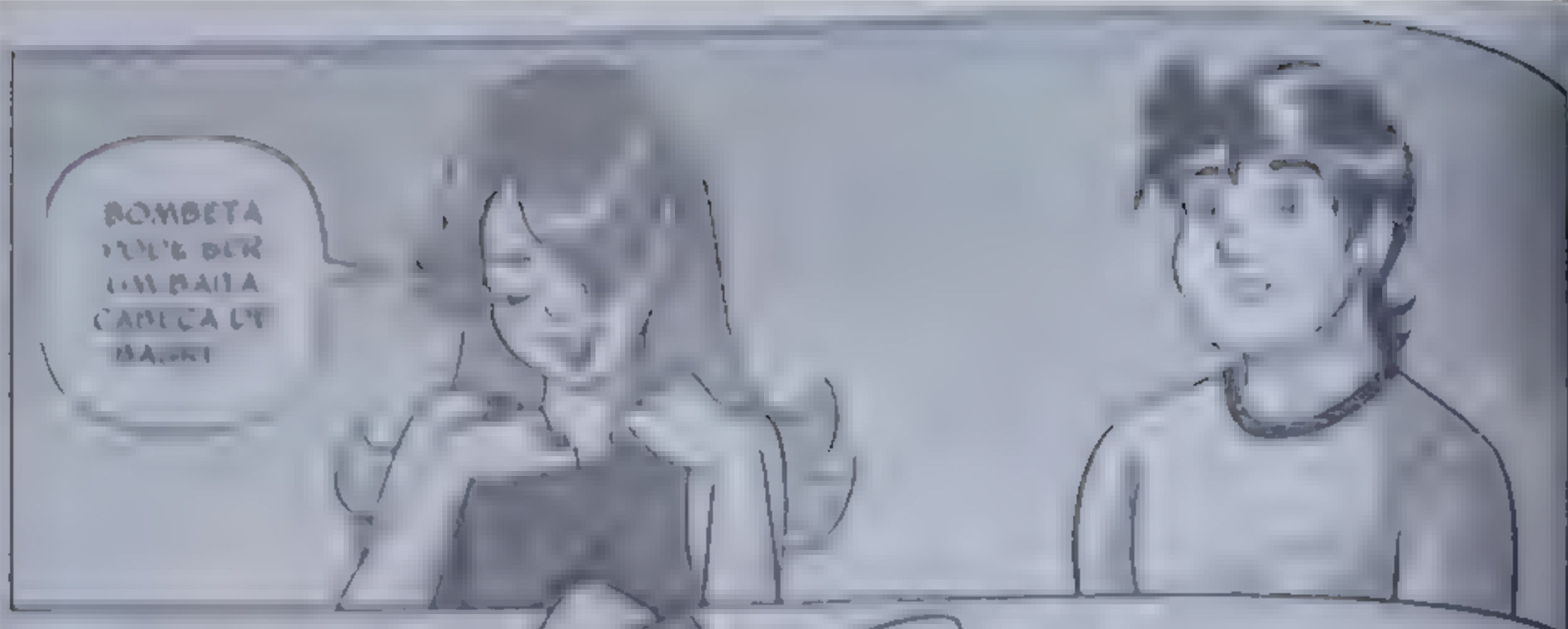
TEMOS UM
TEMPO PARA
DESCANSAR
ANTES DA
PRIMEIRA
VOTAÇÃO!

SUGIRO
QUE APRO-
VEITEM!

MANE
DES-
CANSO!
UHUUU!





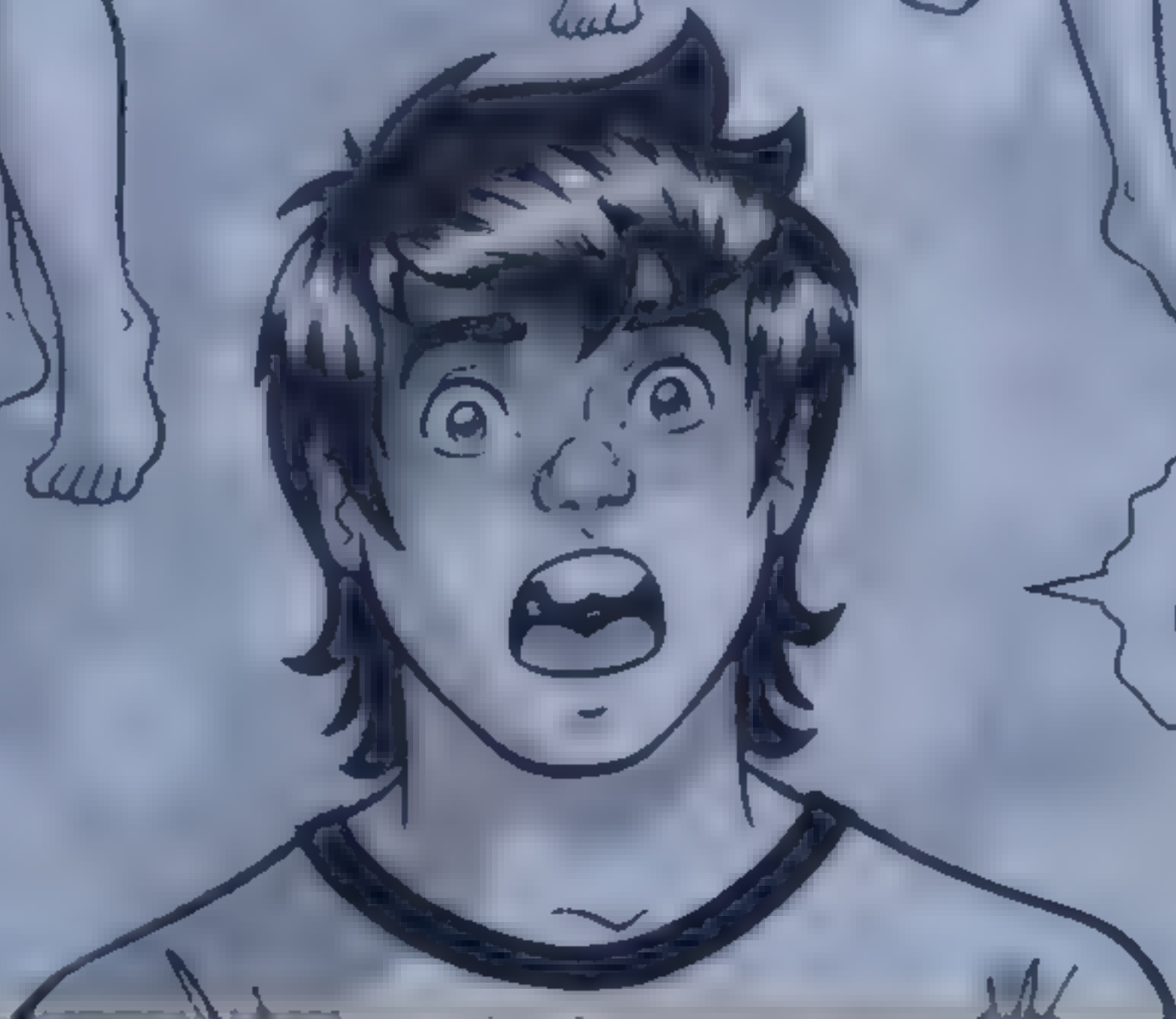


NÃO SOU
TÃO NERD
A PONTO DE
DISPENSAR
ESTE MAR
E SOL!

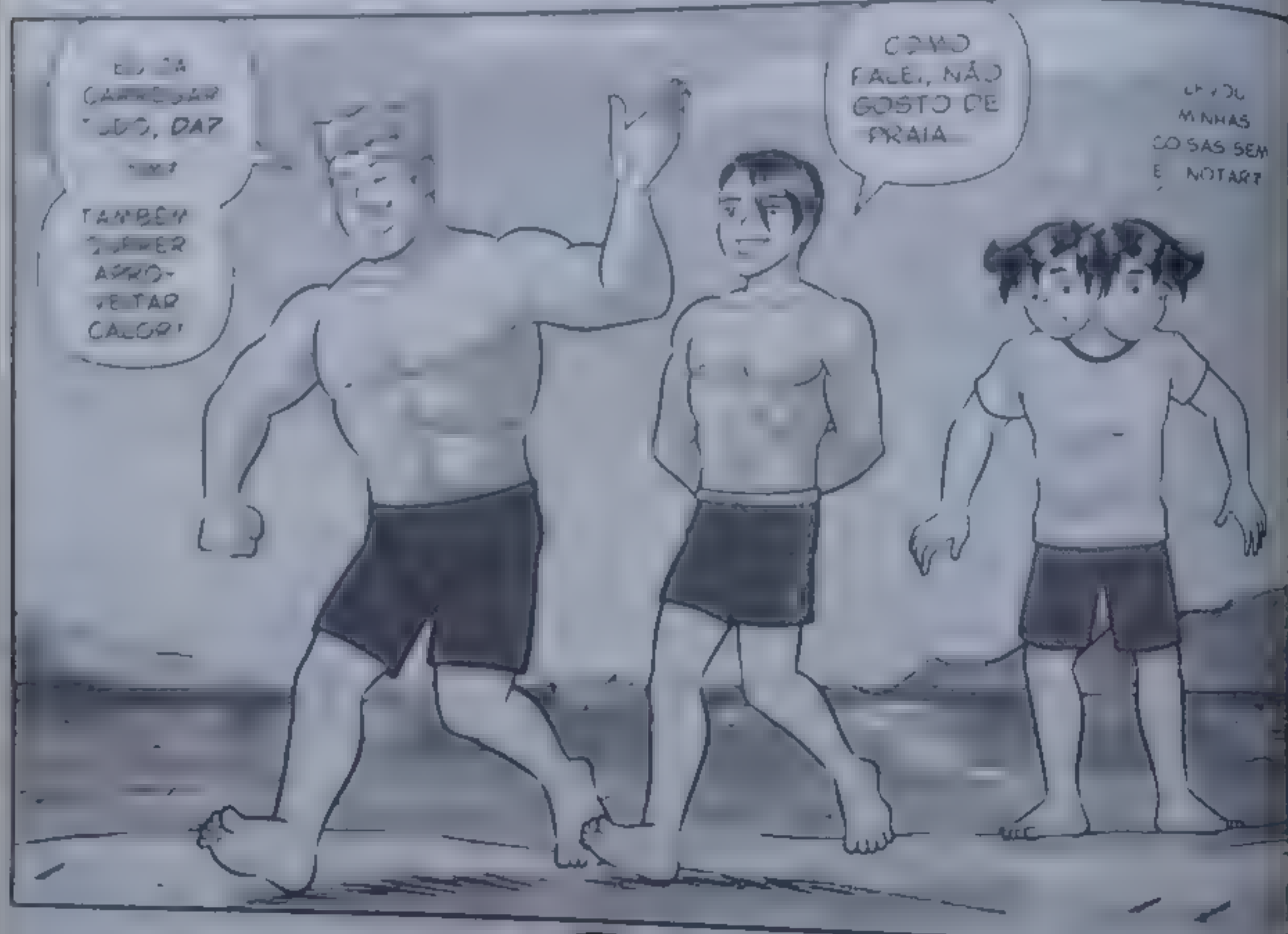
TAMBÉM
QUERO
CURTIR!

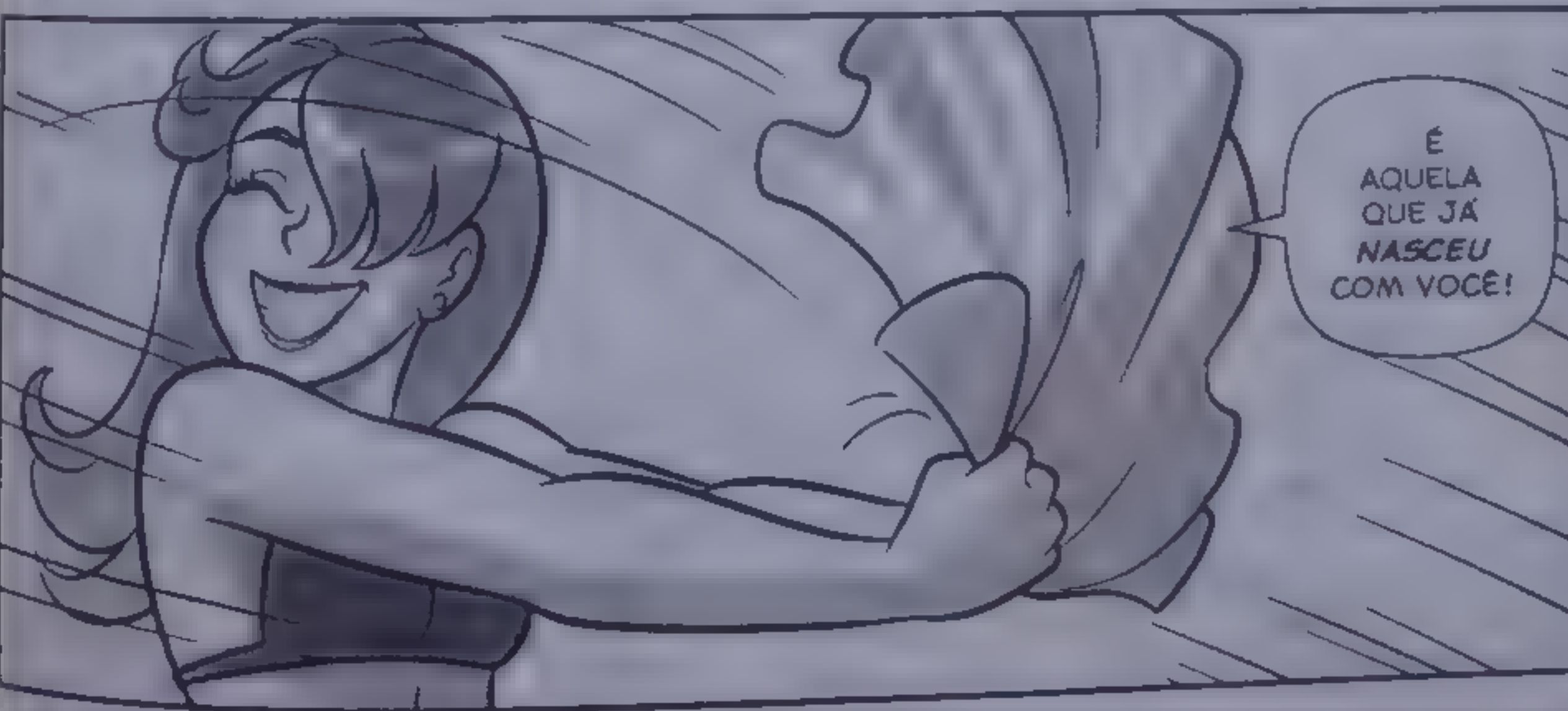
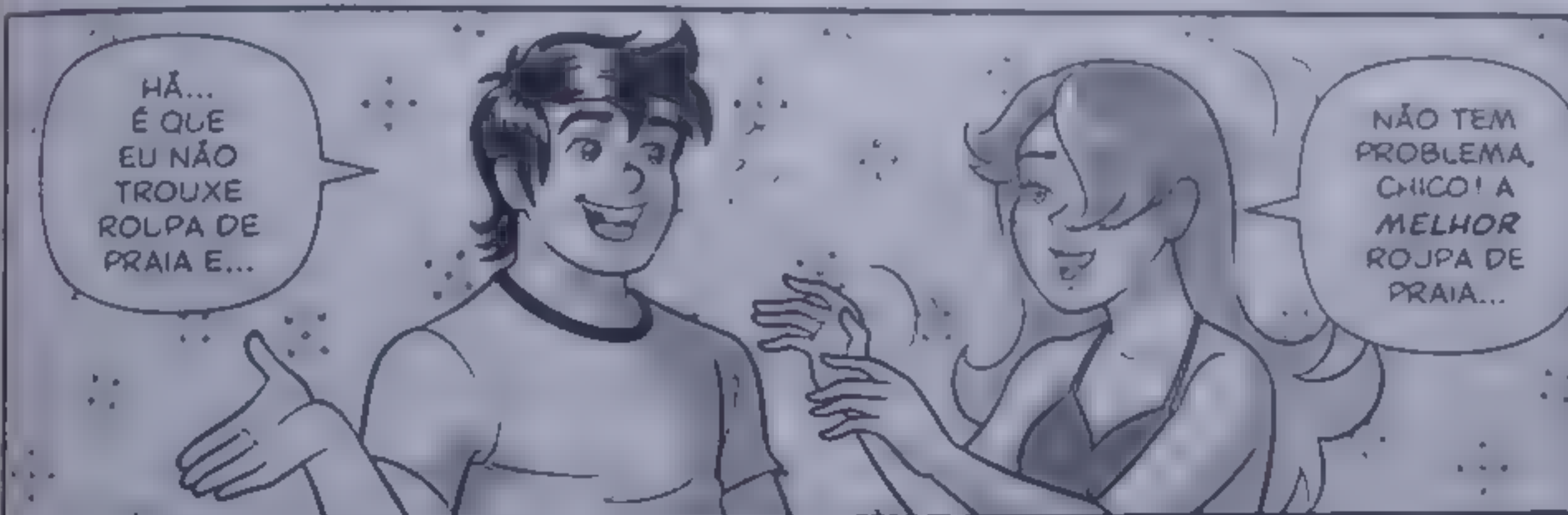
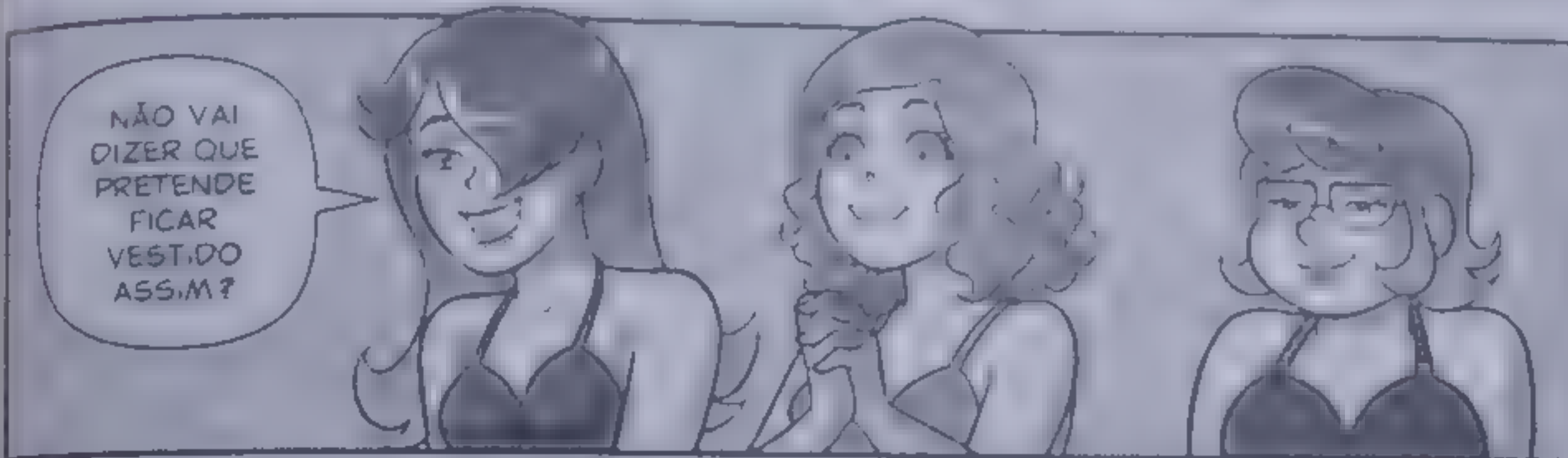
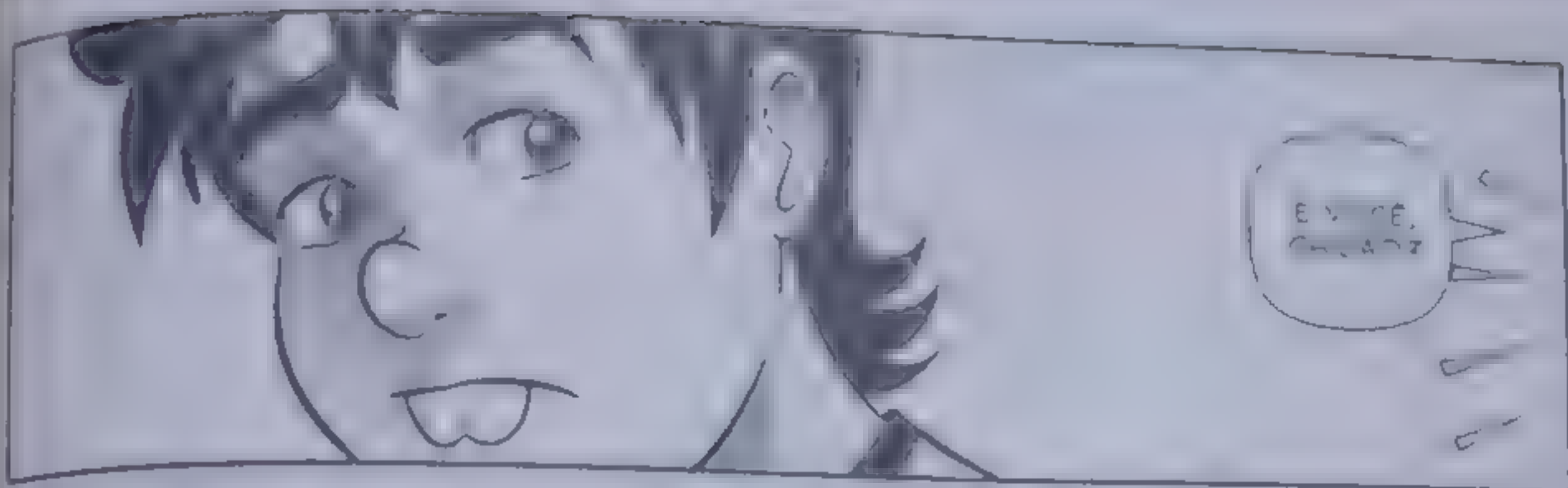
OLHA AS
PESSOAS DA
FRANÇA
E BRASIL
TÊM ISSO EM
COMUM!

TODOS
ADOR-
RAMOS
PRAIA!

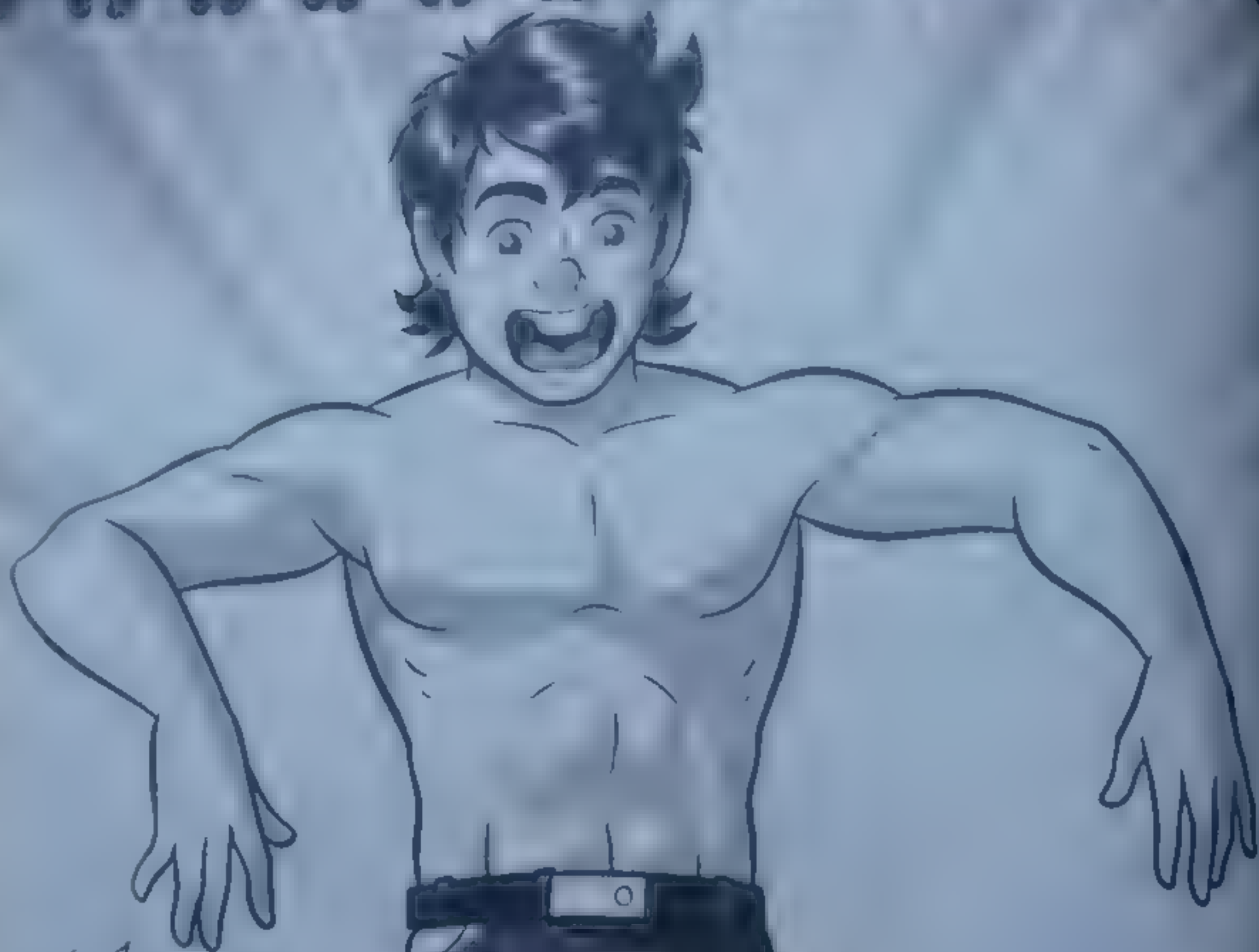


YO?!
FRAN?!





AAAAAAHHHHH



OHH!
MON
DIEU!

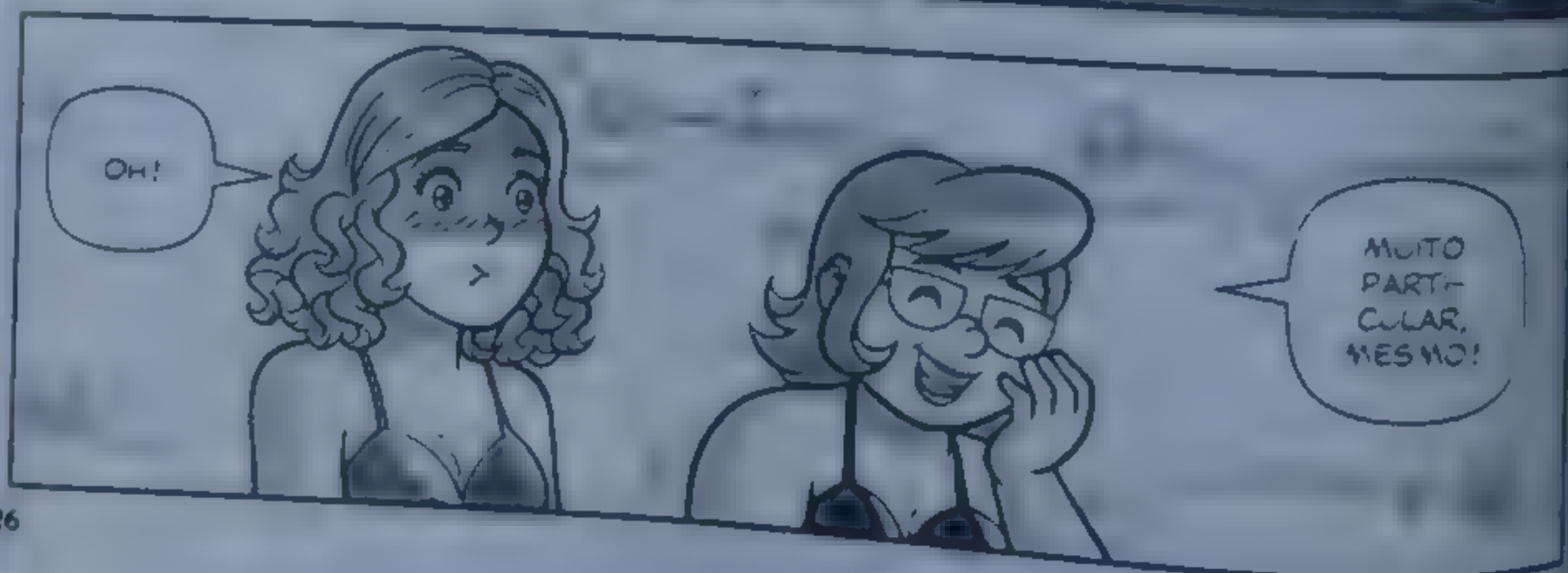
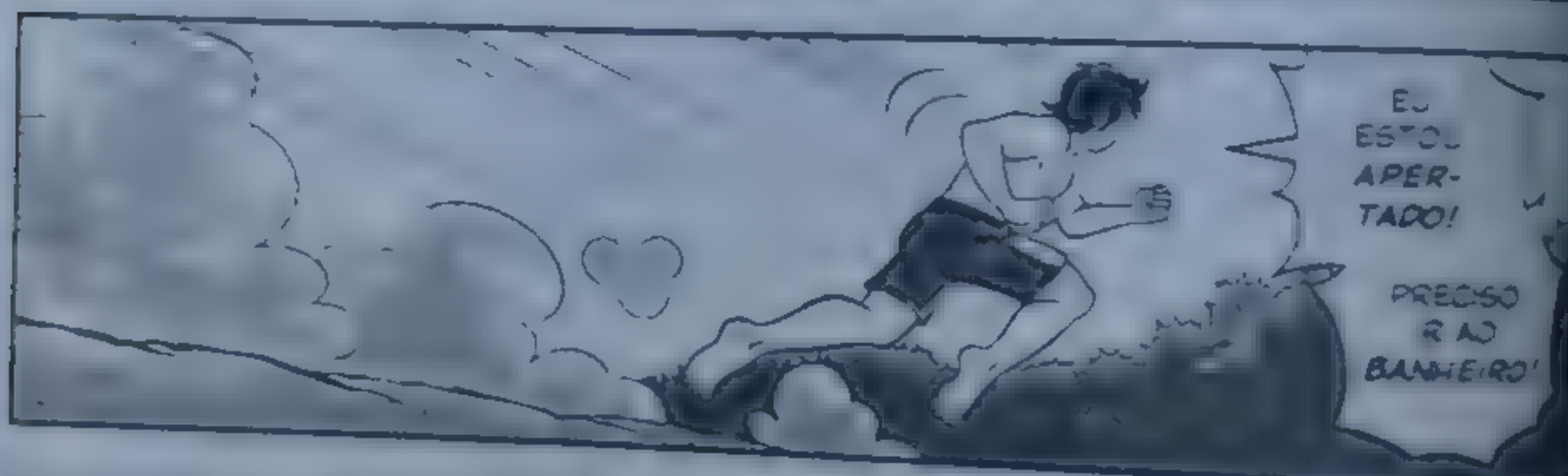
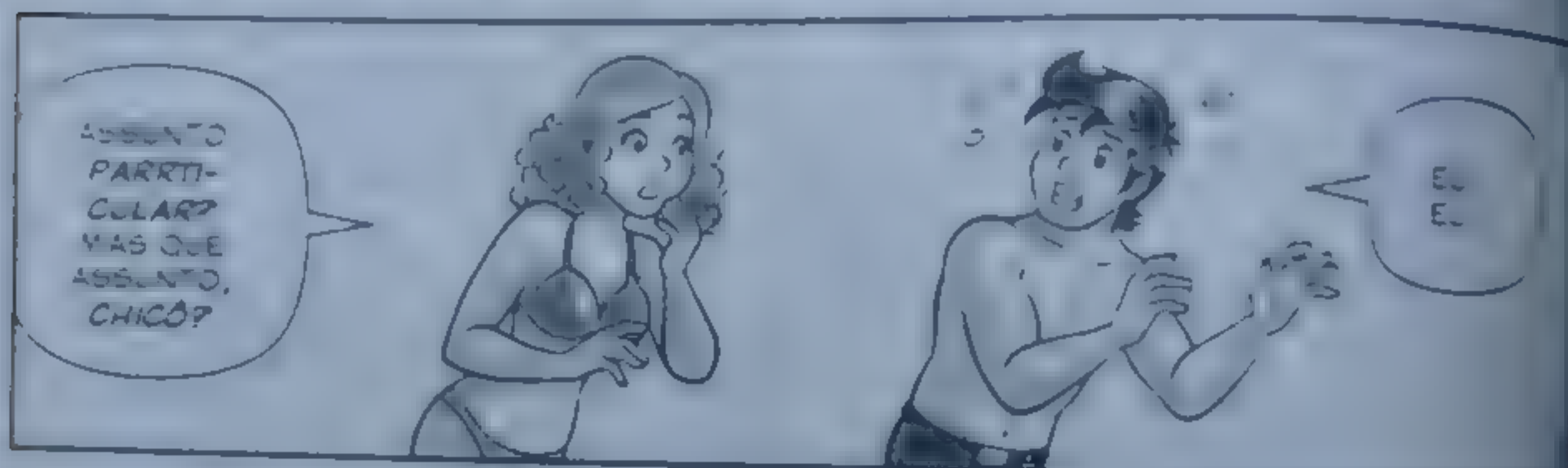
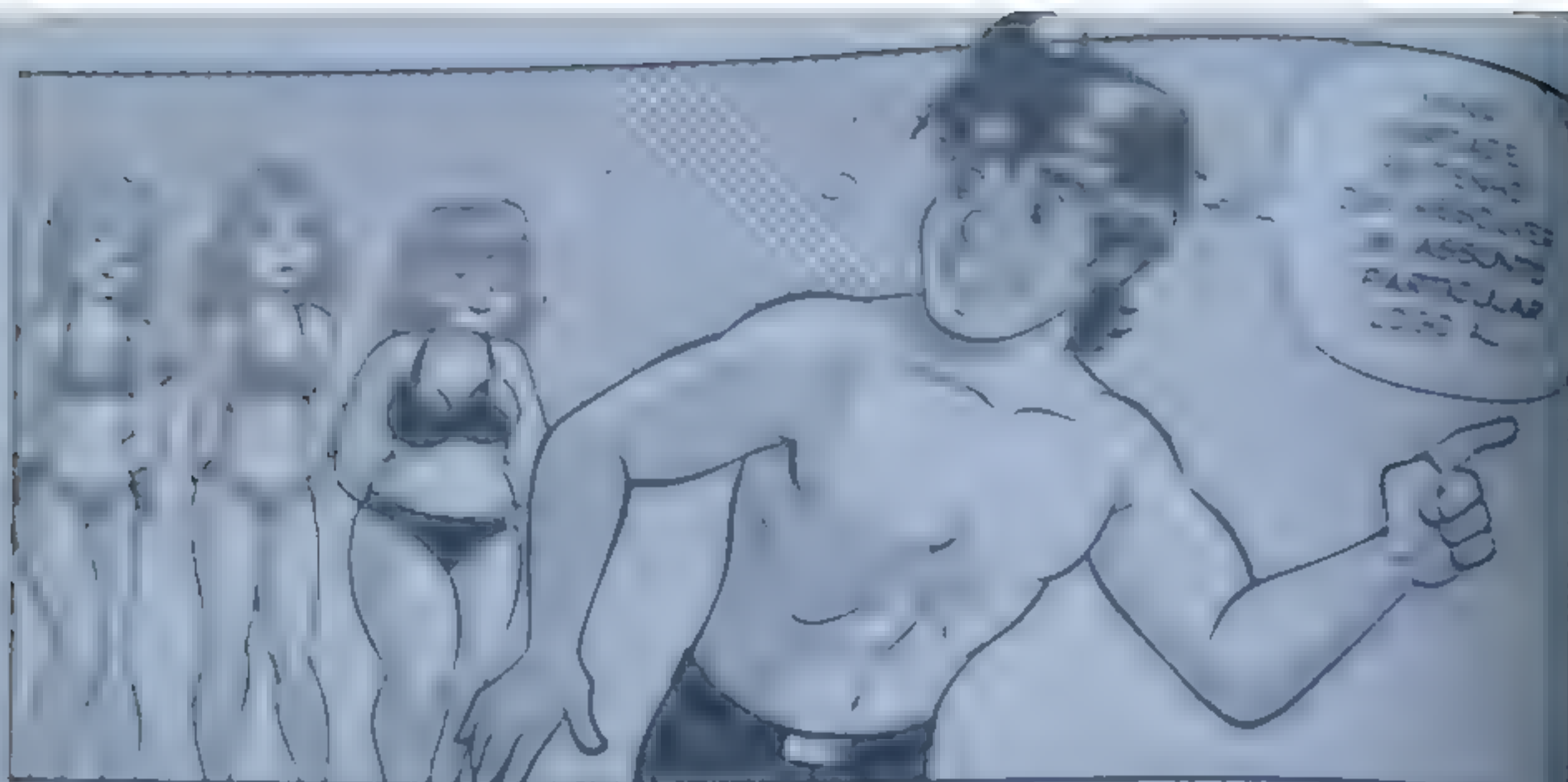
A PRRRAIA
ACABA DE
FICAR MAIS
LINDA!

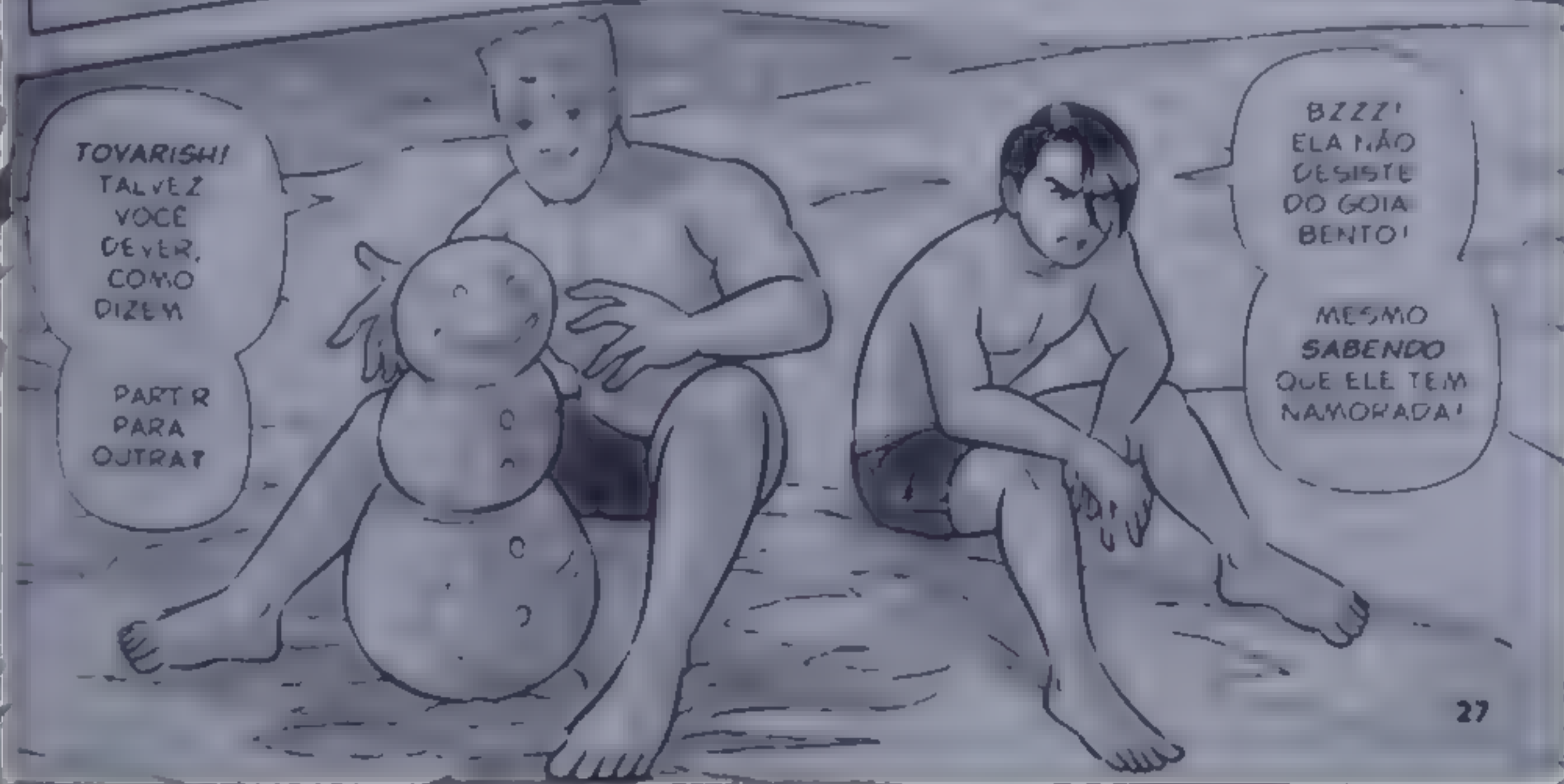
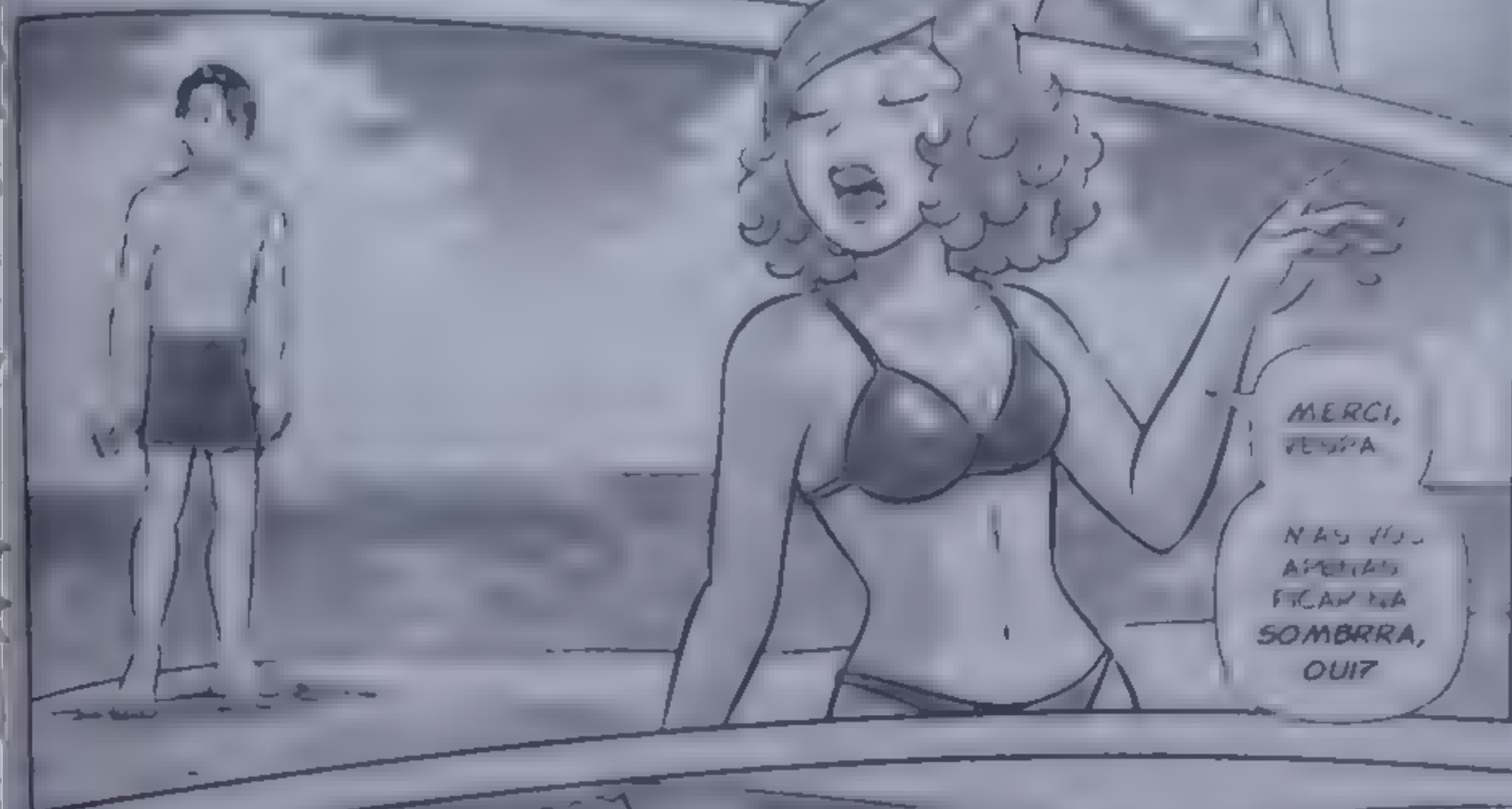
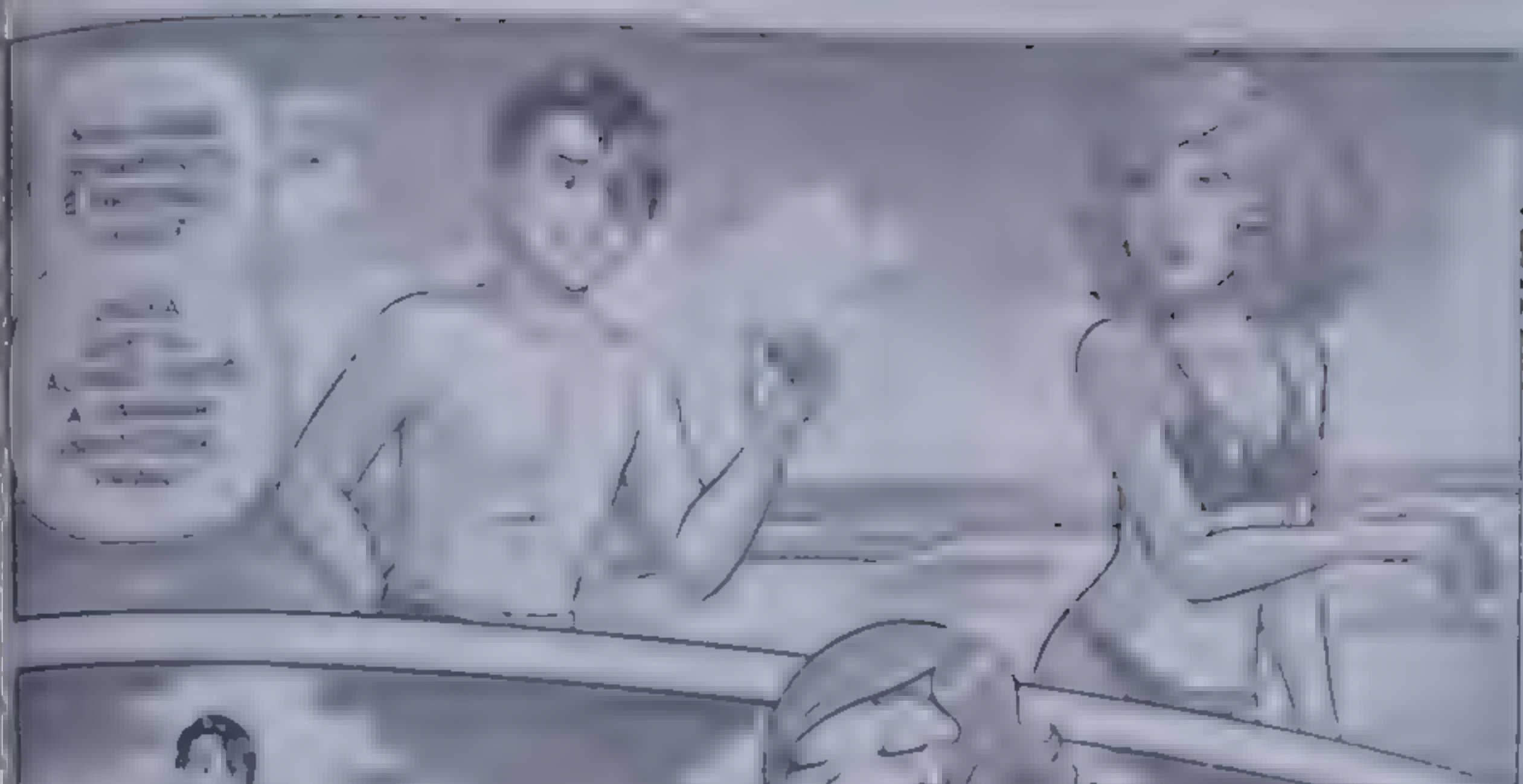
AINDA
ACHO
QUE VOCE
DÁ MUITA
BANDEIRA,
FRAN...

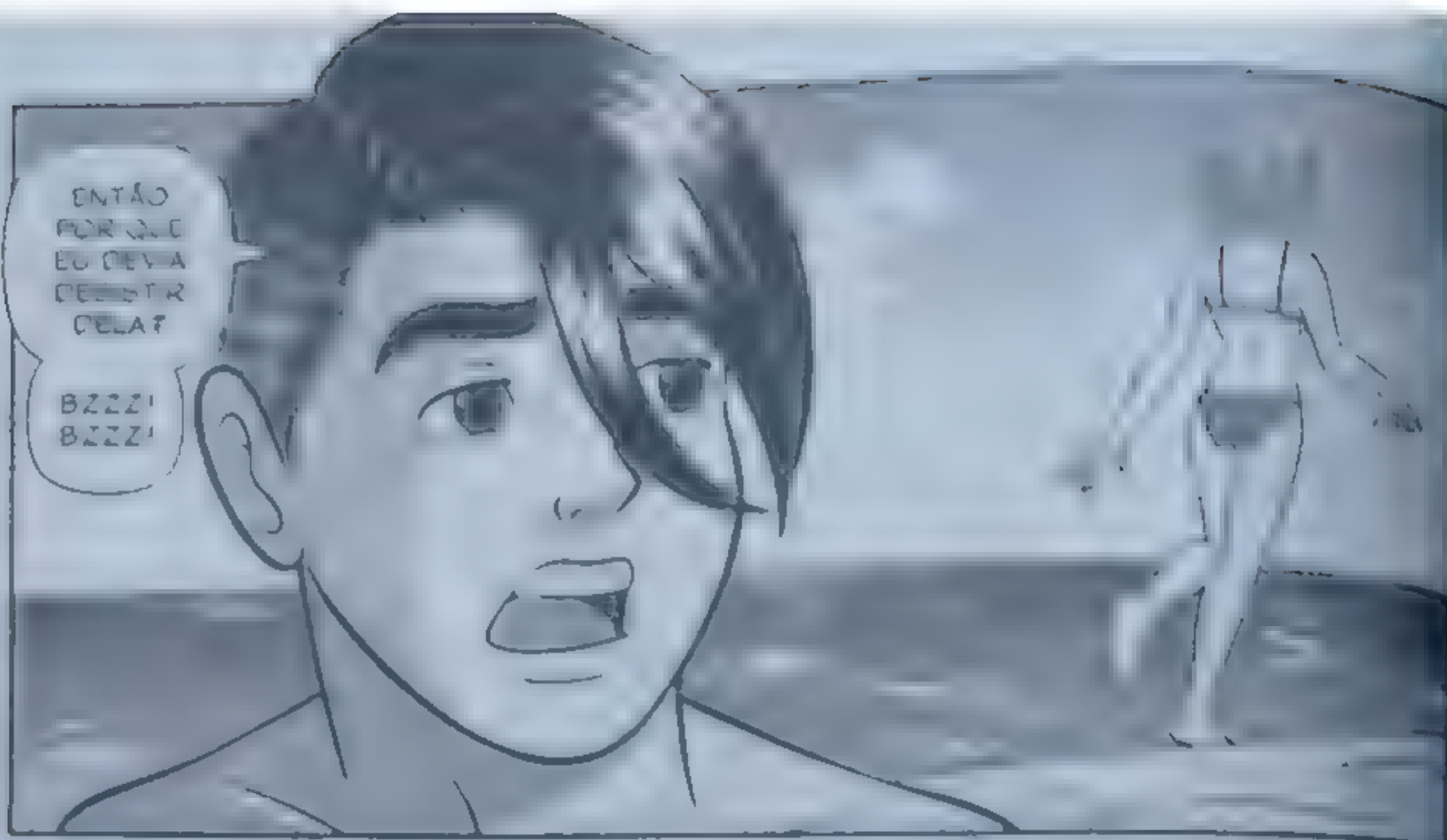
...MAS
CONCORDO
QUE NÃO É
UMA VISÃO
RUIM!

NÉ?



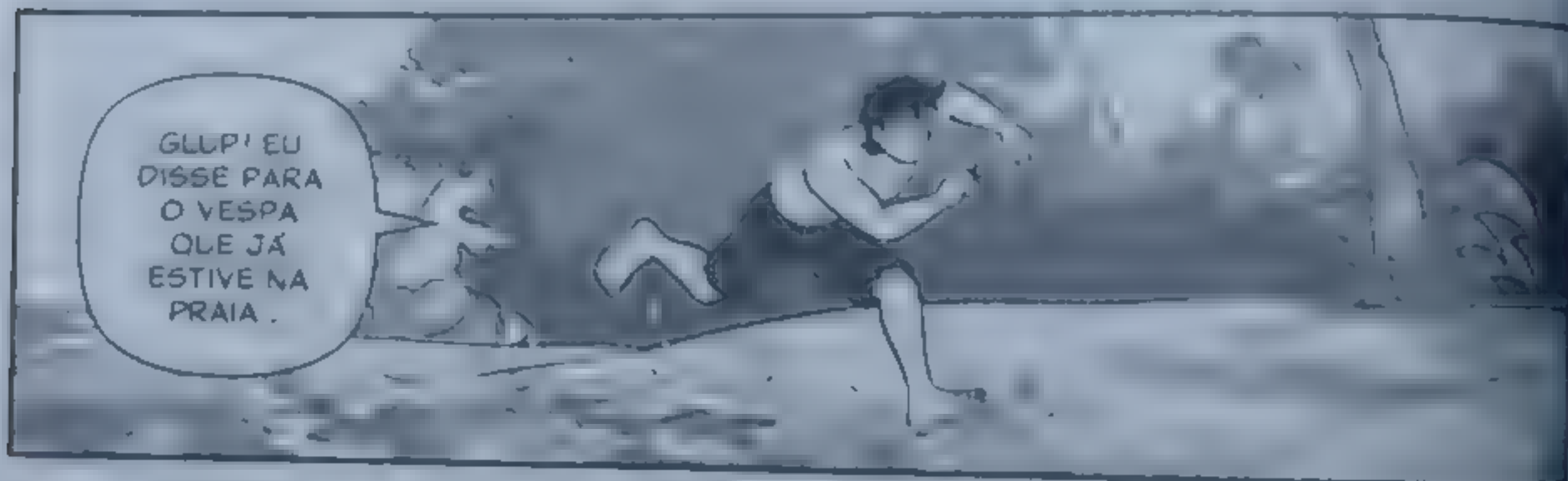




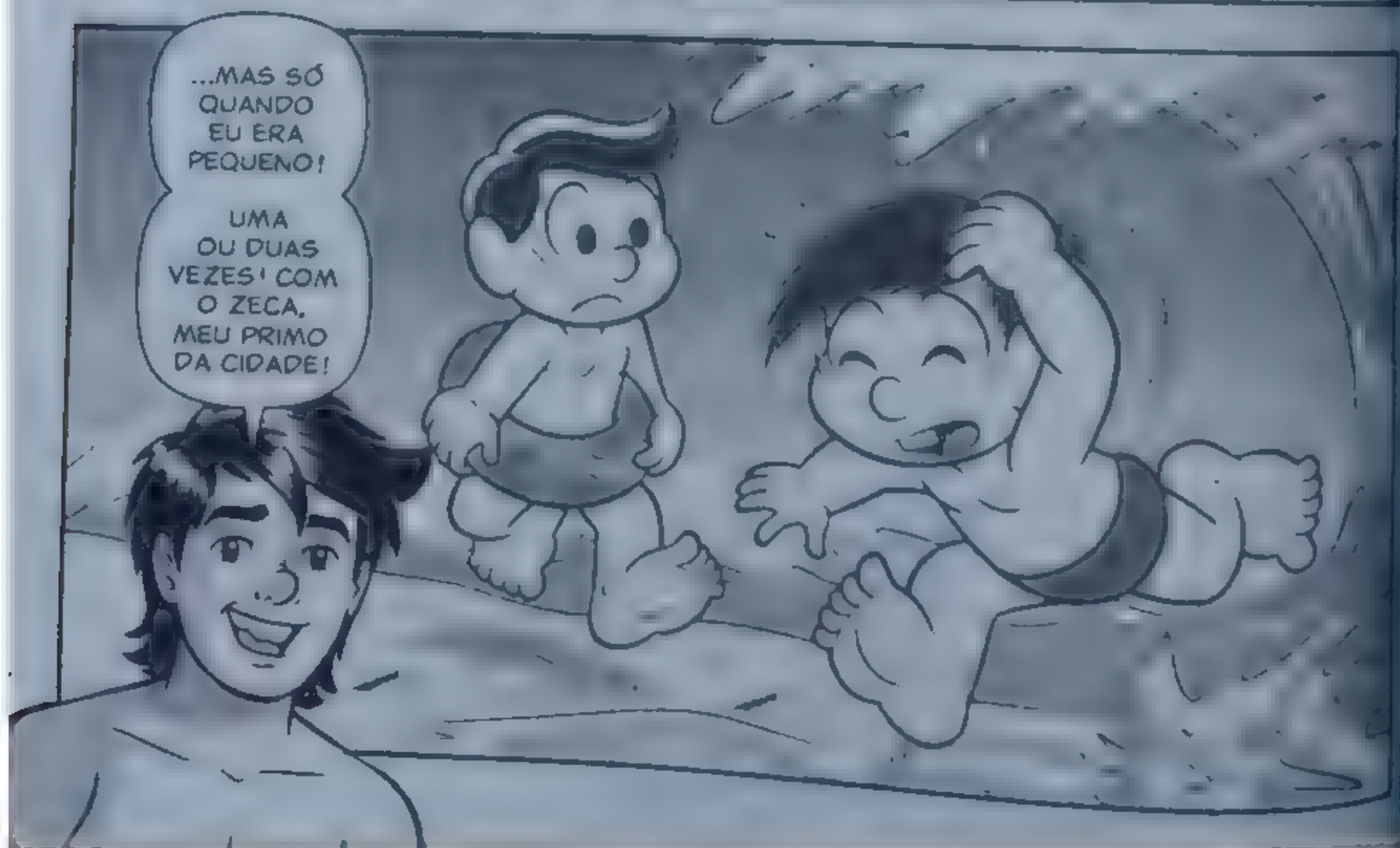


ENTÃO
POR QUE
EU DEVA
DEIXAR
DELA?

BZZZ!
BZZZ!

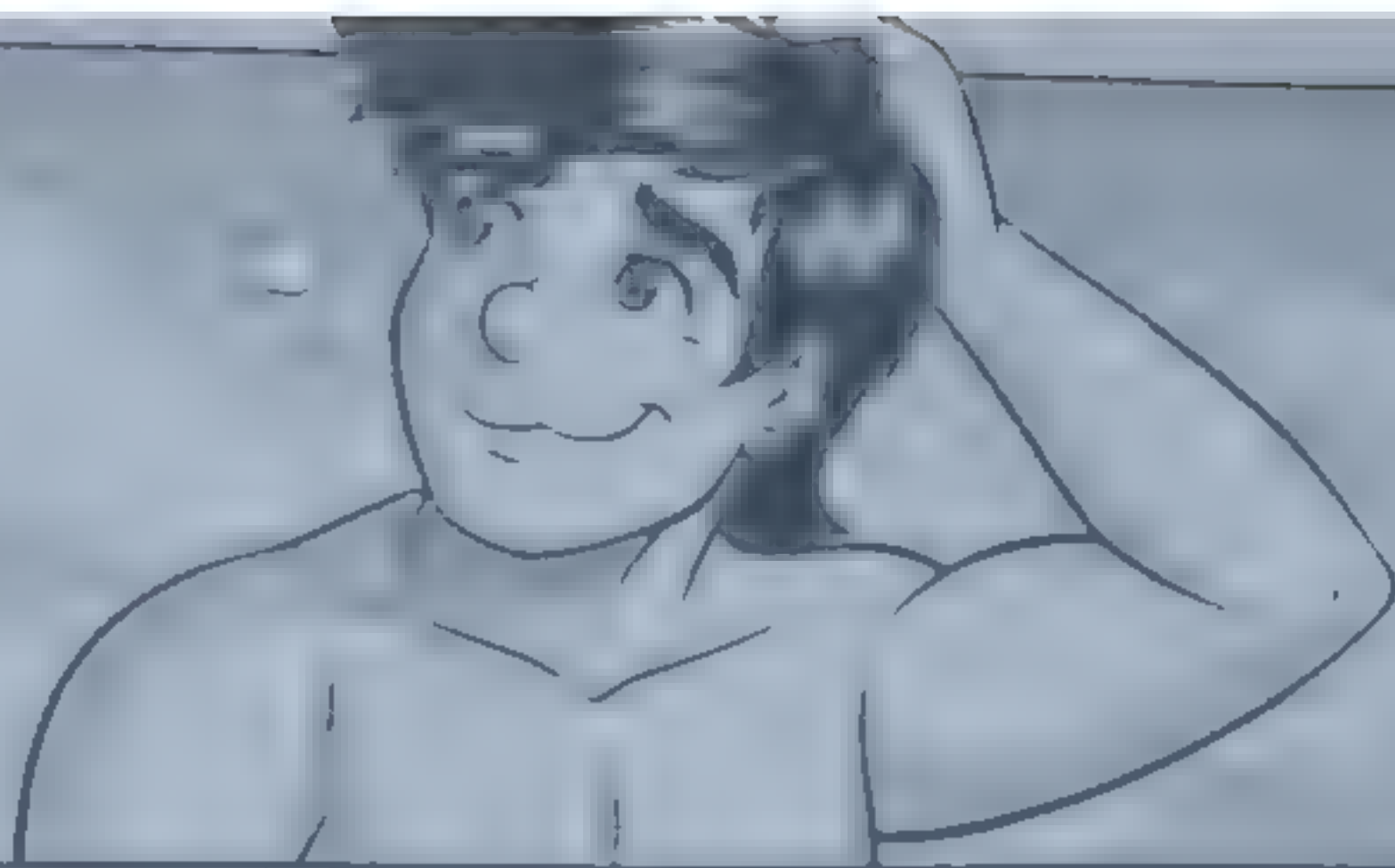


GLUP! EU
DISSE PARA
O VESPA
QUE JÁ
ESTIVE NA
PRAIA.



...MAS SÓ
QUANDO
EU ERA
PEQUENO!

UMA
OU DUAS
VEZES! COM
O ZECA,
MEU PRIMO
DA CIDADE!

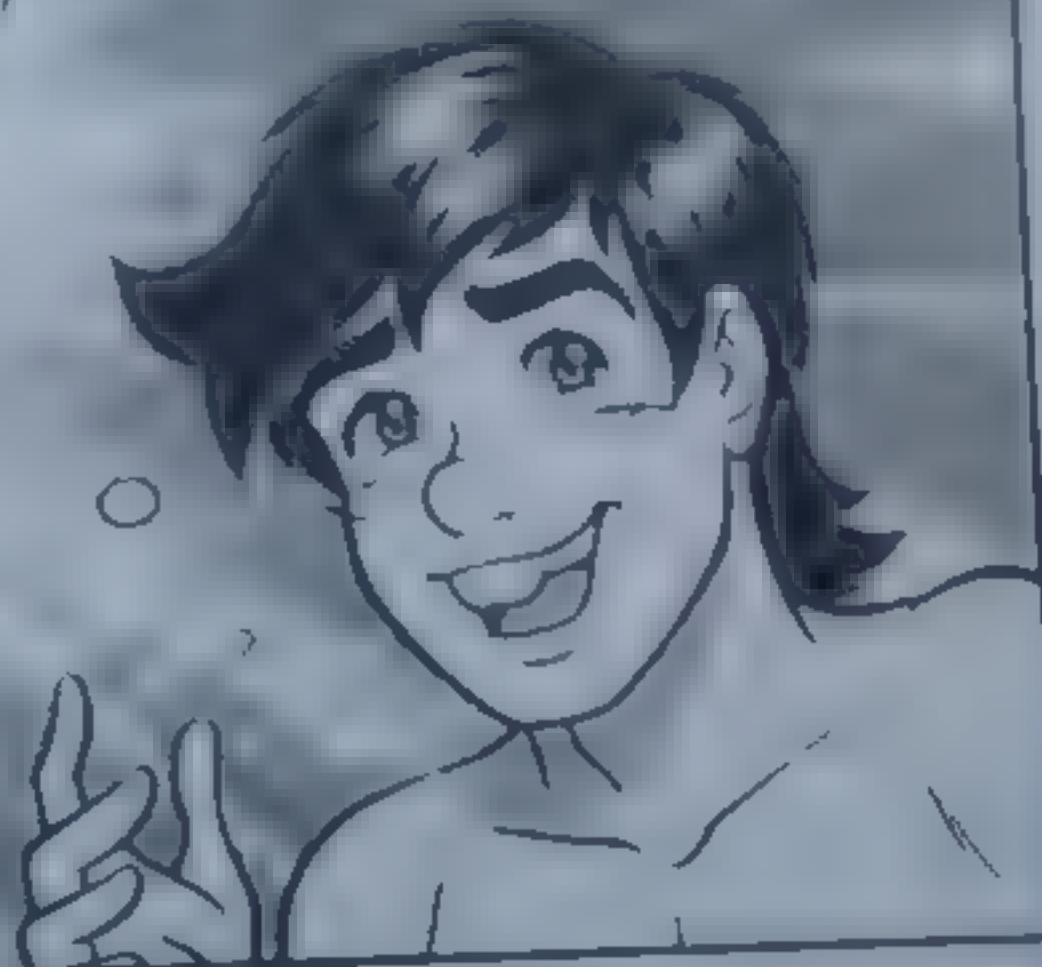


EU NÃO
VOU
COMO
VOCÊ
DEIXA
MUITO
ENTRISTECIDO

ESSAS
QUESTÕES
DA GRAM
NÃO
AJUDAM
EM NADA!



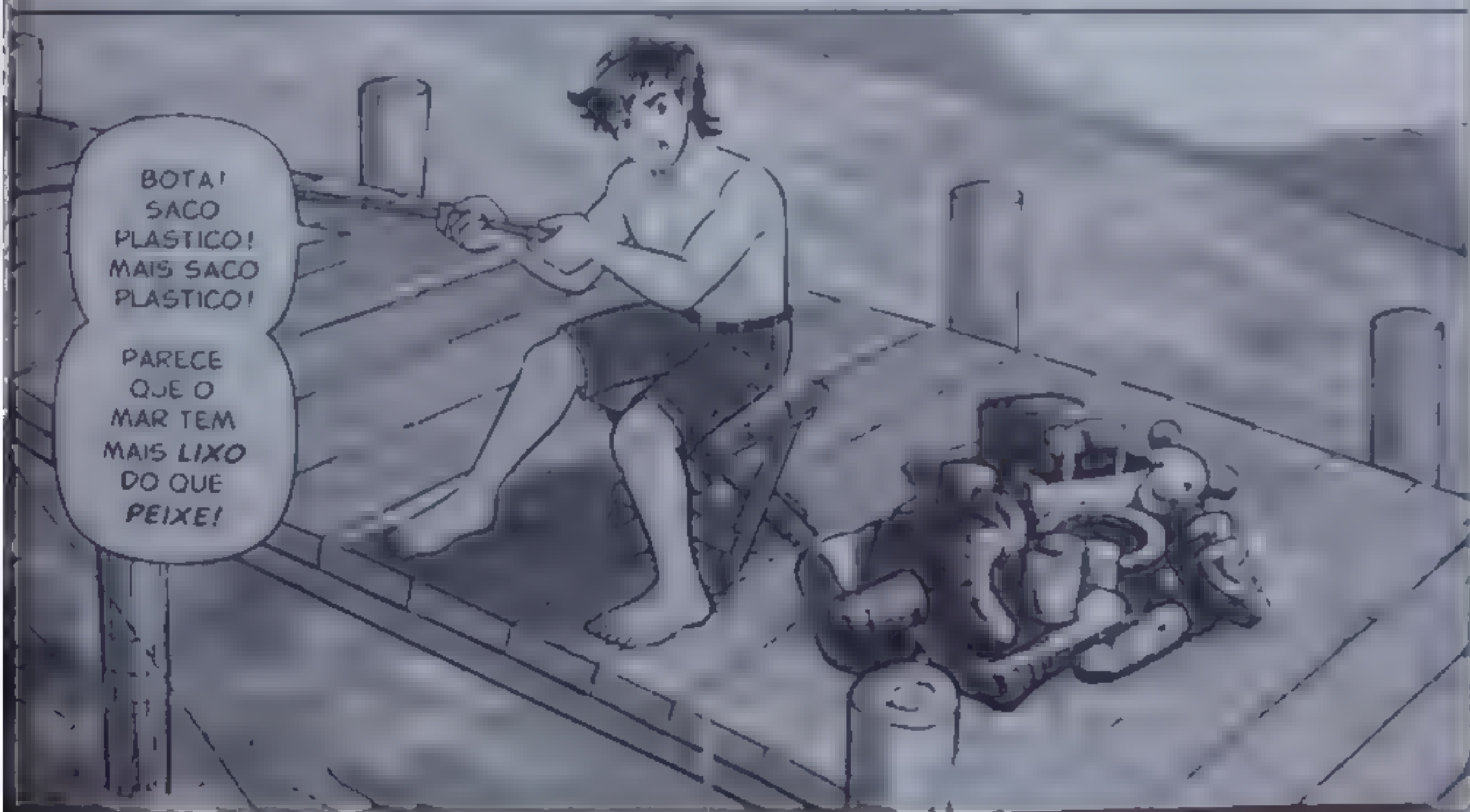
SEM
FALAR QUE
A ROSA
COMERIA MEU
FÍGADO SE
SOUBER!

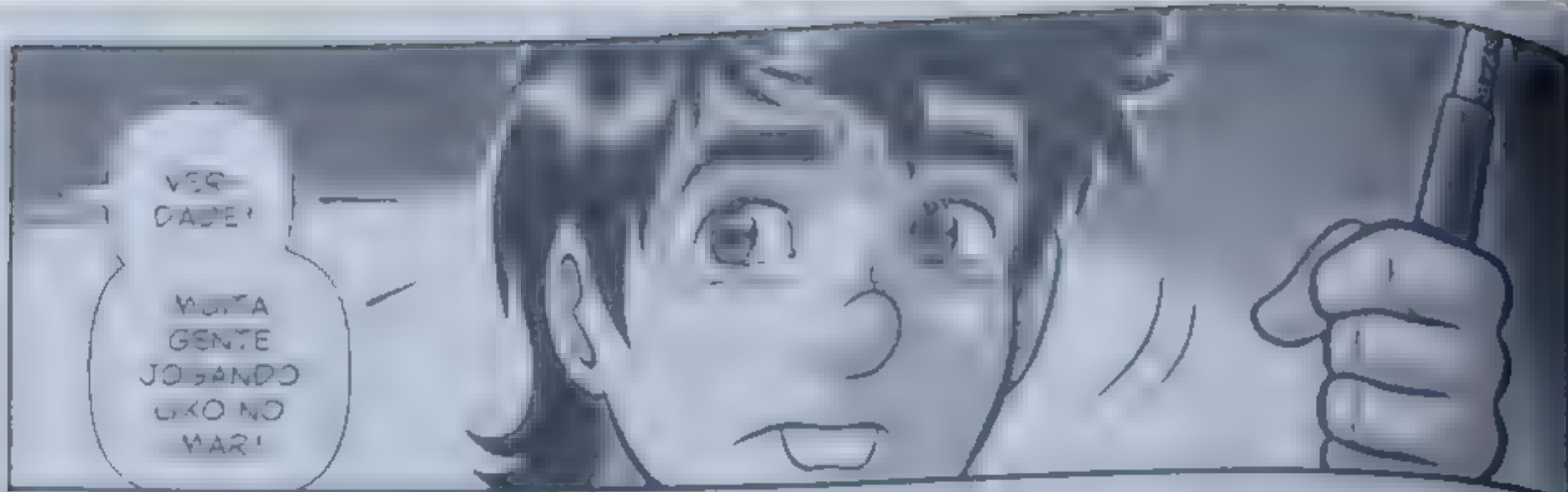


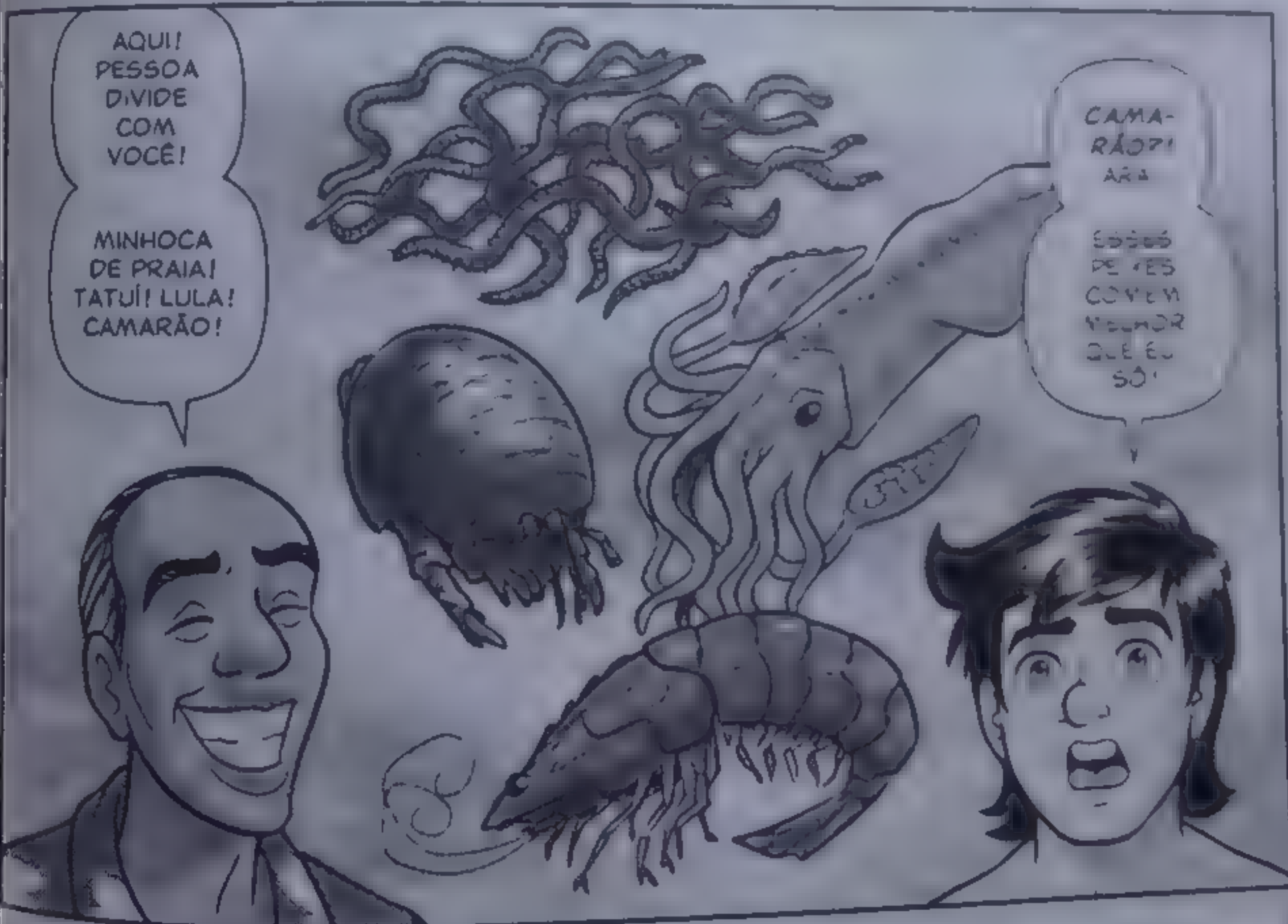
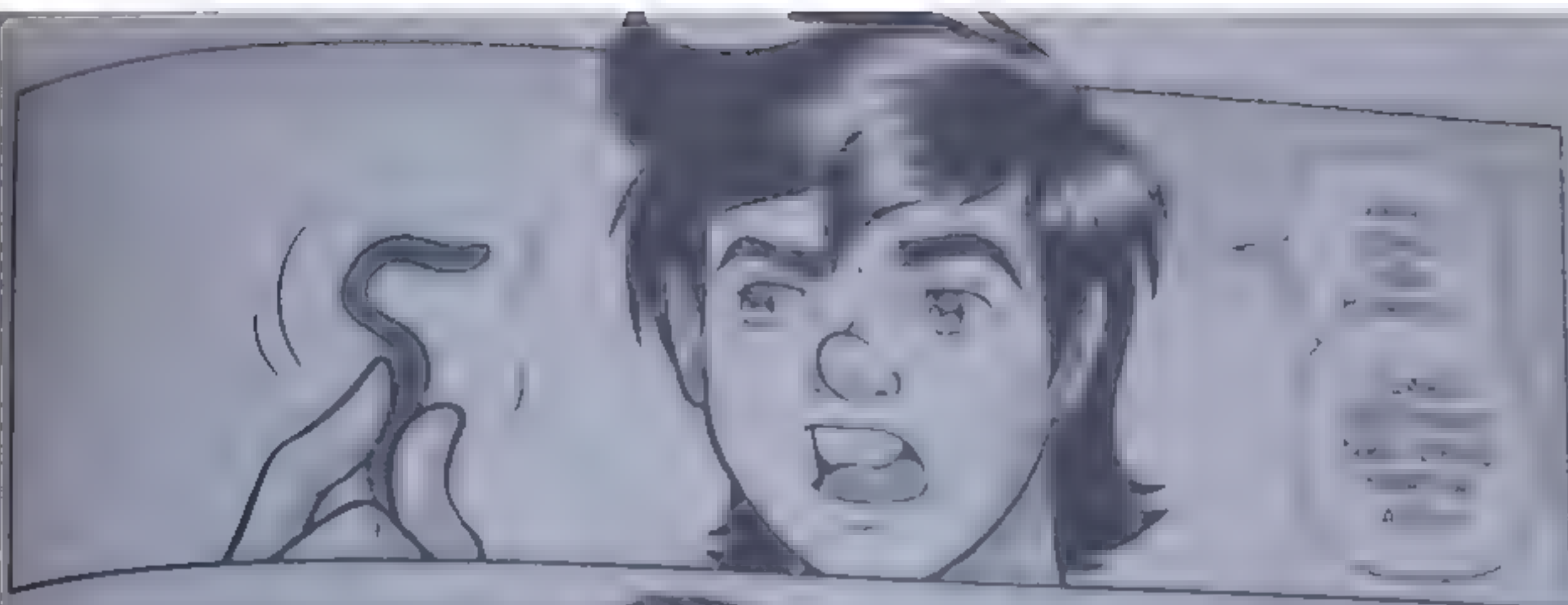
PRAIA NÃO
É MEU LUGAR
PREFERIDO
NESTE
MUNDO...

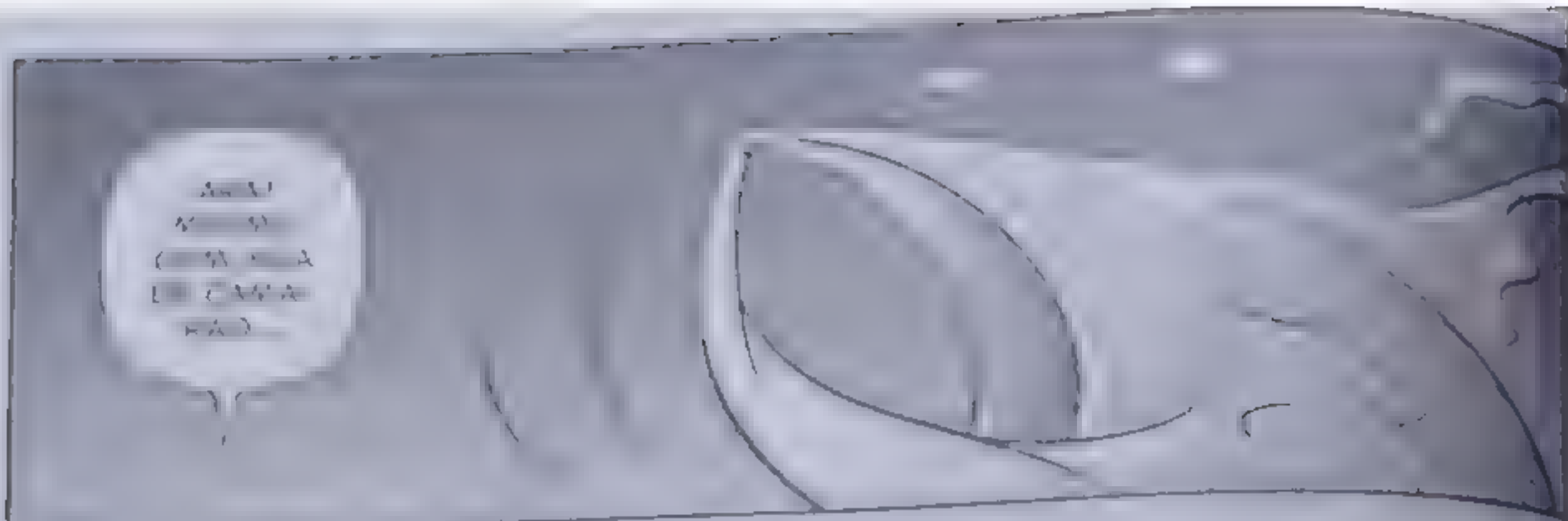
...MAS TEM
UMA COISA
QUE EU QUE-
RIA MUITO
FAZER
AQUI!



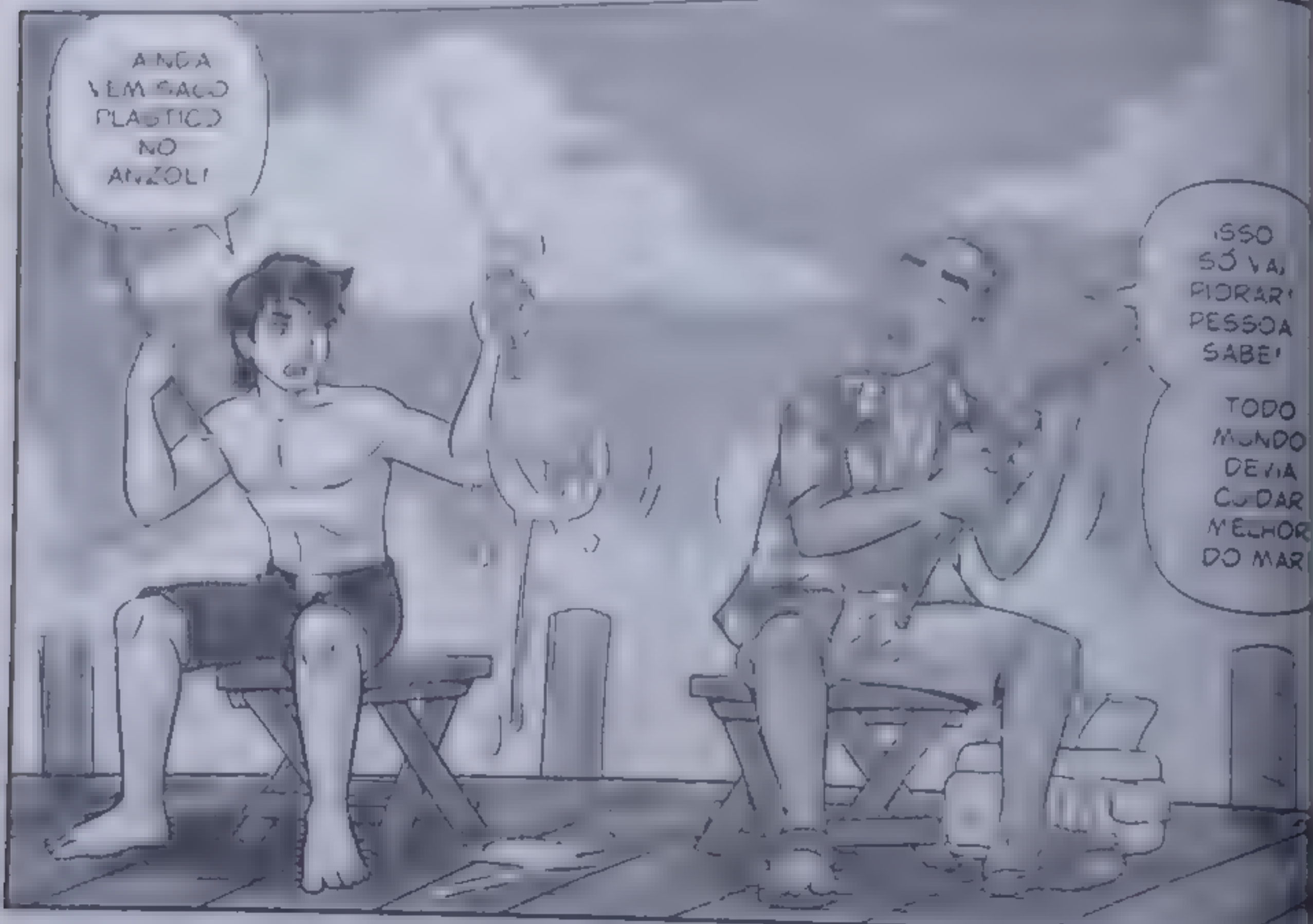








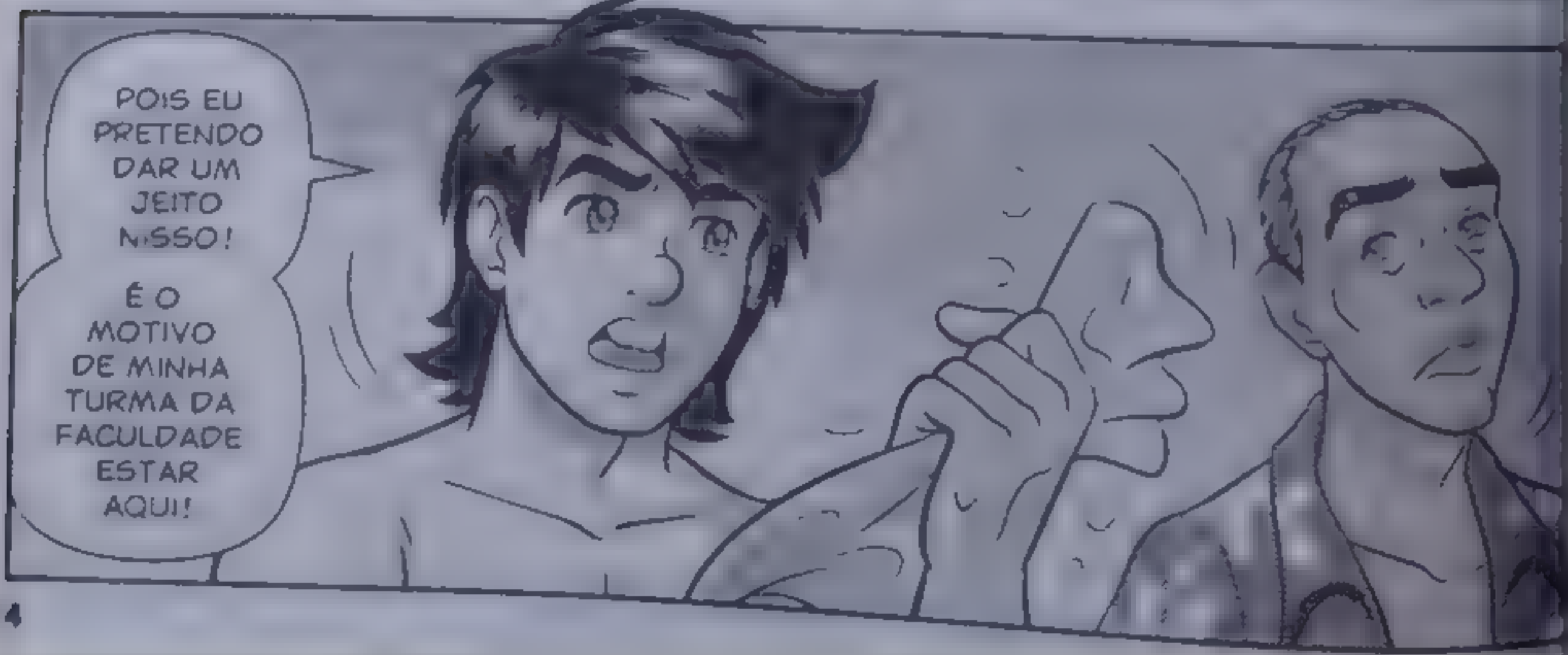
ANDÁ
VEM SÁO
PLÁSTICO
NO
ANZOLI



ANDÁ
VEM SÁO
PLÁSTICO
NO
ANZOLI

ISSO
SÓ VA
PIORAR!
PESSOA
SABE!

TODO
MUNDO
DEVA
CUDAR
MELHOR
DO MAR



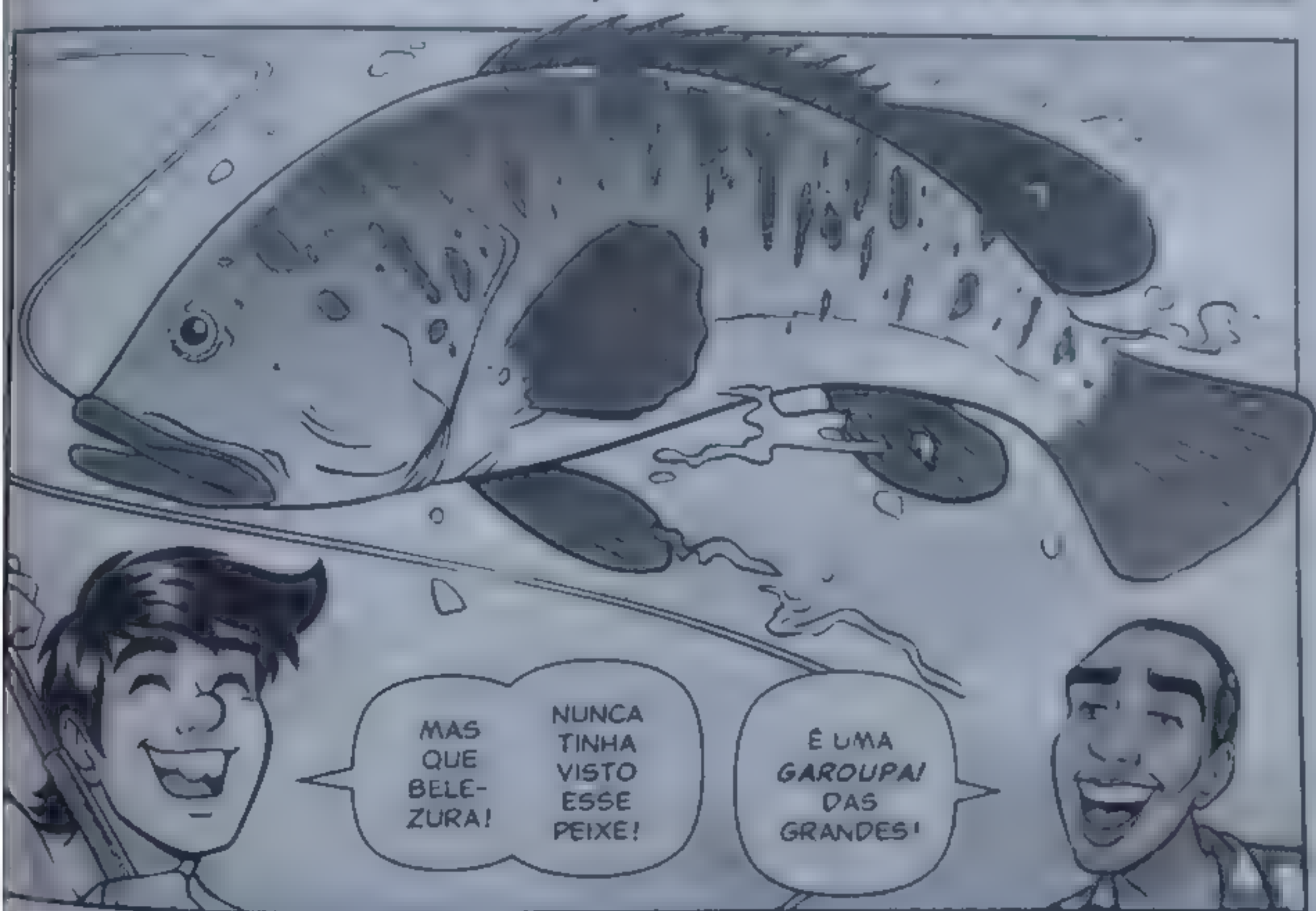
POIS EU
PRETENDO
DAR UM
JEITO
NISSO!

É O
MOTIVO
DE MINHA
TURMA DA
FACULDADE
ESTAR
AQUI!

PARA
ENTENDER
MANEJO
SUSTENTÁVEL
DO OCEANO!

ESPERA
SÓ ATÉ A
GENTE SE
FORMAR
E

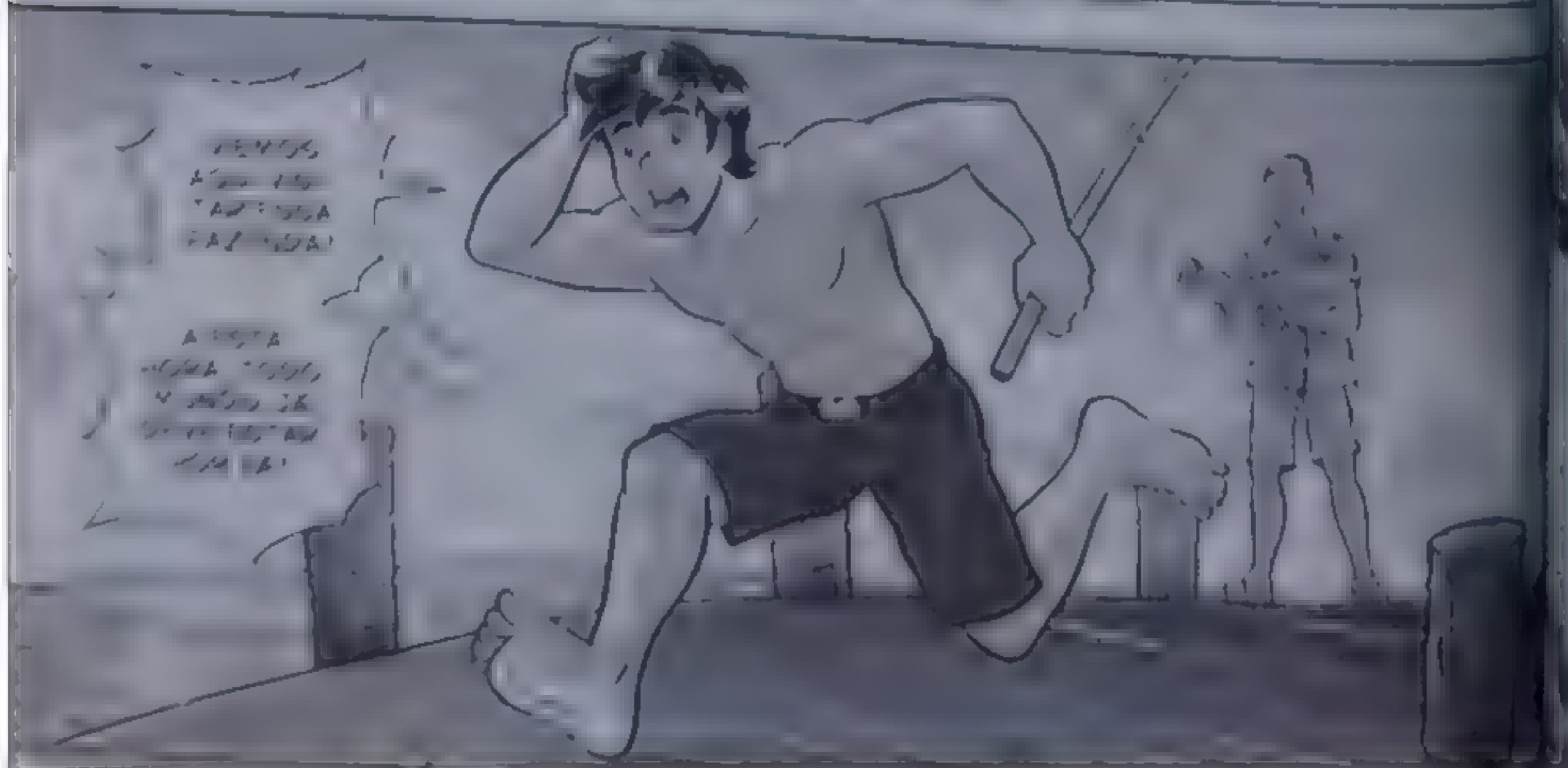
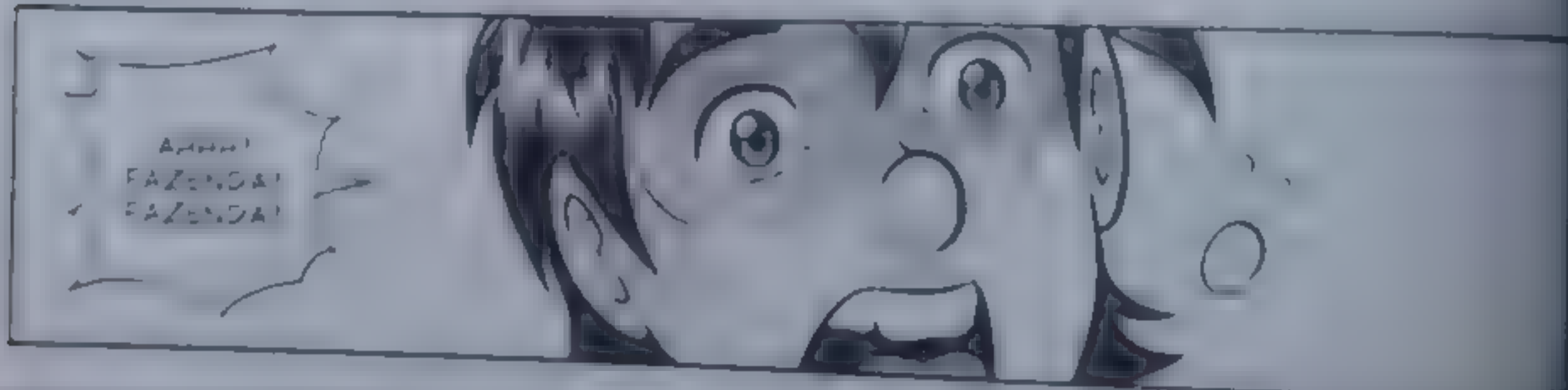
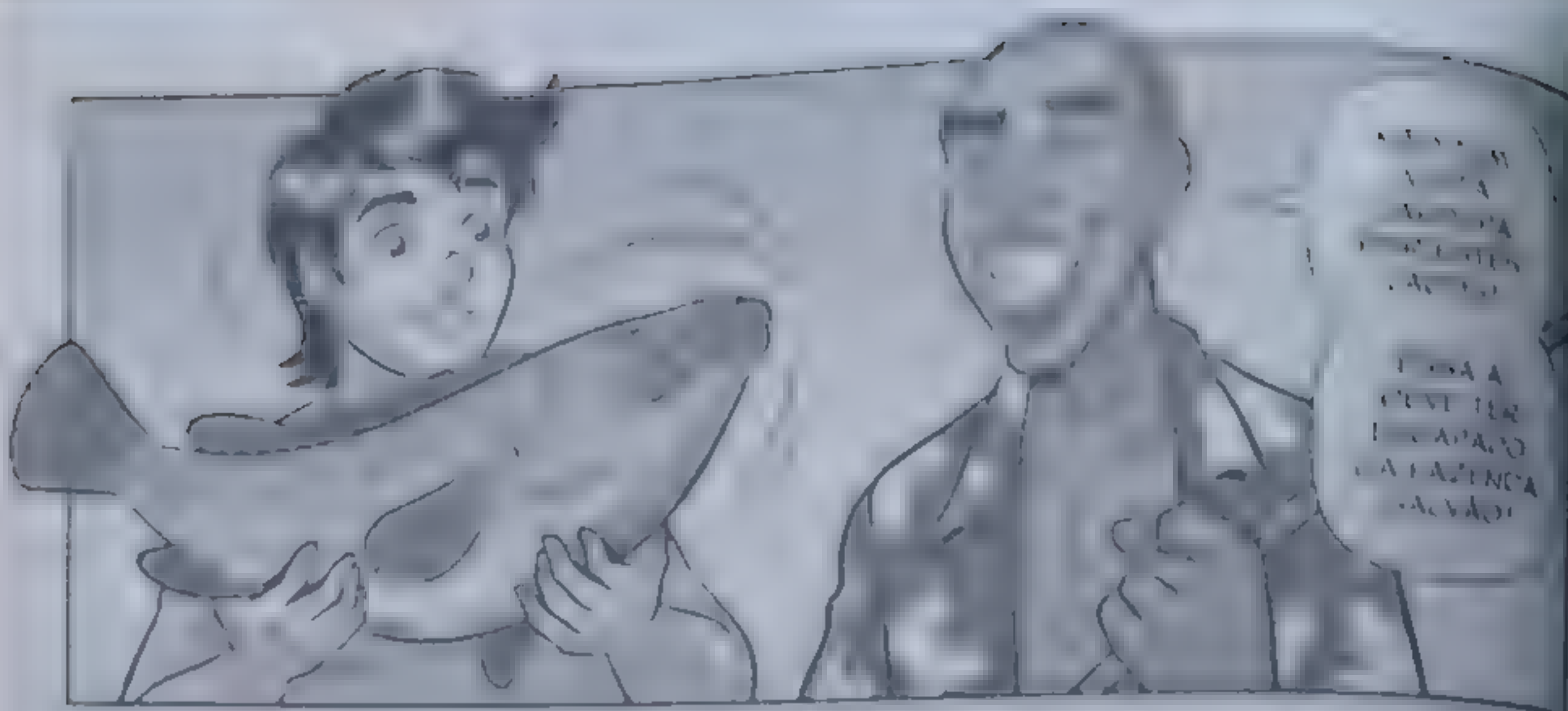
OPA!
PEQUEN!
PEQUEN!



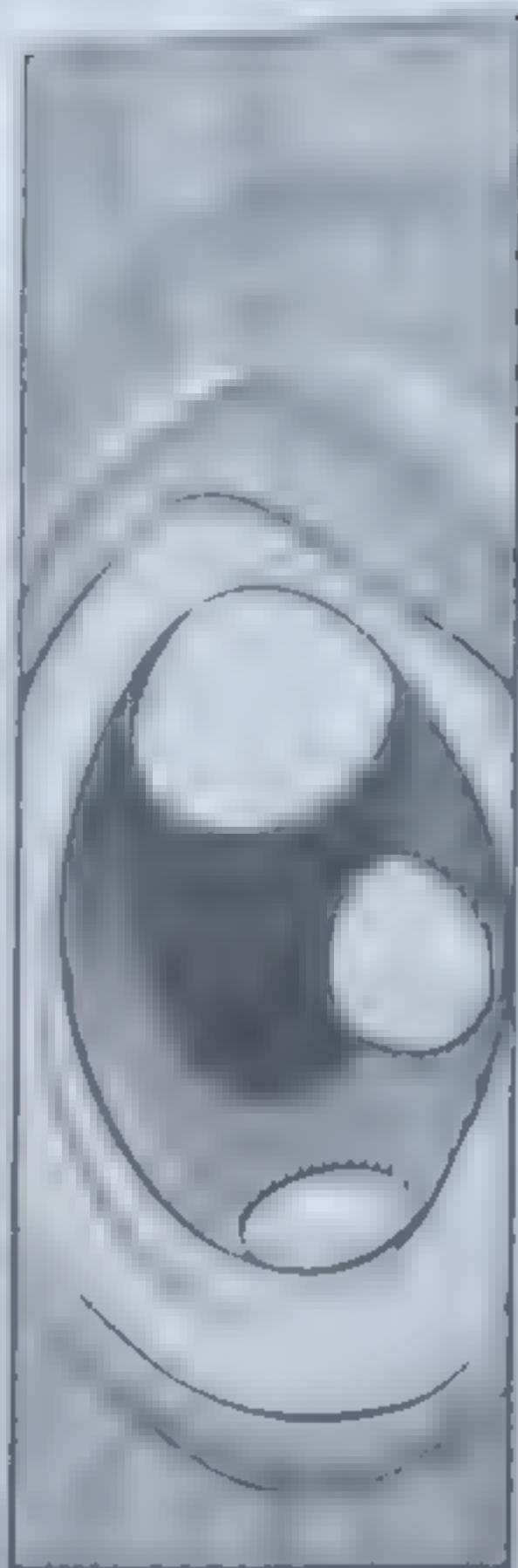
MAS
QUE
BELE-
ZURA!

NUNCA
TINHA
VISTO
ESSE
PEIXE!

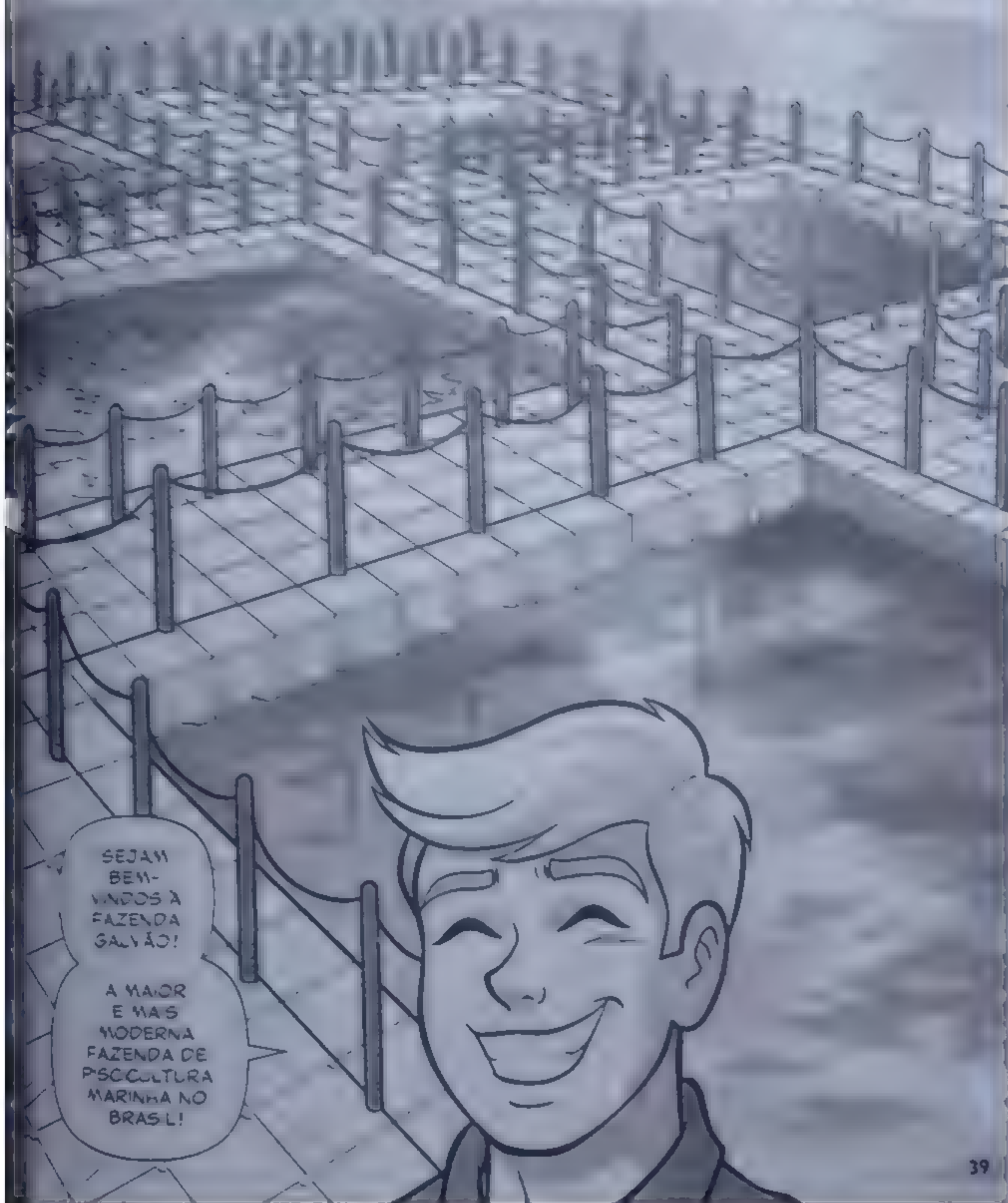
É UMA
GAROUPA!
DAS
GRANDES!







Fazenda de Peixe



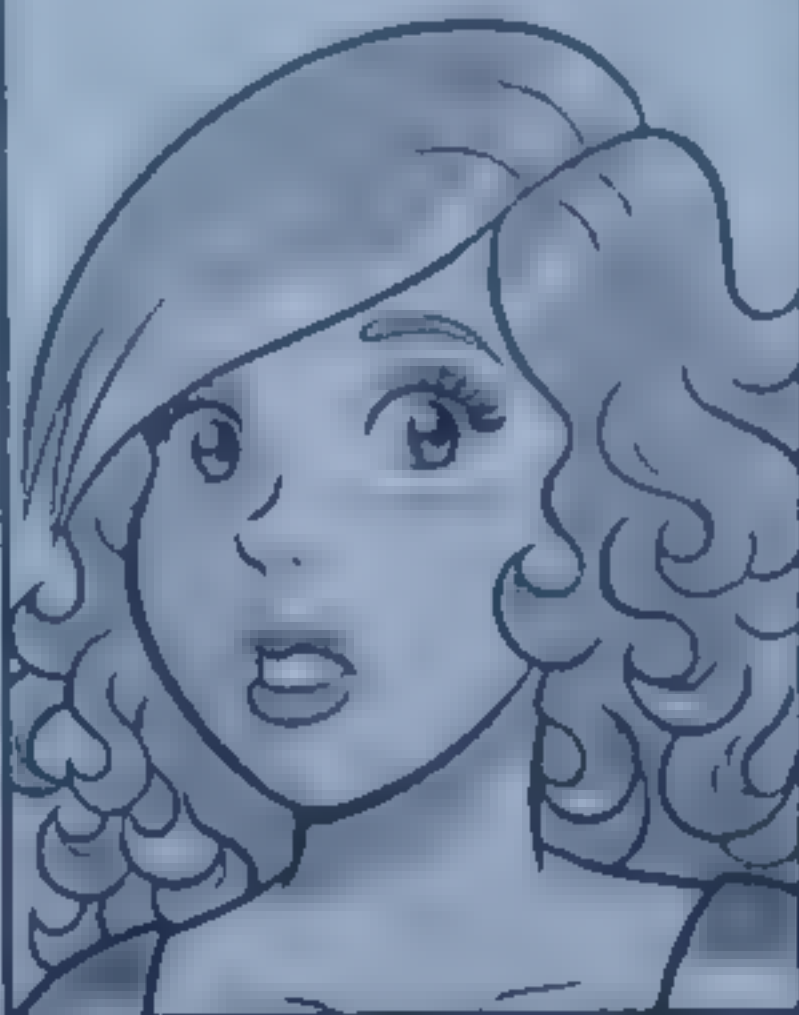
SEJAM
BEM-
VINDOS A
FAZENDA
GALVÃO!

A MAIOR
E MAIS
MODERNA
FAZENDA DE
PISCICULTURA
MARINHA NO
BRASIL!

ESPERA
AÍ! EU NÃO
CONHECER
VOCÊ?



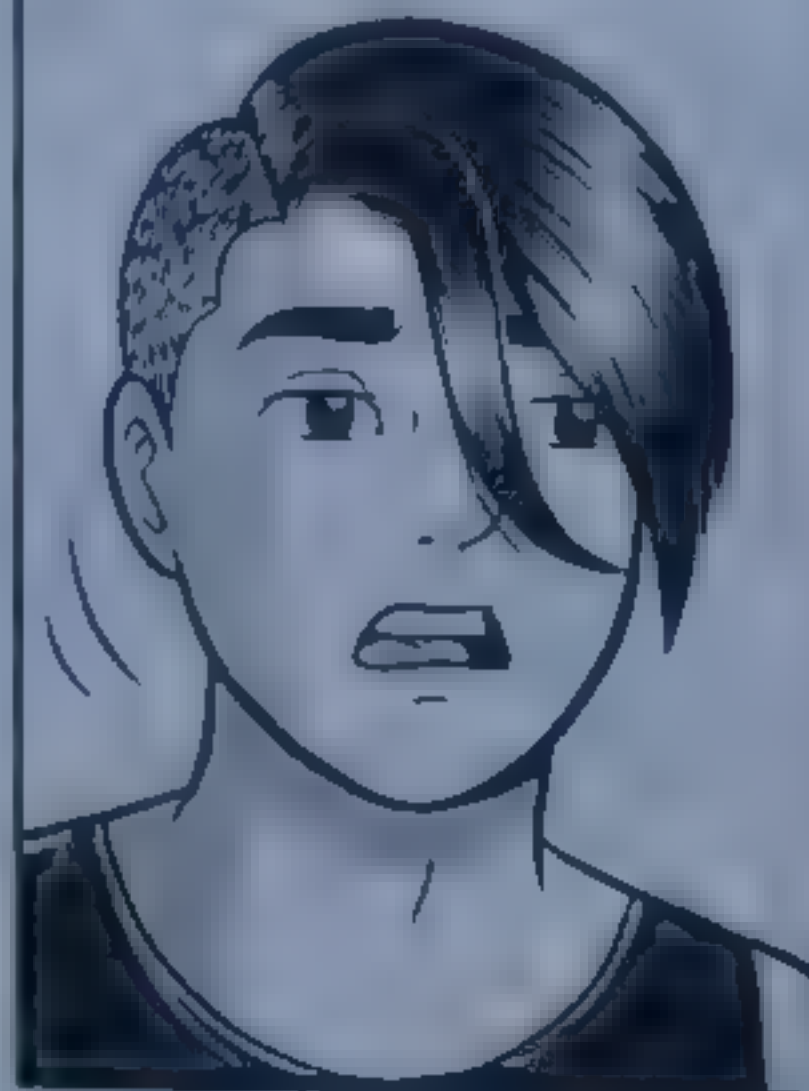
OUI!
CLARRO
QUE
SIM!



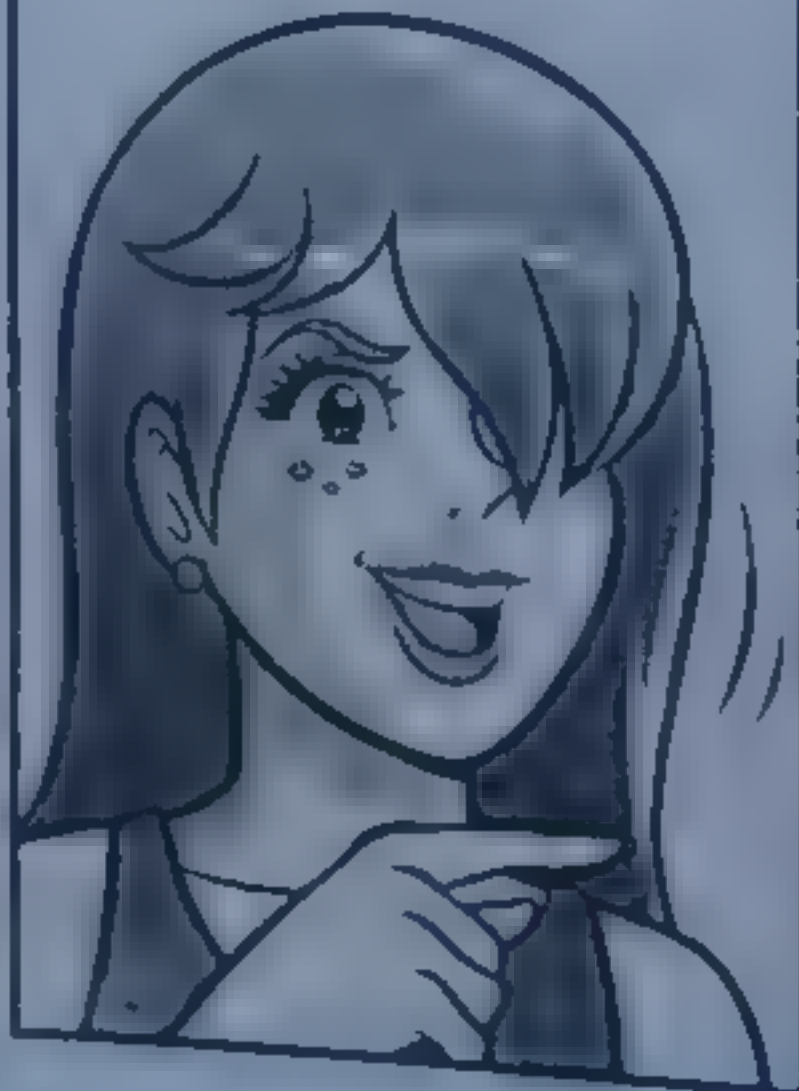
NÃO É
AQUELE
AQUELE



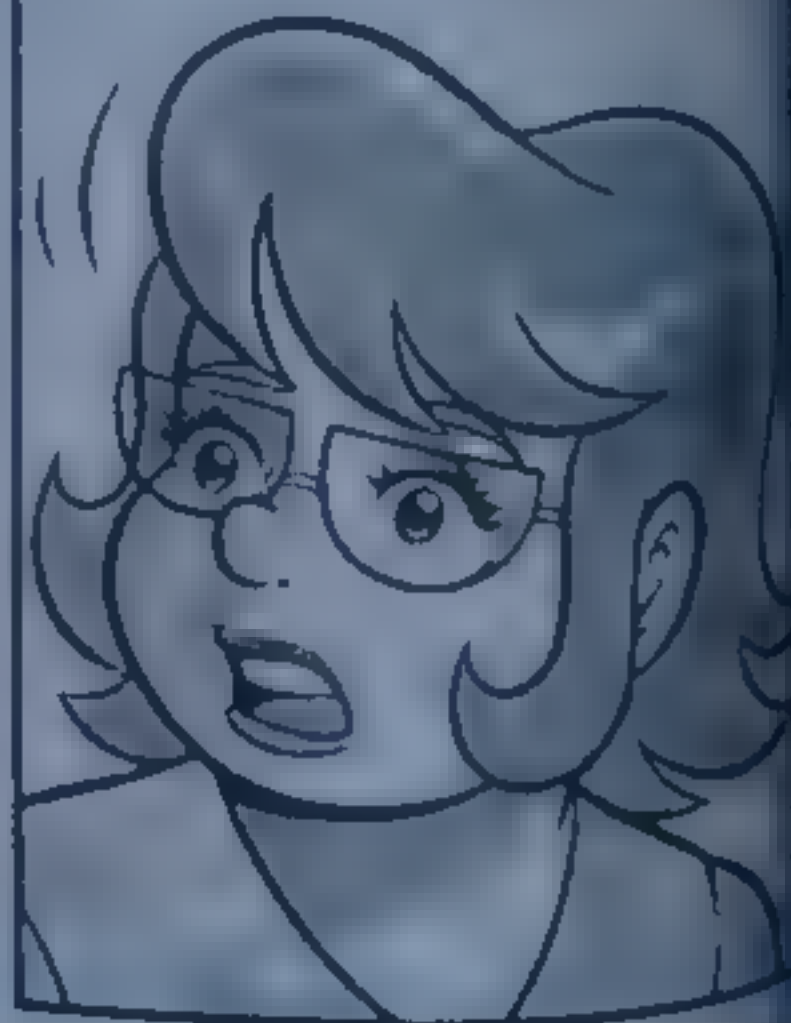
MAS
É ELE
MESMO!
BZZZ!

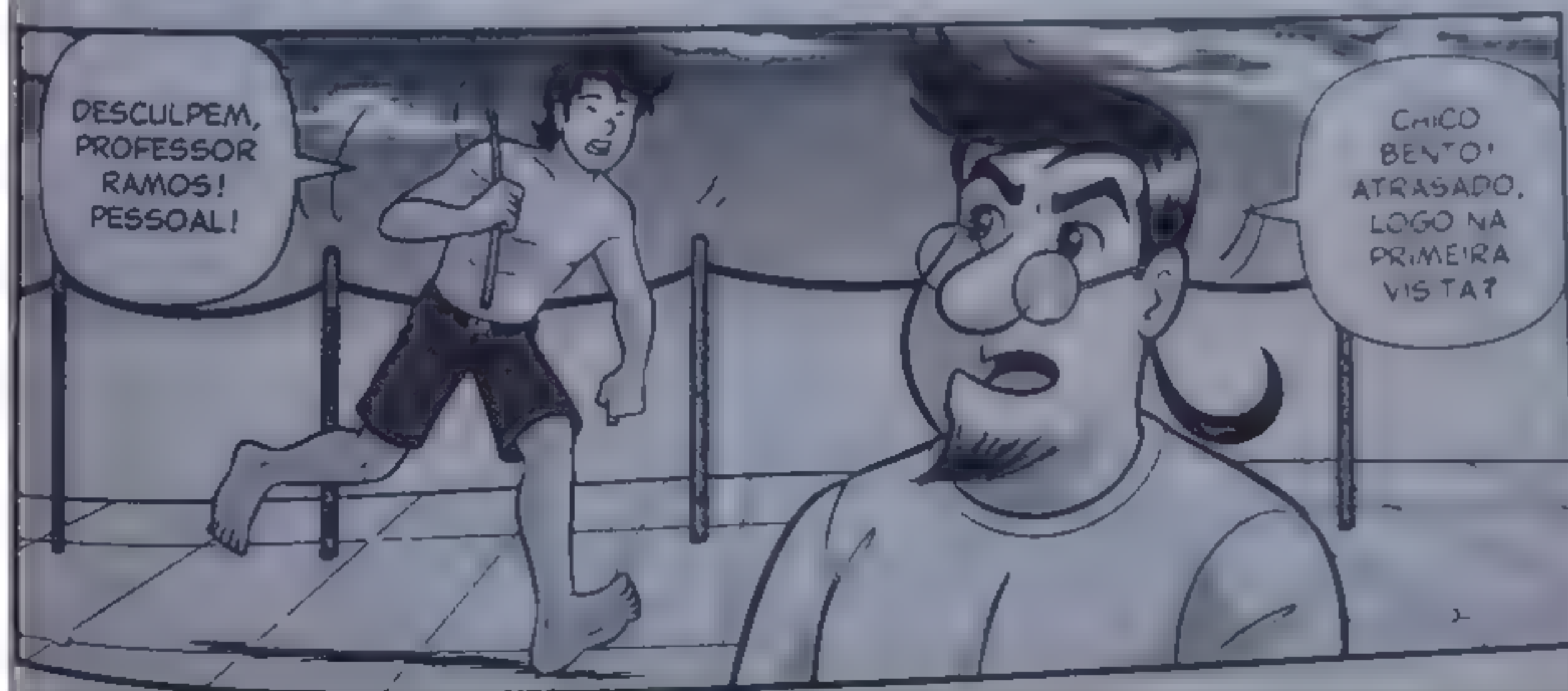


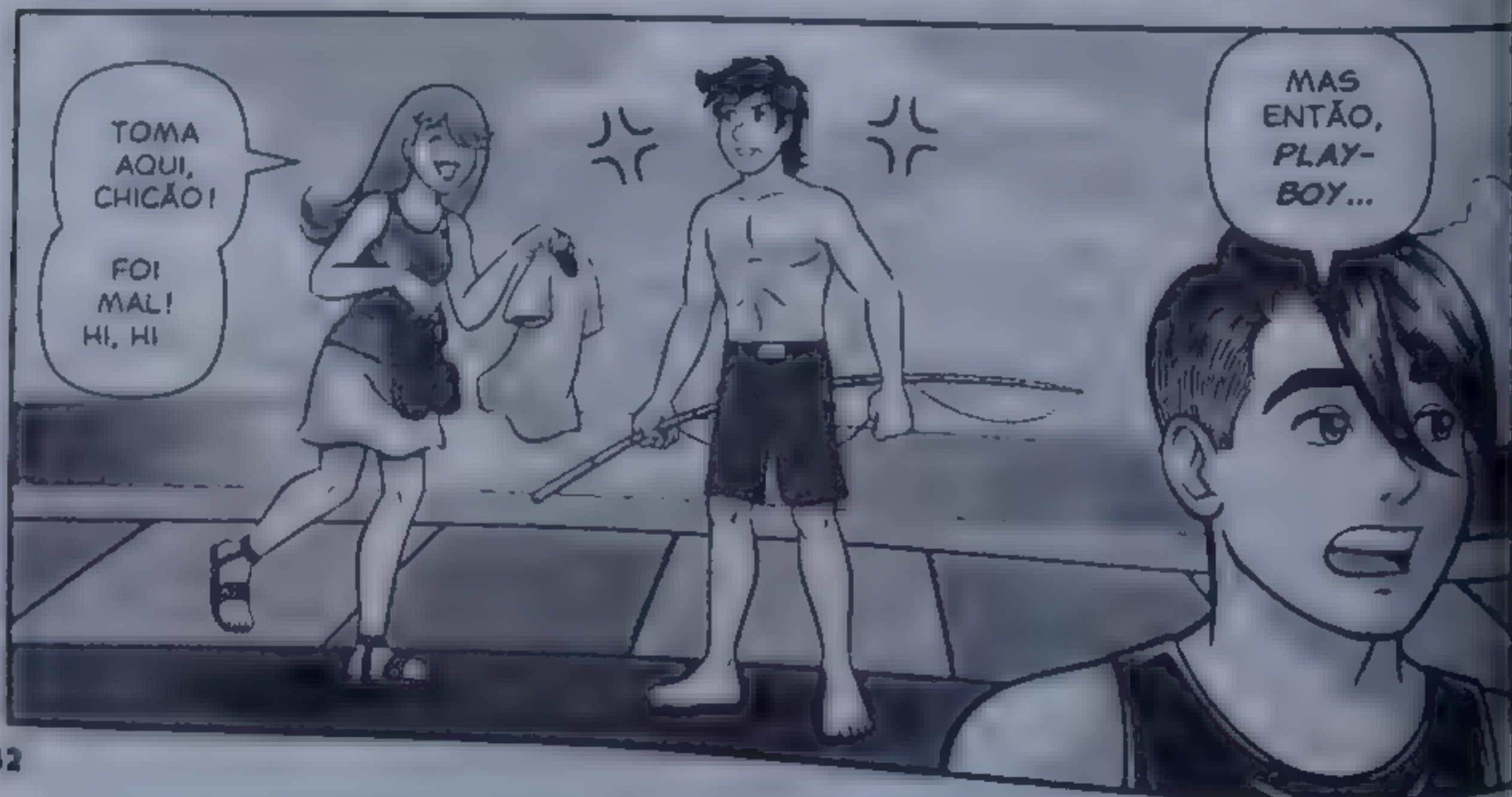
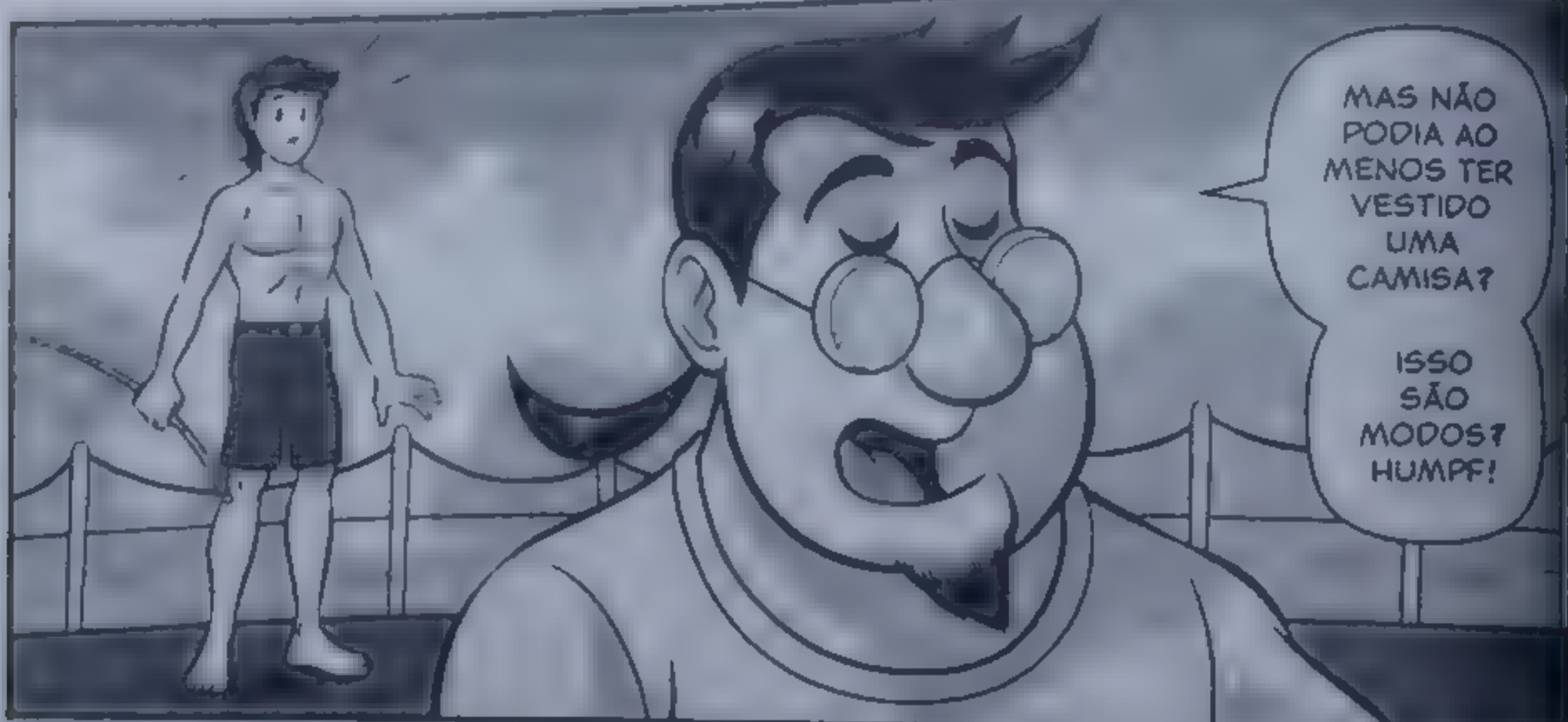
É O PLAY-
BOYZINHO
CONHECIDO
DO CHICO!

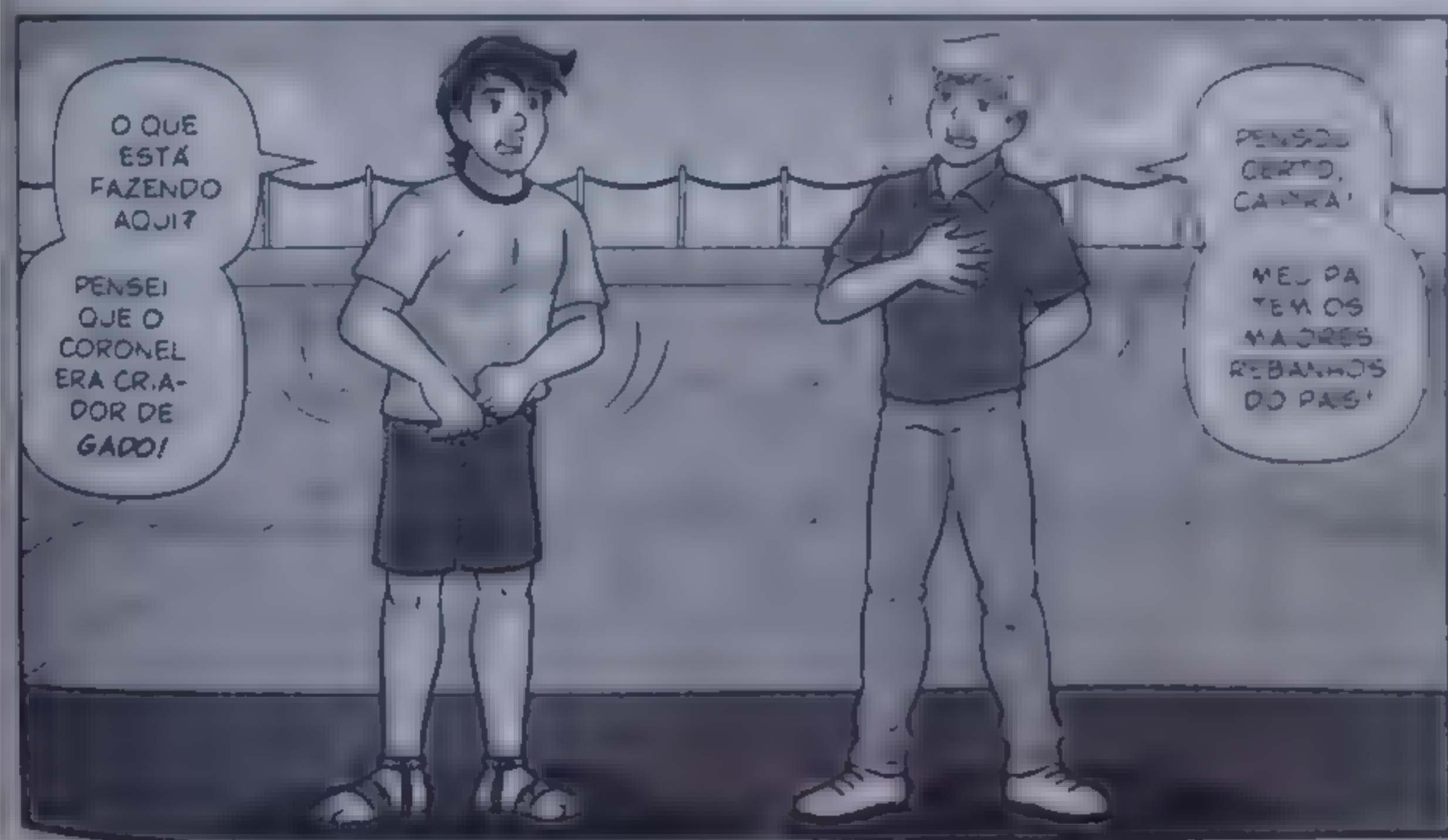
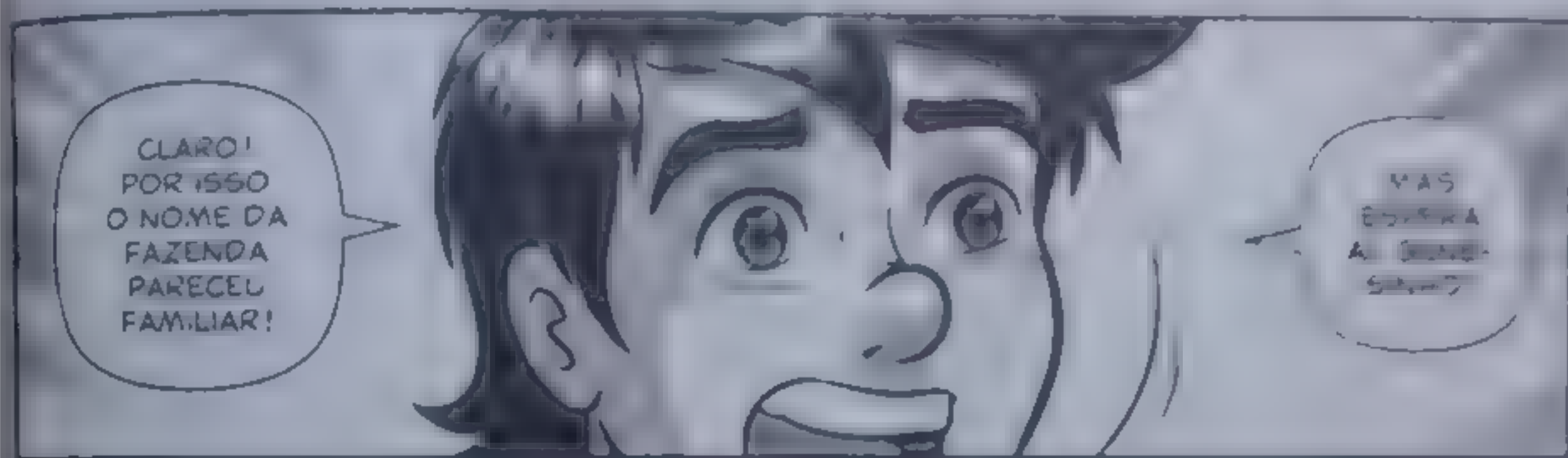
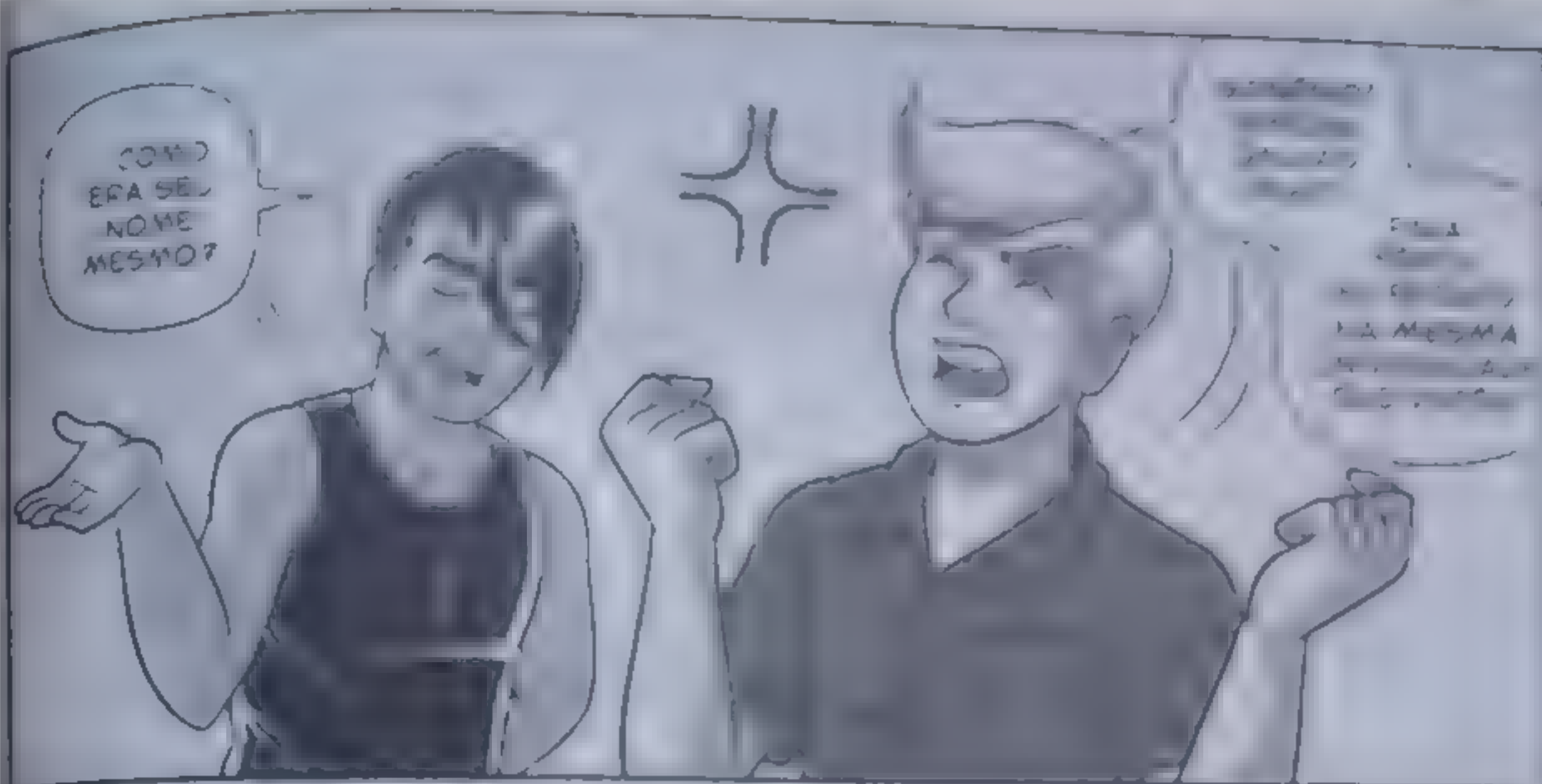


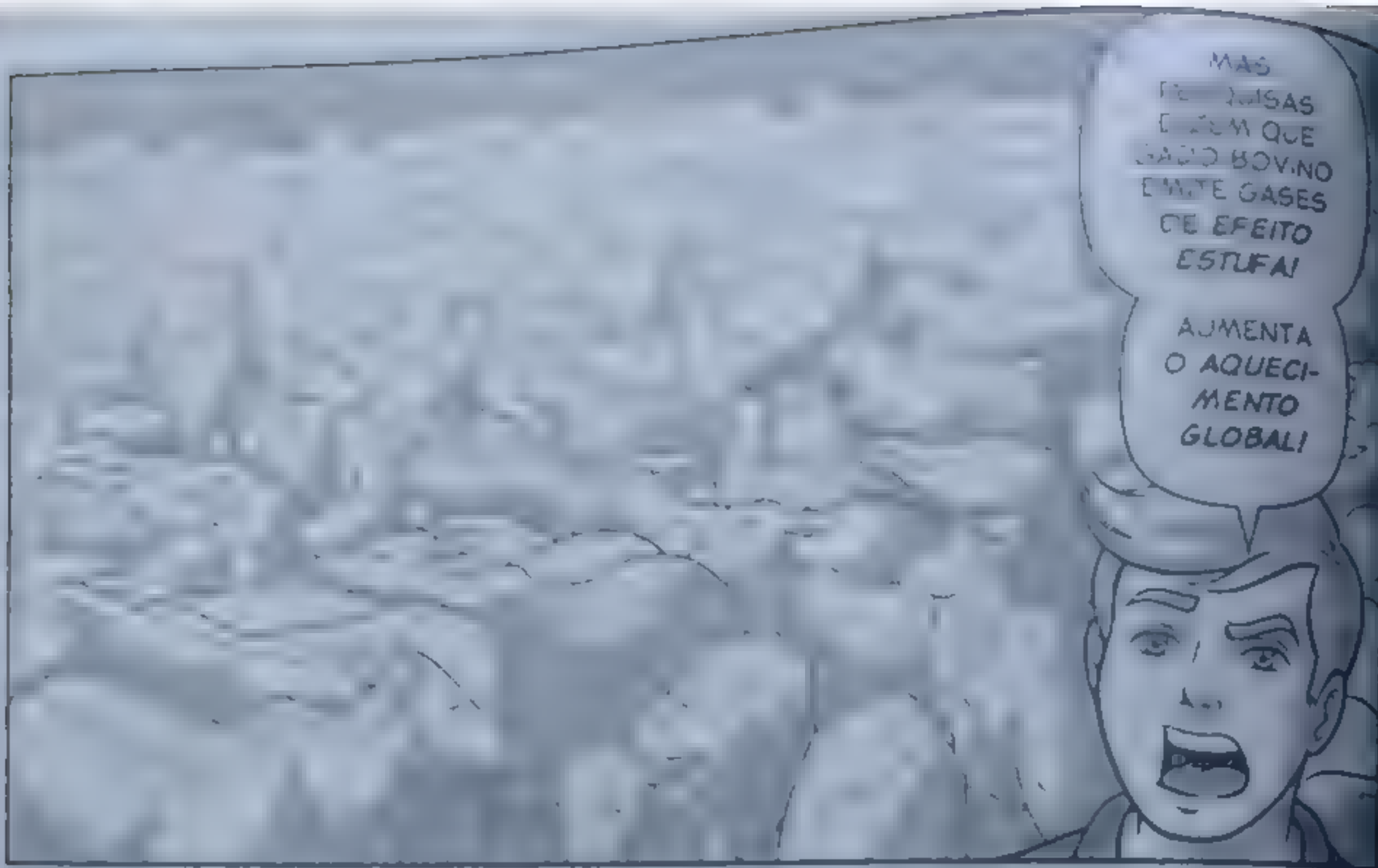
E FA-
LANDO
NELE...











MAS
PESQUISAS
MOSTRAM QUE
O GADO BOVINO
EMITE GASES
DE EFEITO
ESTUFA!

AUMENTA
O AQUECI-
MENTO
GLOBAL!



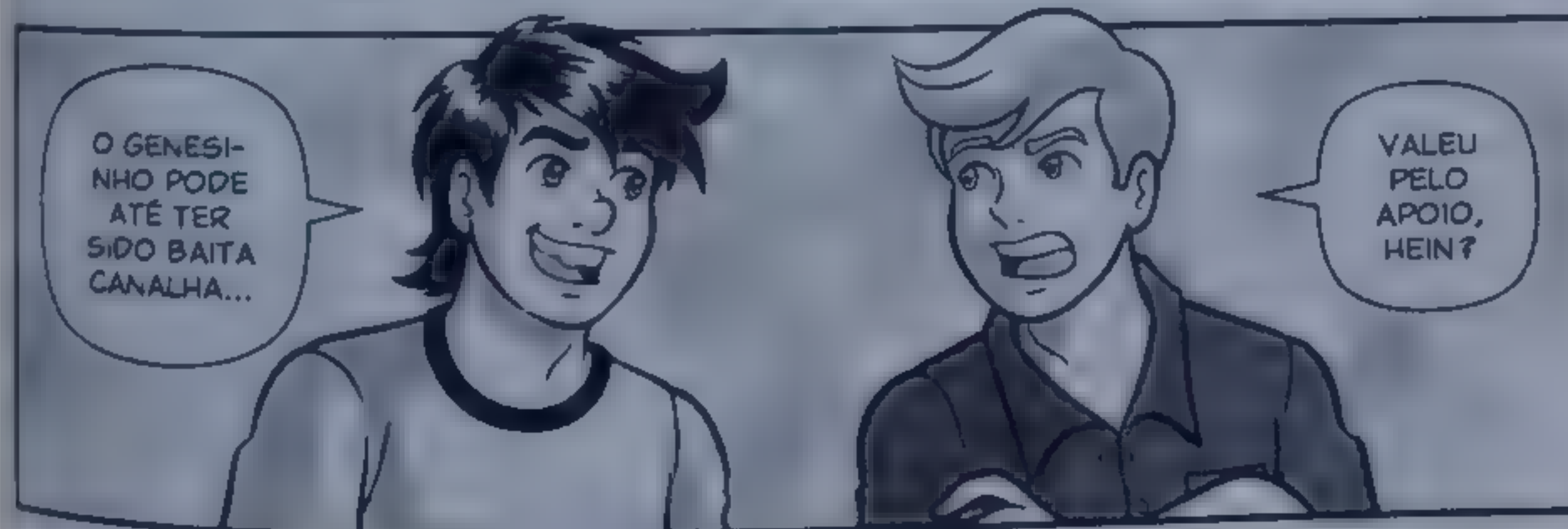
POR ISSO
MEU PAI
RESOLVEU
DIVERSIFICAR!
EXPANDIR OS
NEGÓCIOS!

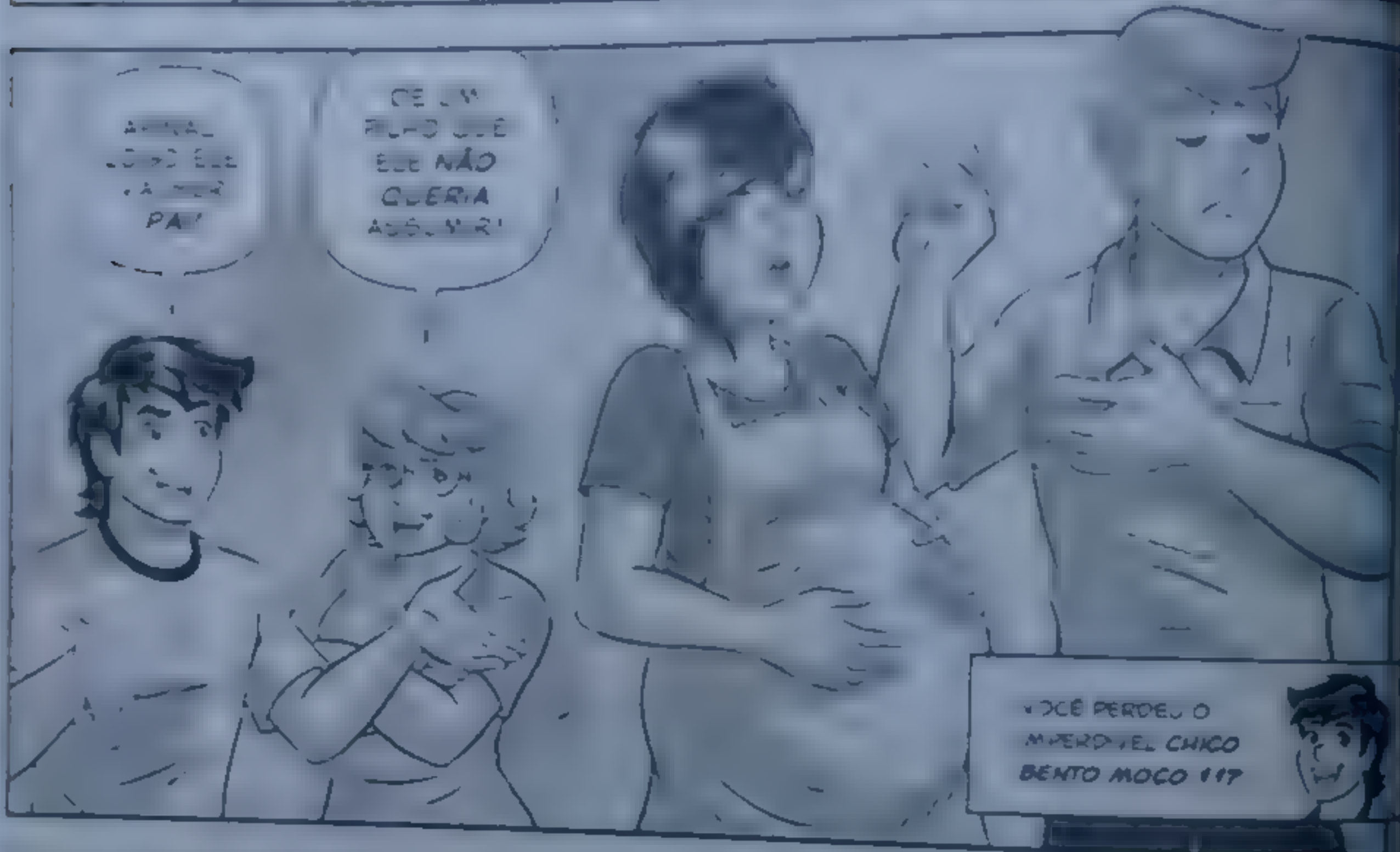
PARTIR
PARA
ATIVIDADES
SUSTEN-
TÁVEIS!

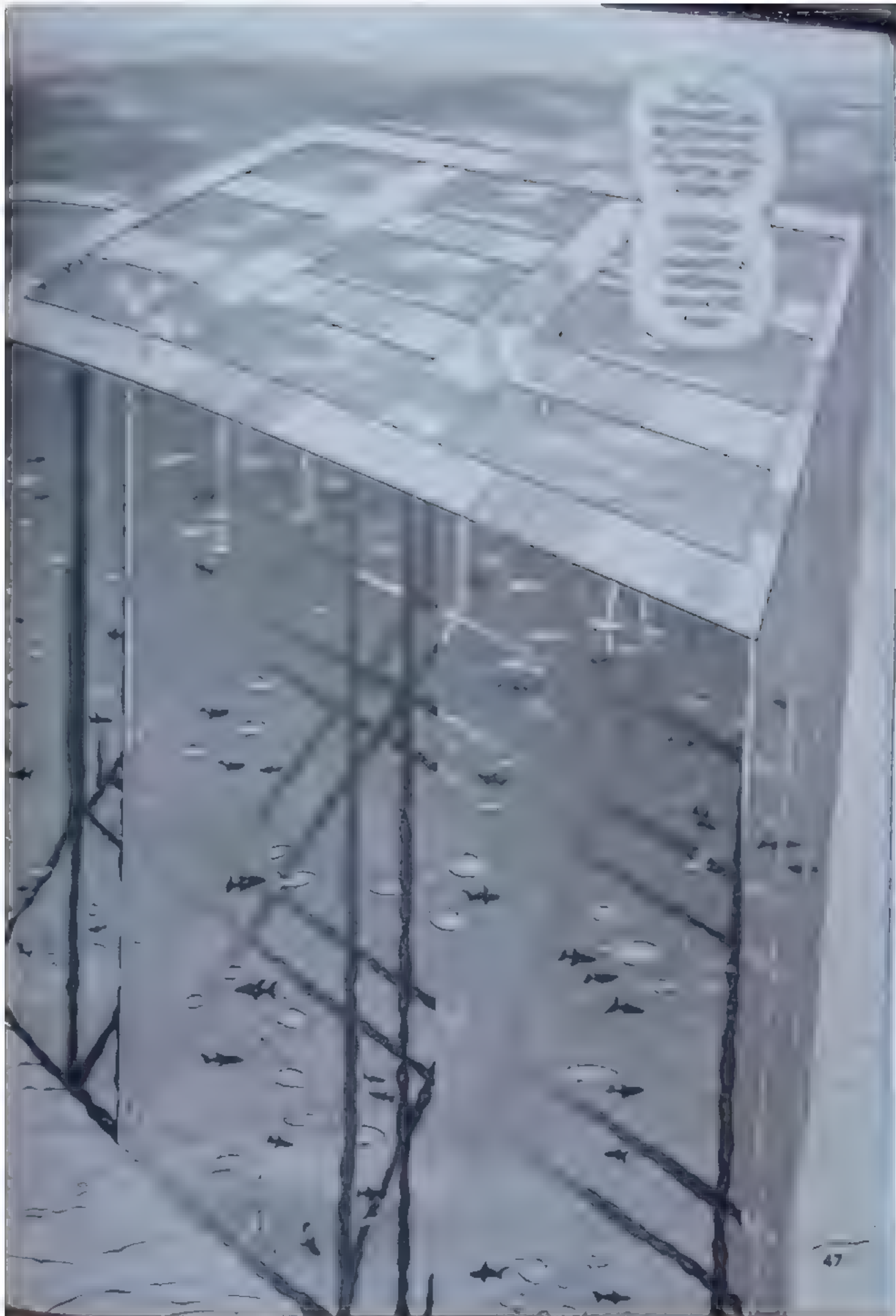


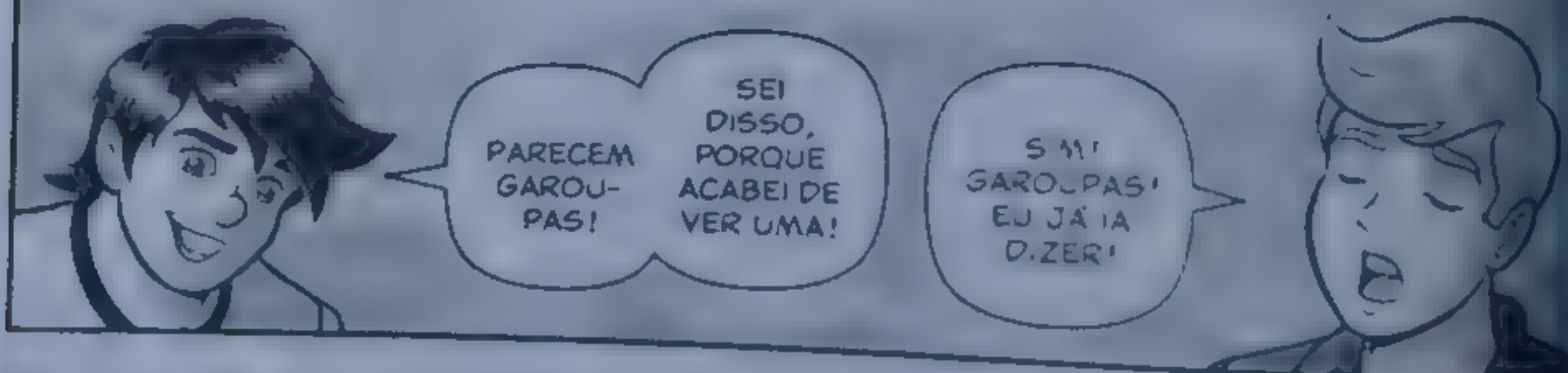
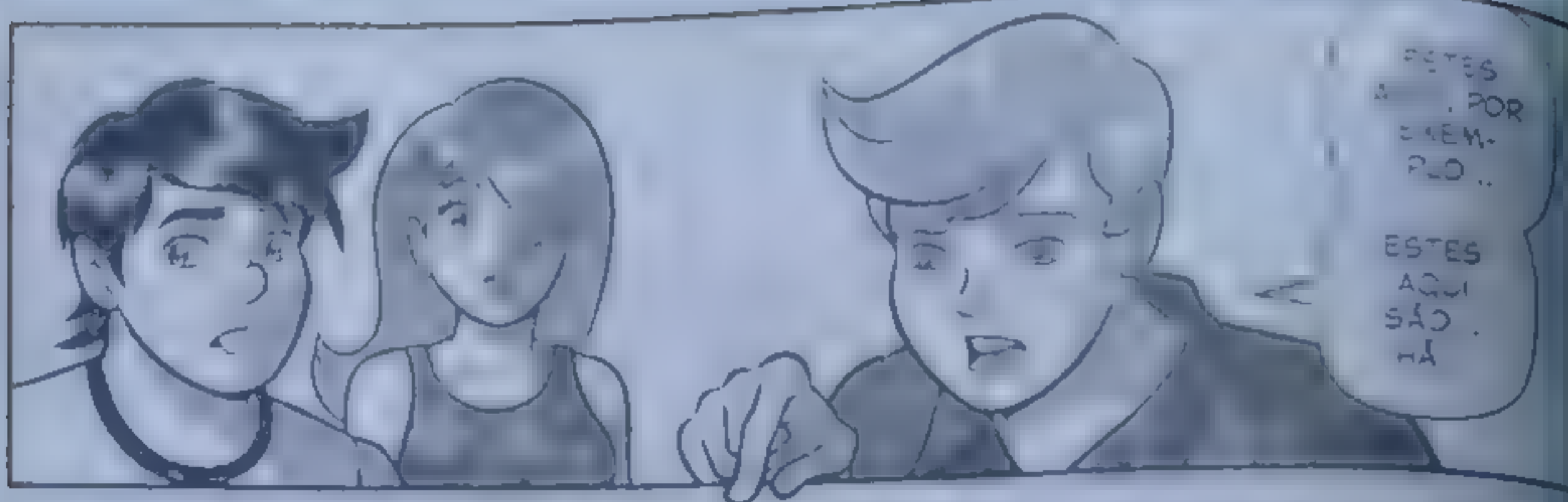
UM DIA VOU
CONDUZIR OS
NEGÓCIOS DA
FAMÍLIA!
TOMAR
CONTA DE
TUDO ISTO!

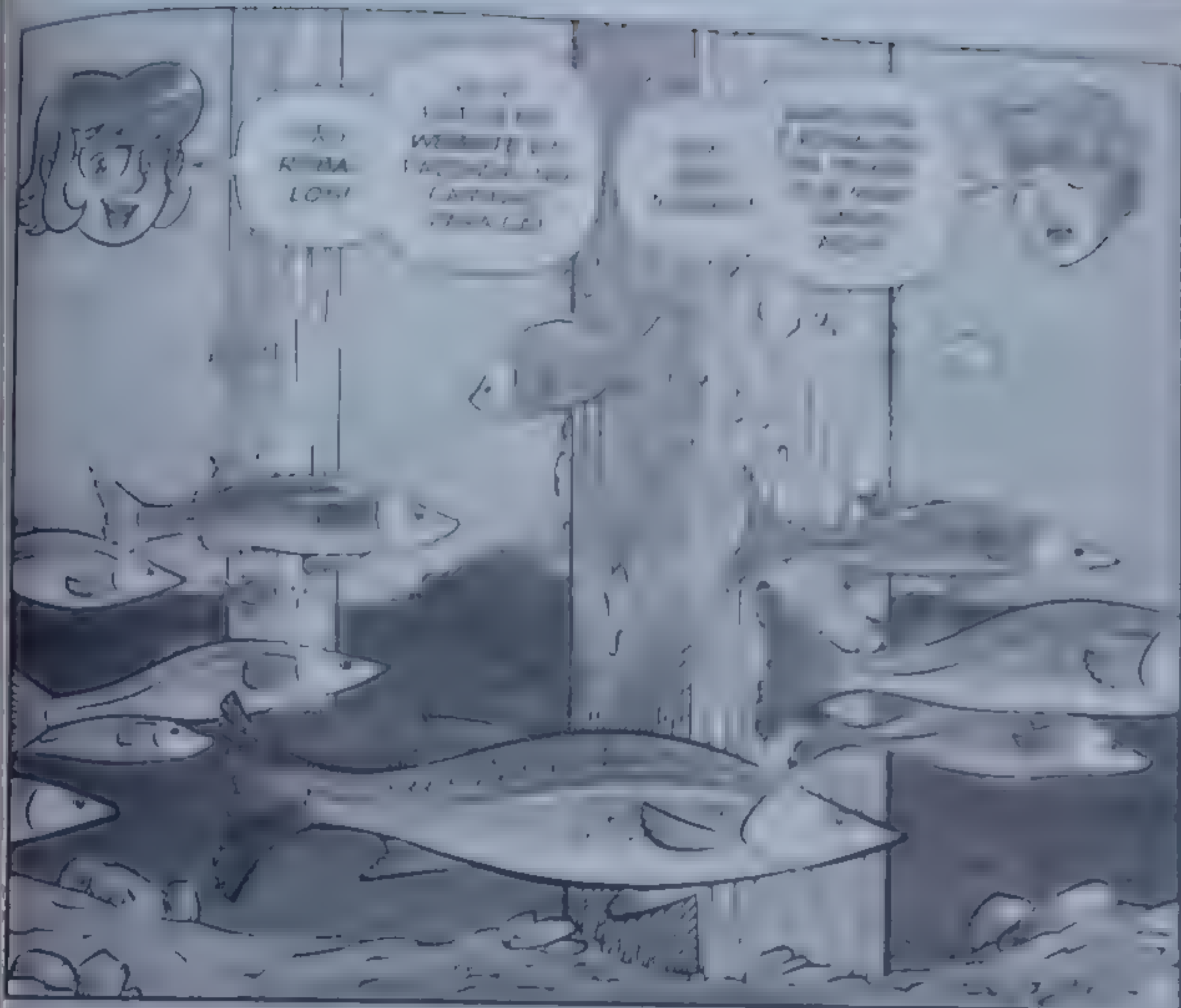
POR ISSO
ARRANJEI
ESTA VISITA
PARA
VOCÊS!

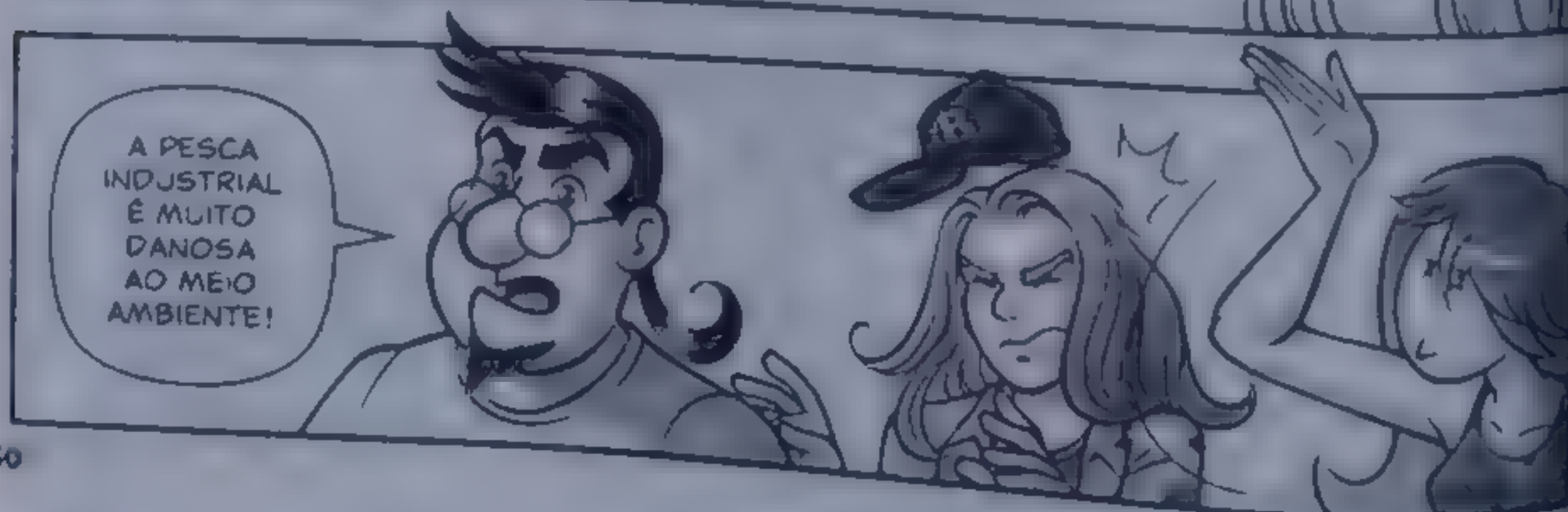
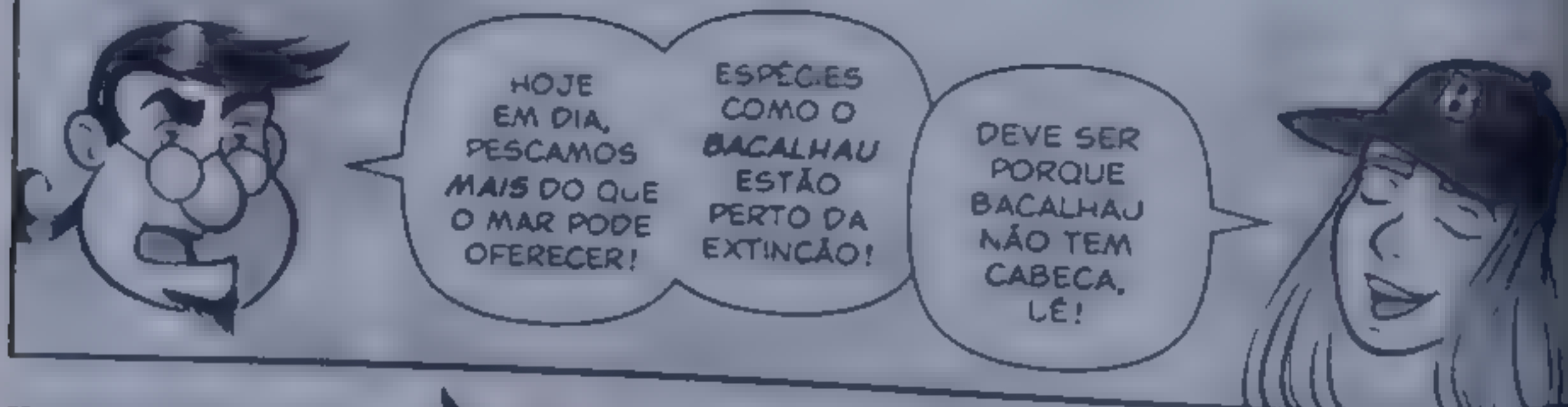
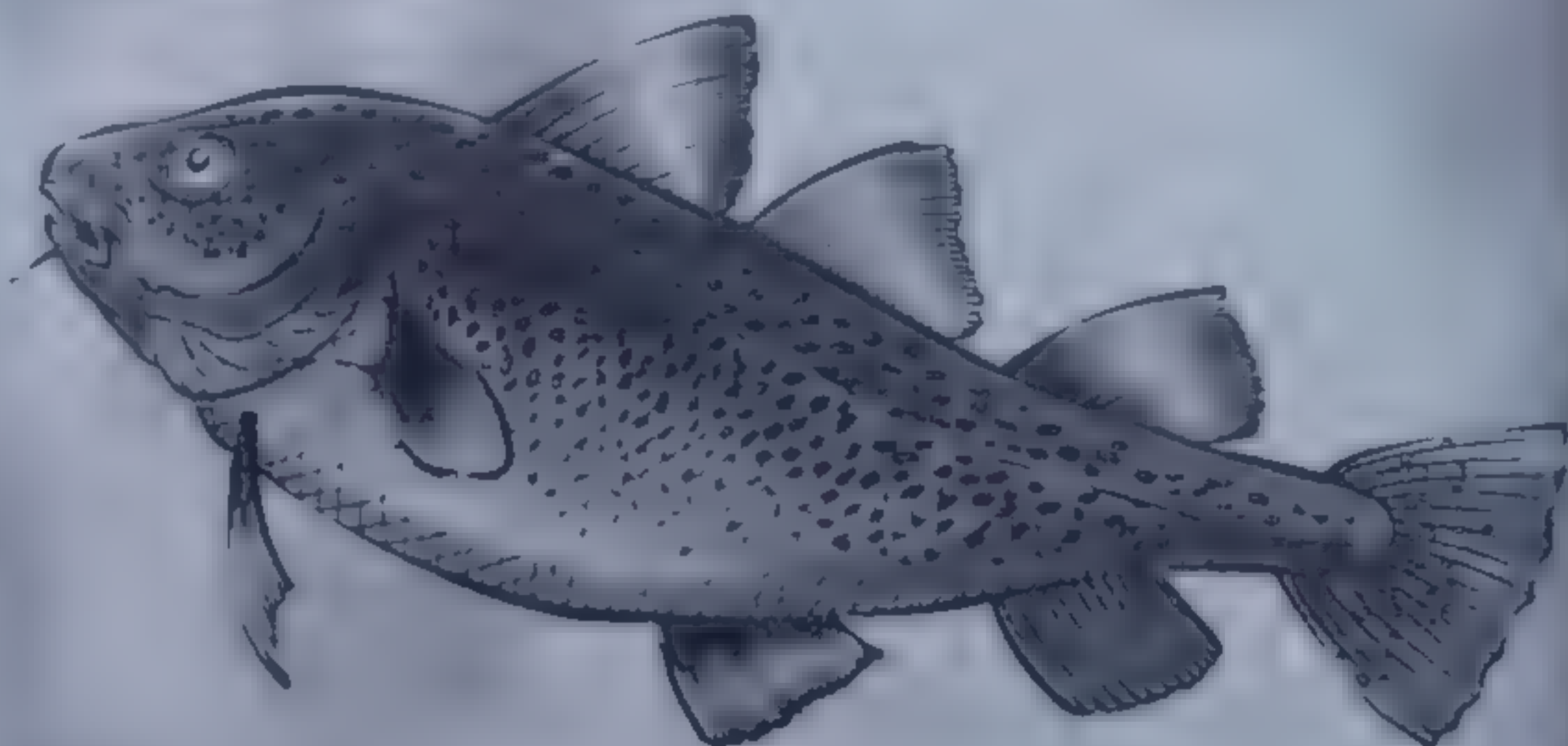












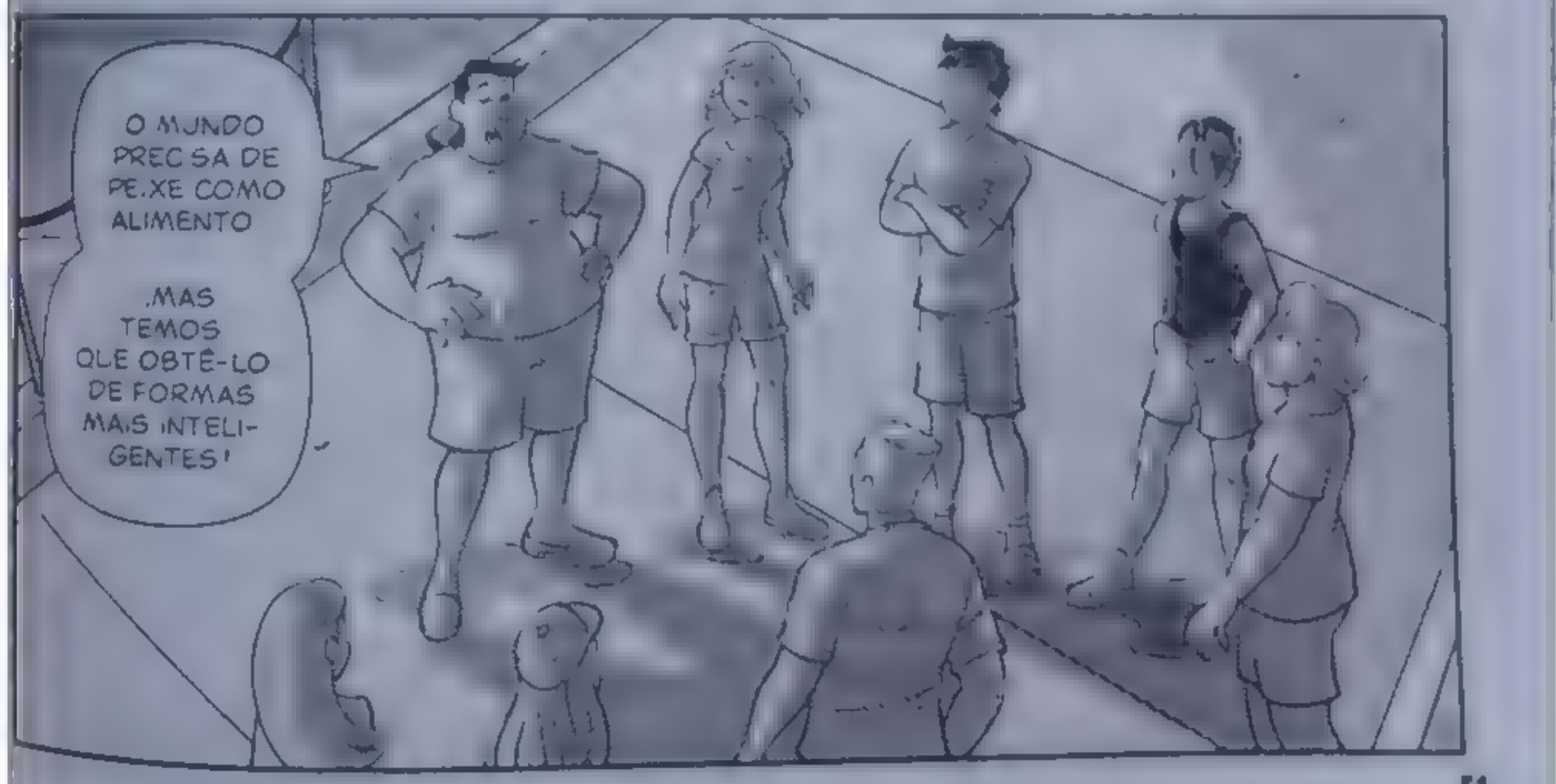


PARA A L.T.
MAR E CARO E
POLLENTE!



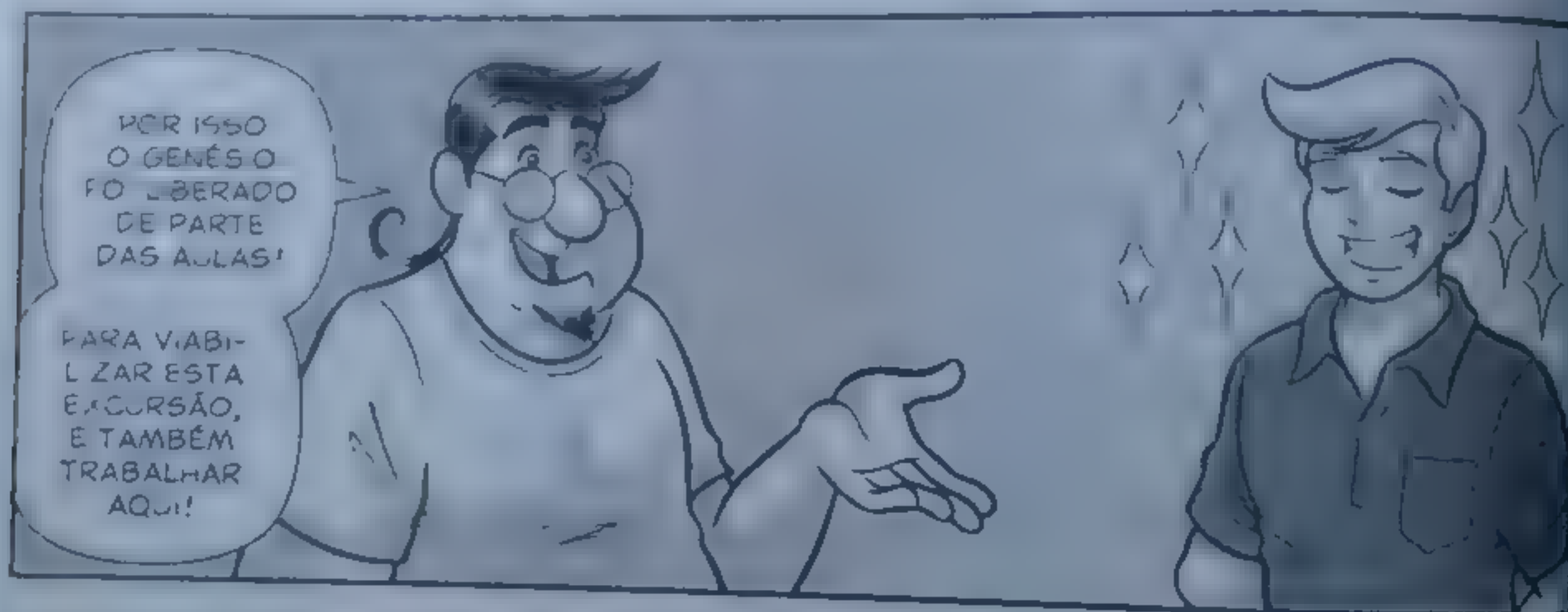
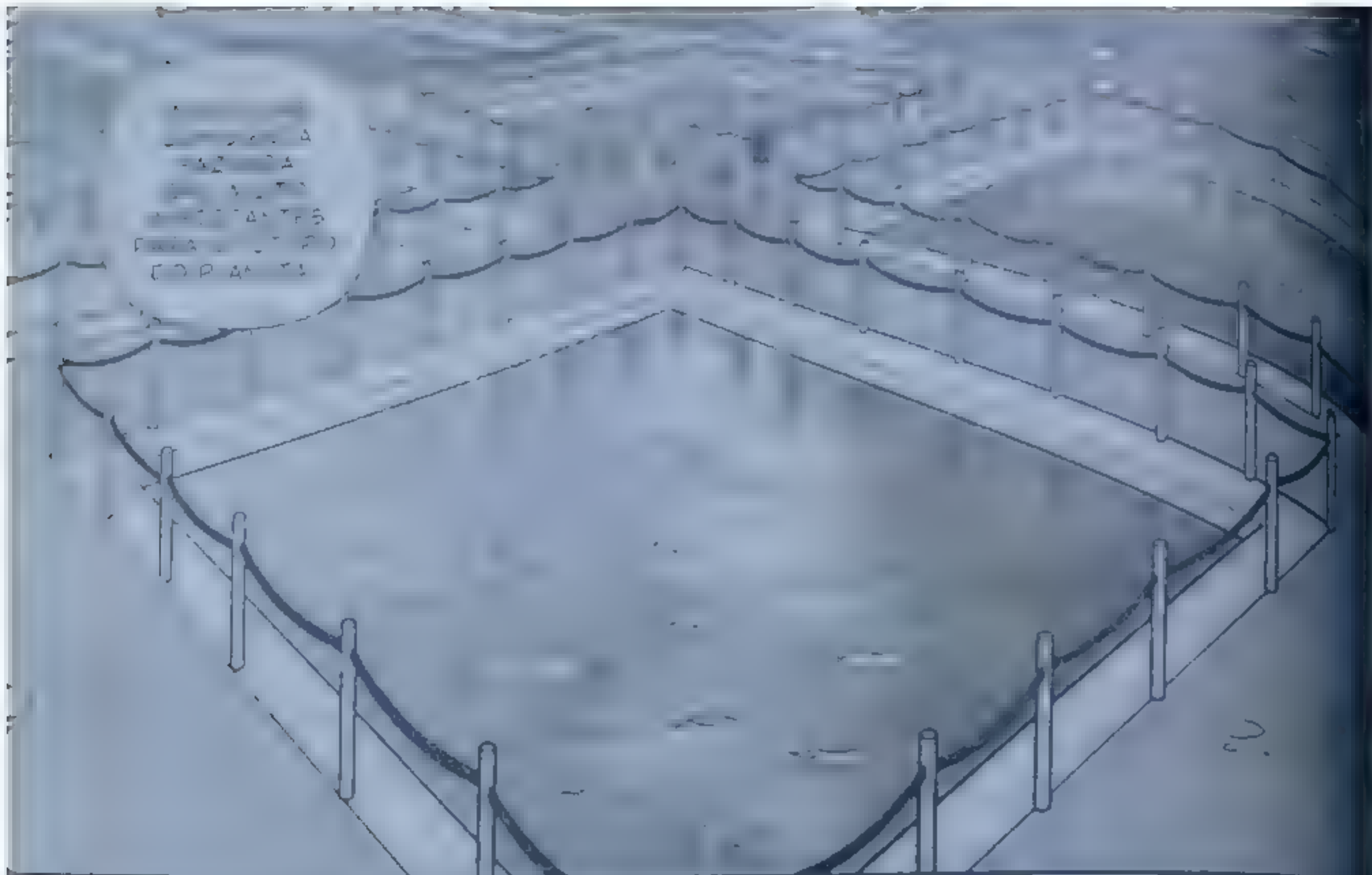
E AS
REDES
ACABAM
MATANDO
TARTARUGAS,
BALEIAS E
GOLEINHOS!

GOLEI-
NINHOS?
MON
DIEU!



O MUNDO
PRECISA DE
PEIXE COMO
ALIMENTO

MAS
TEMOS
QUE OBTE-LO
DE FORMAS
MAIS INTELIGENTES!

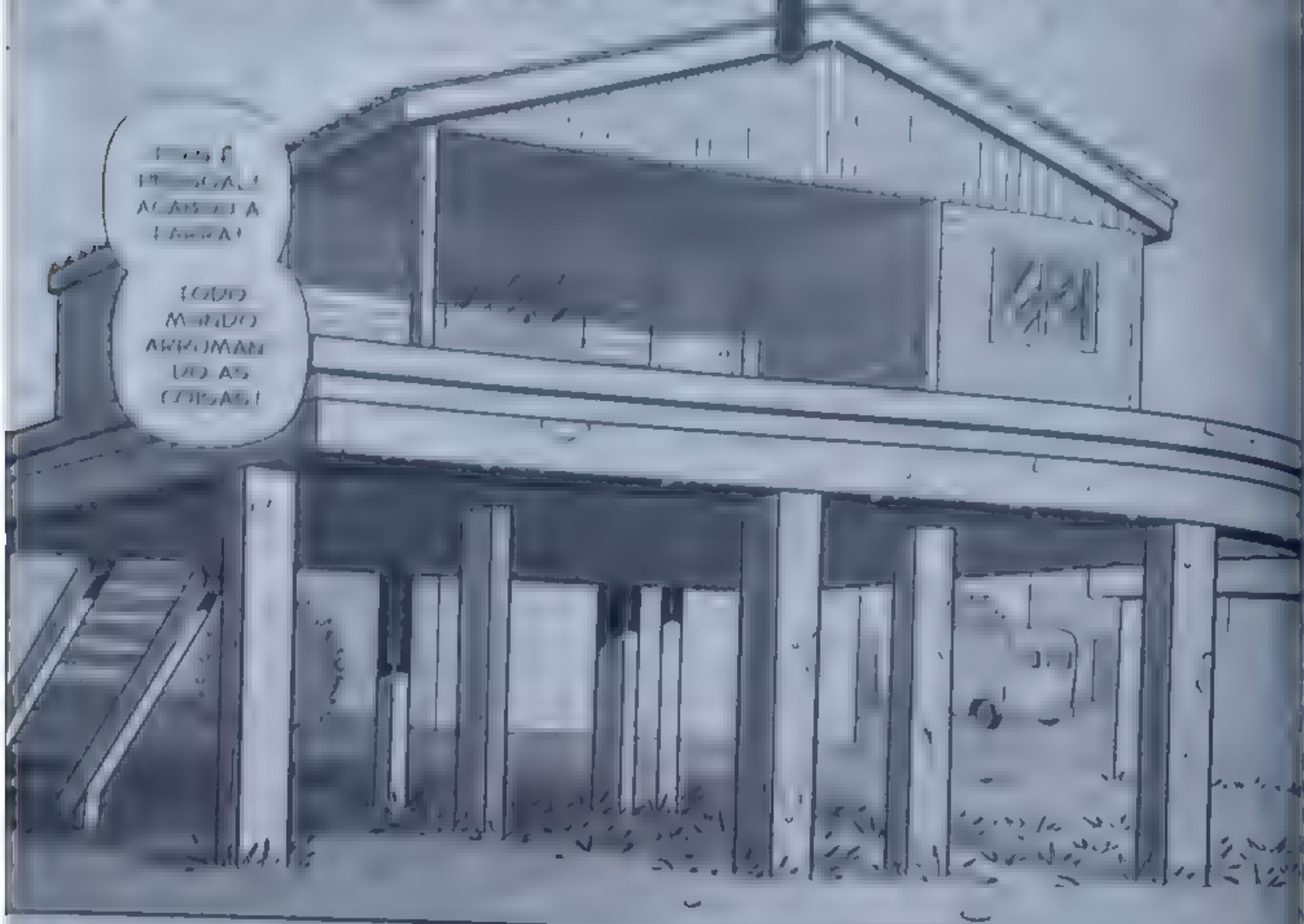


PARTIC 3

A Suspeita

UMA
MULHER
ACABA A
LIVRAR

UMA
MULHER
ACABA A
LIVRAR



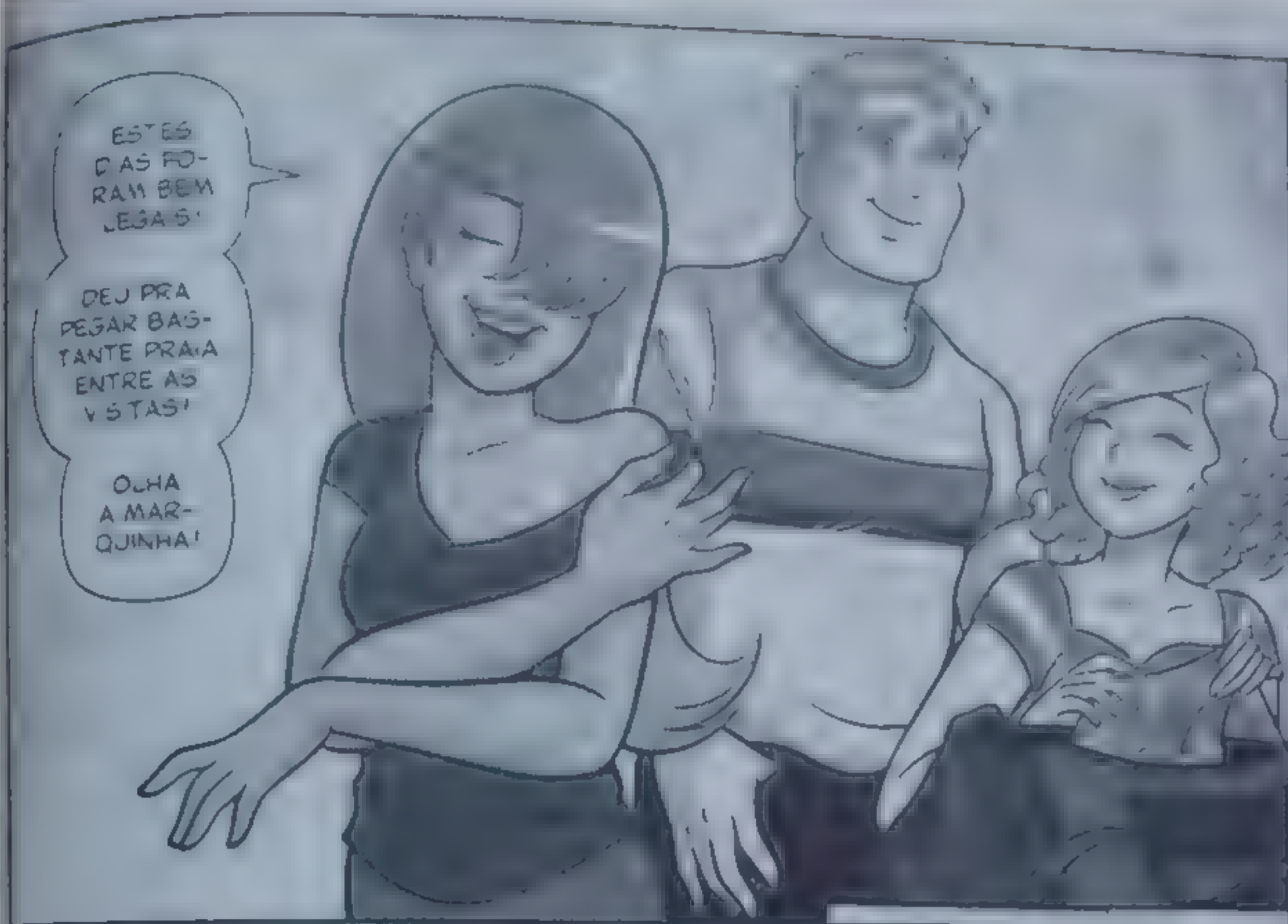
AMANHÃ,
PEGAMOS
O ÔNIBUS
BEM
CEDINHO!



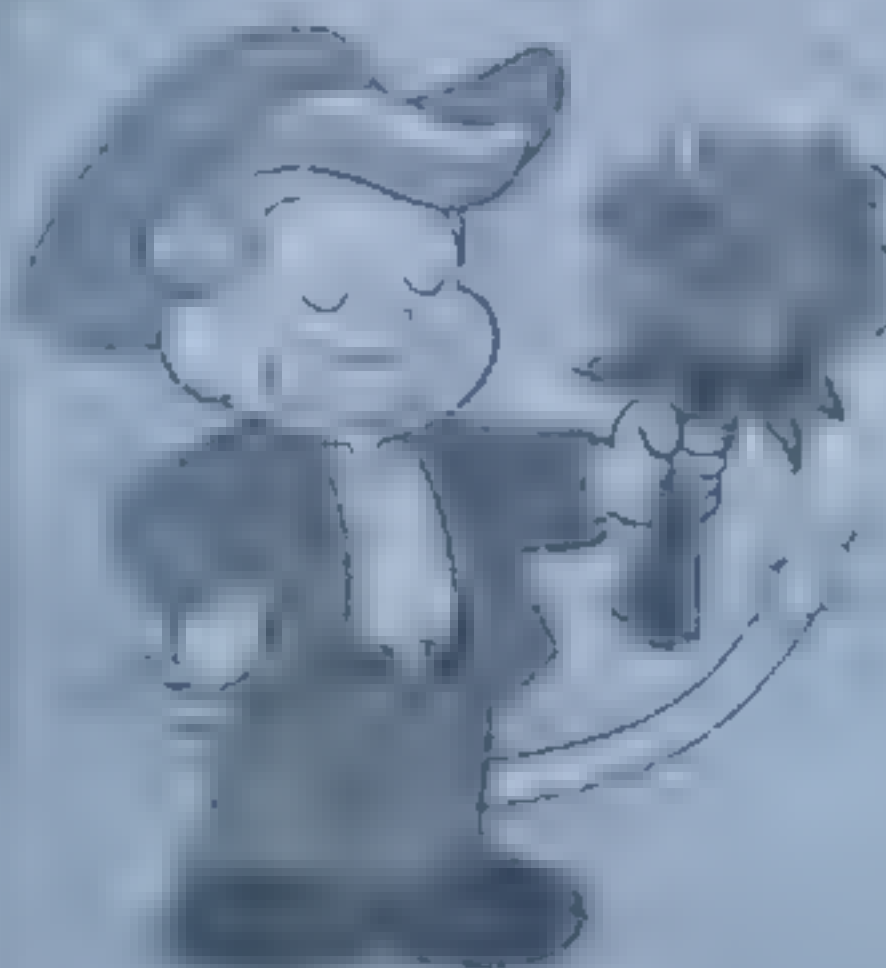
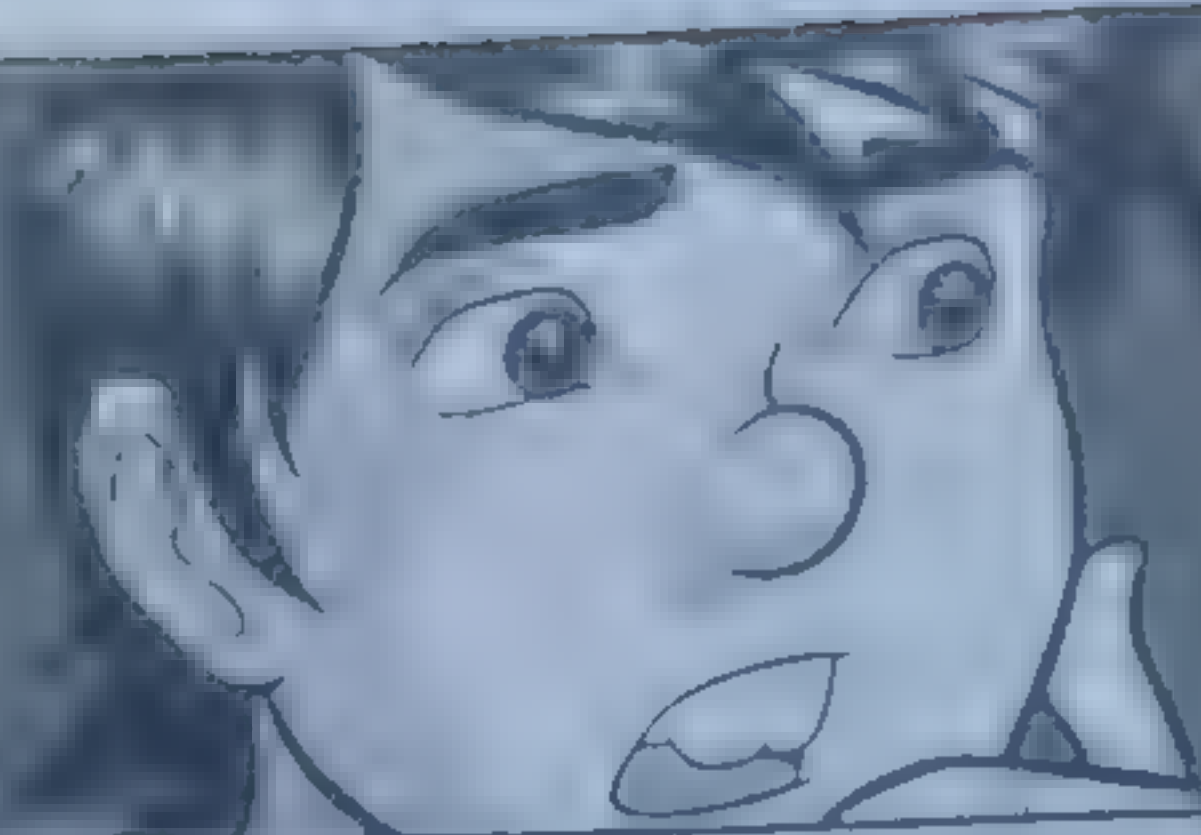
QUANDO O
CHICO DIZ
CEDINHO,
DA MUITO
MEDO!

ELE
LEVANTA
ANTES DAS
GALINHAS!





HUM...
NUNCA TINHA
PENSADO NO
GENESINHO
E «ATAMENTE
COMO
AMIGO!»

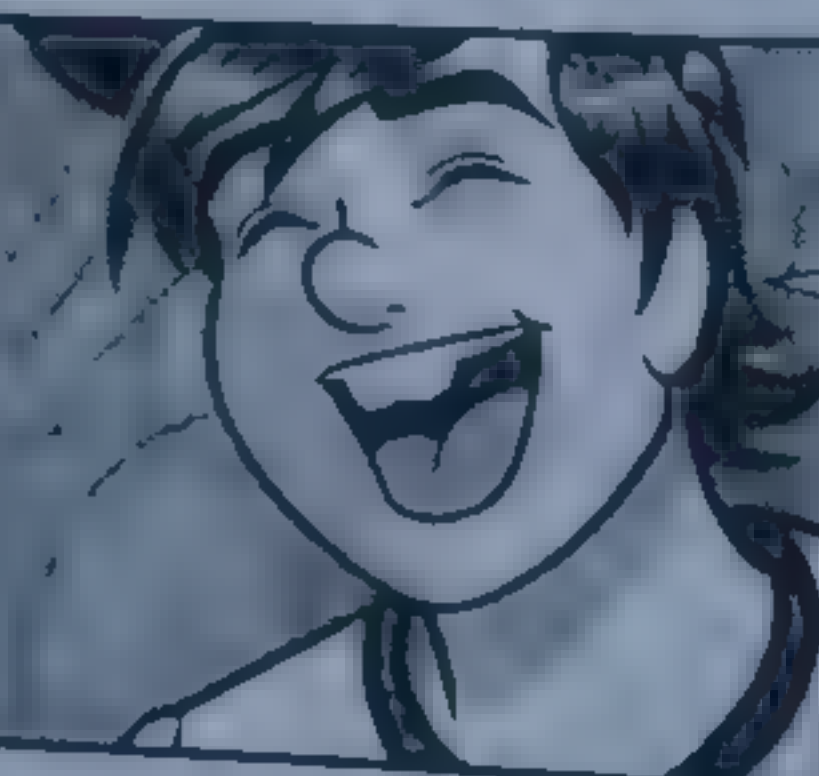


POR SER DE
FAMÍLIA RICA,
ELE SEMPRE
ACHOU QUE
PODIA
HUMILHAR OS
OUTROS!

TENTAVA
IMPRESSIONAR
A ROSINHA COM
PRESENTINHOS
CAROS E
TAL!

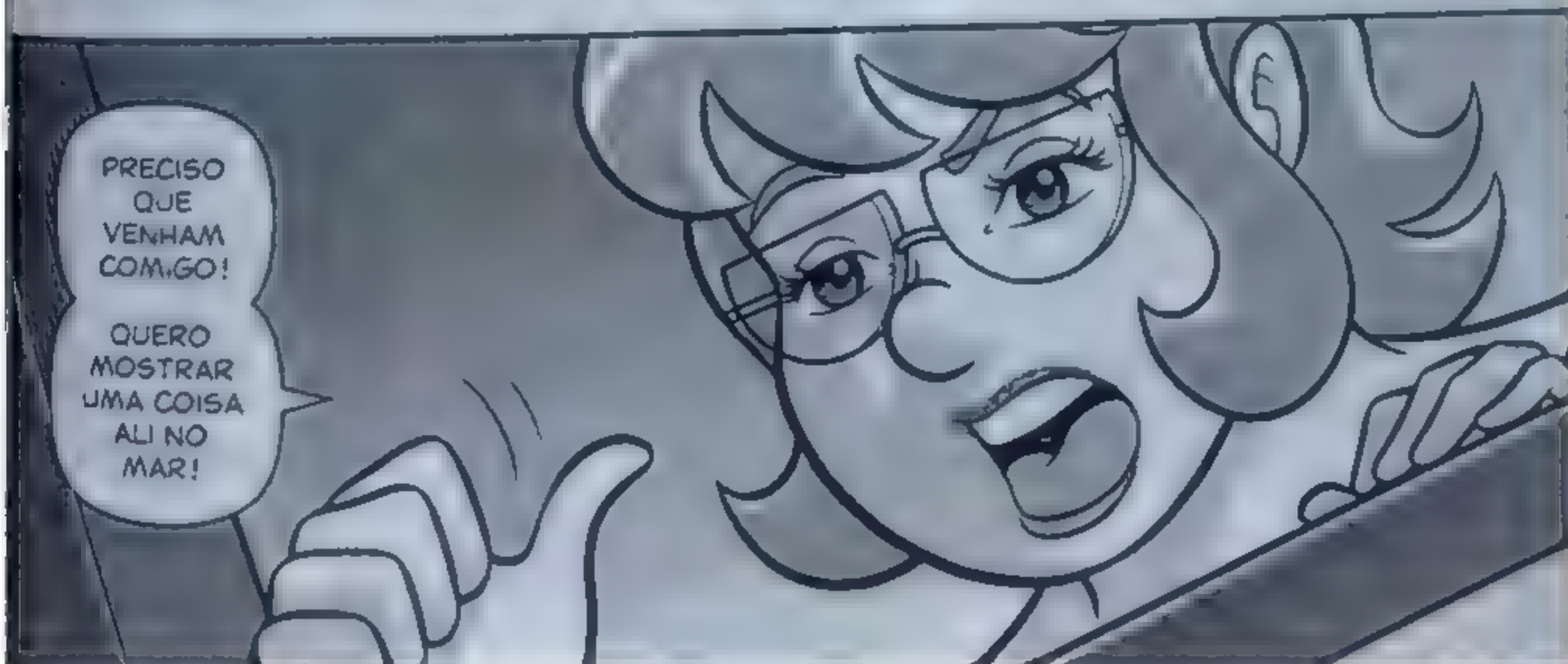
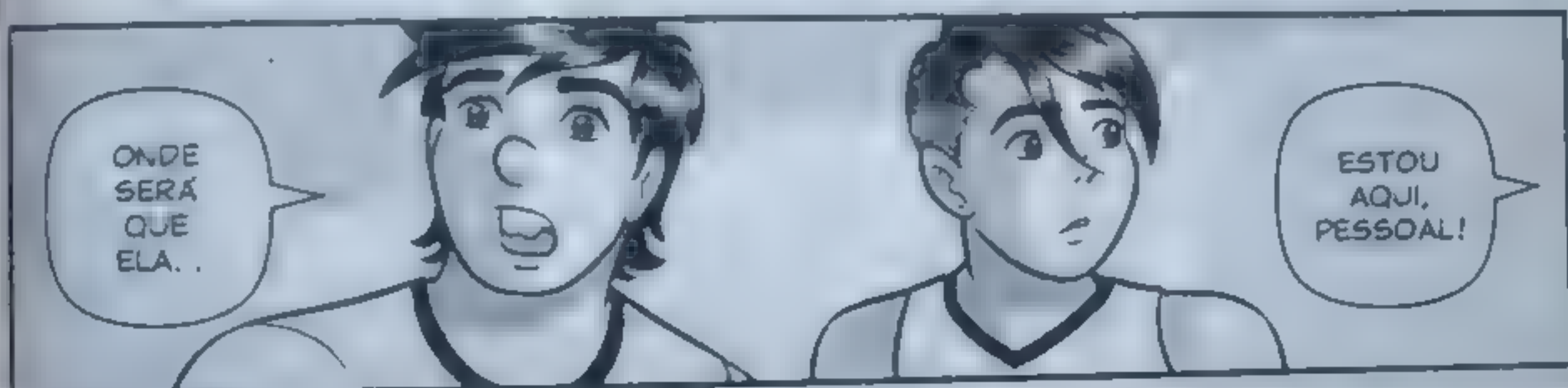
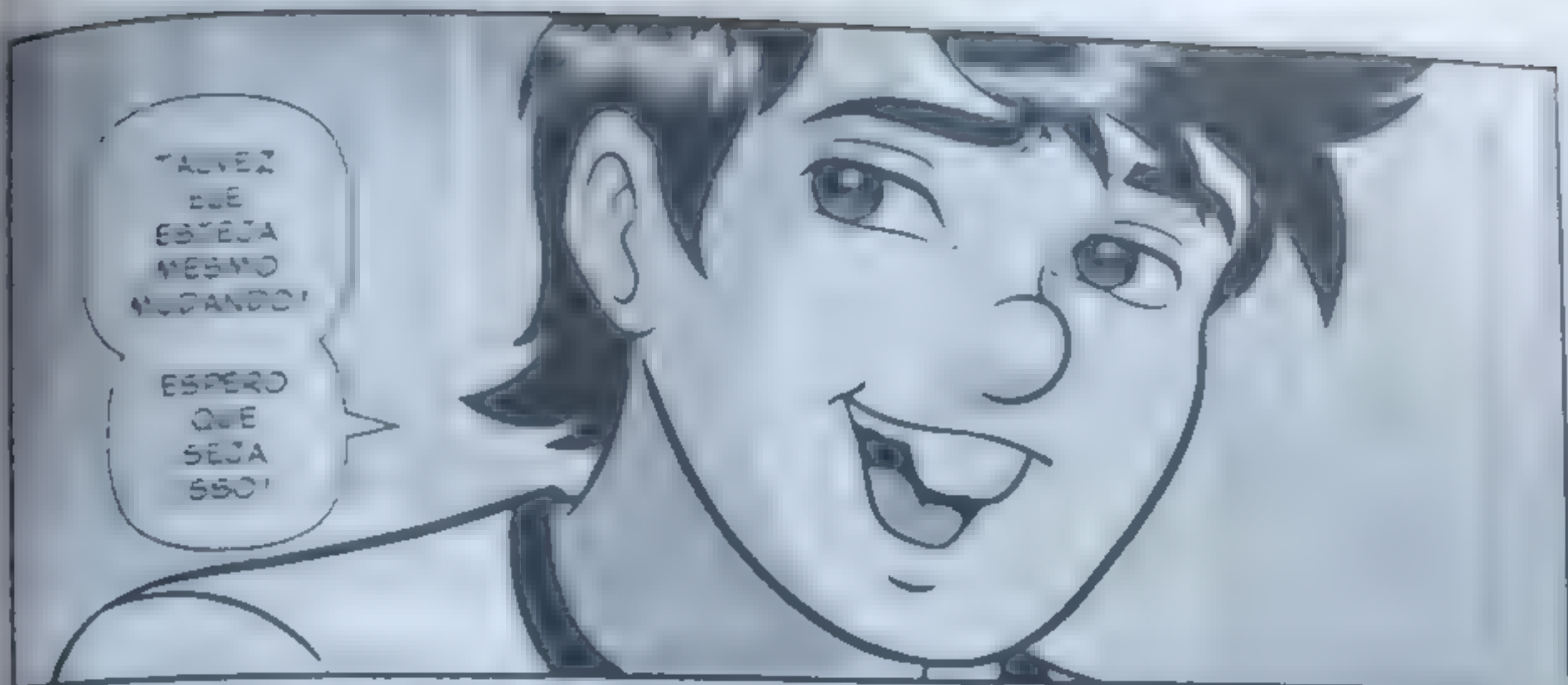
HEIN? ELE
TENTAVA
PEGAR SUA
MINA?

FURA-
OLHO
SAFADO!



HÁ, HÁ!
CALMA,
BOM-
BETA!

ISSO
JÁ FAZ
MUITO
TEMPO!

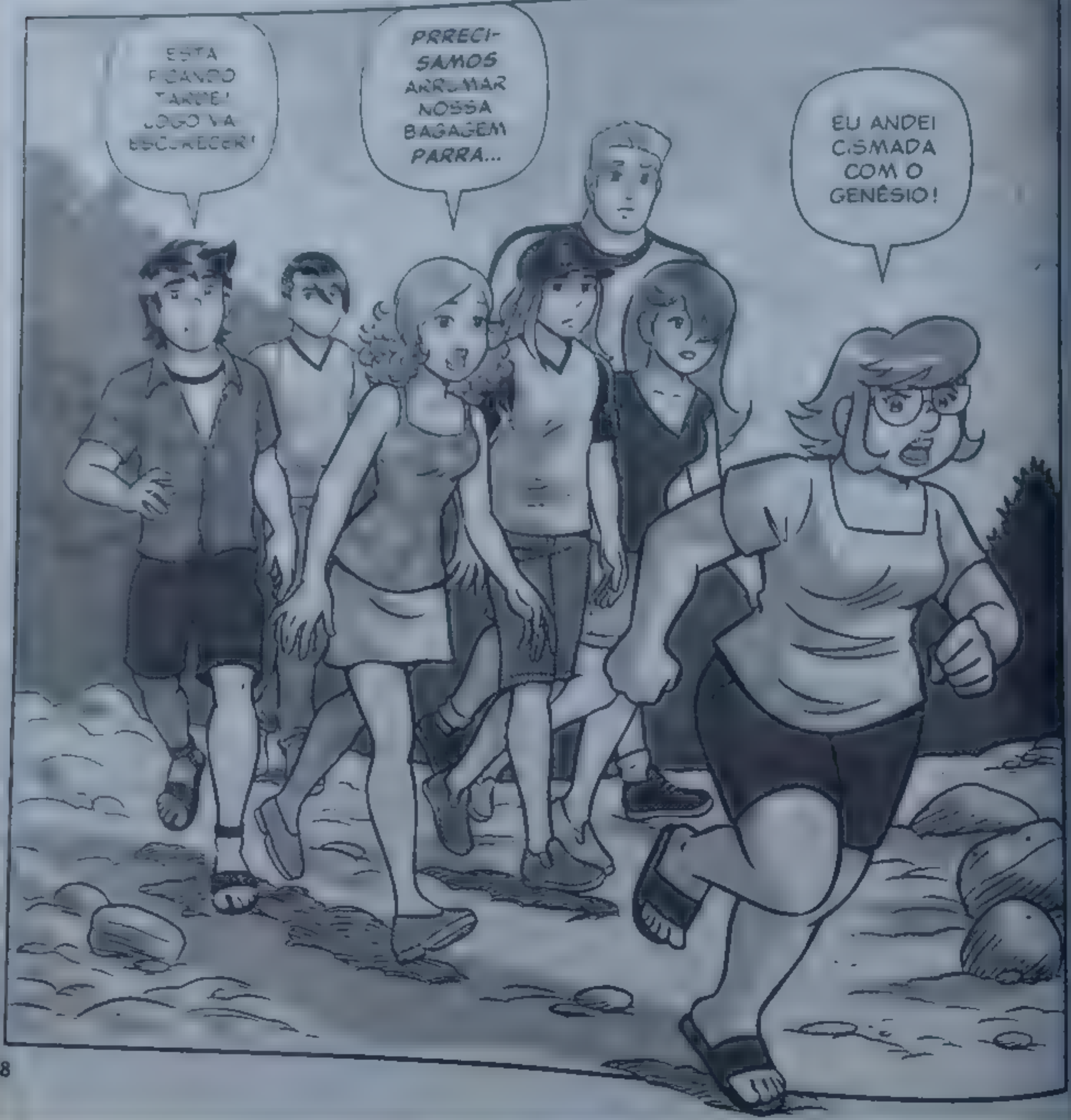




ESTA
FICANDO
TARDE!
LOGO VA
ESCORREER!

PRRECI-
SAMOS
ARRUMAR
NOSSA
BAGAGEM
PARRA...

EU ANDEI
CISMADA
COM O
GENÉSIO!







SURFANDO?
ELE ESTÁ
SURFANDO?

PIOR! ELE
ACHOU UM
POINT MUITO
MELHOR QUE
O NOSSO!

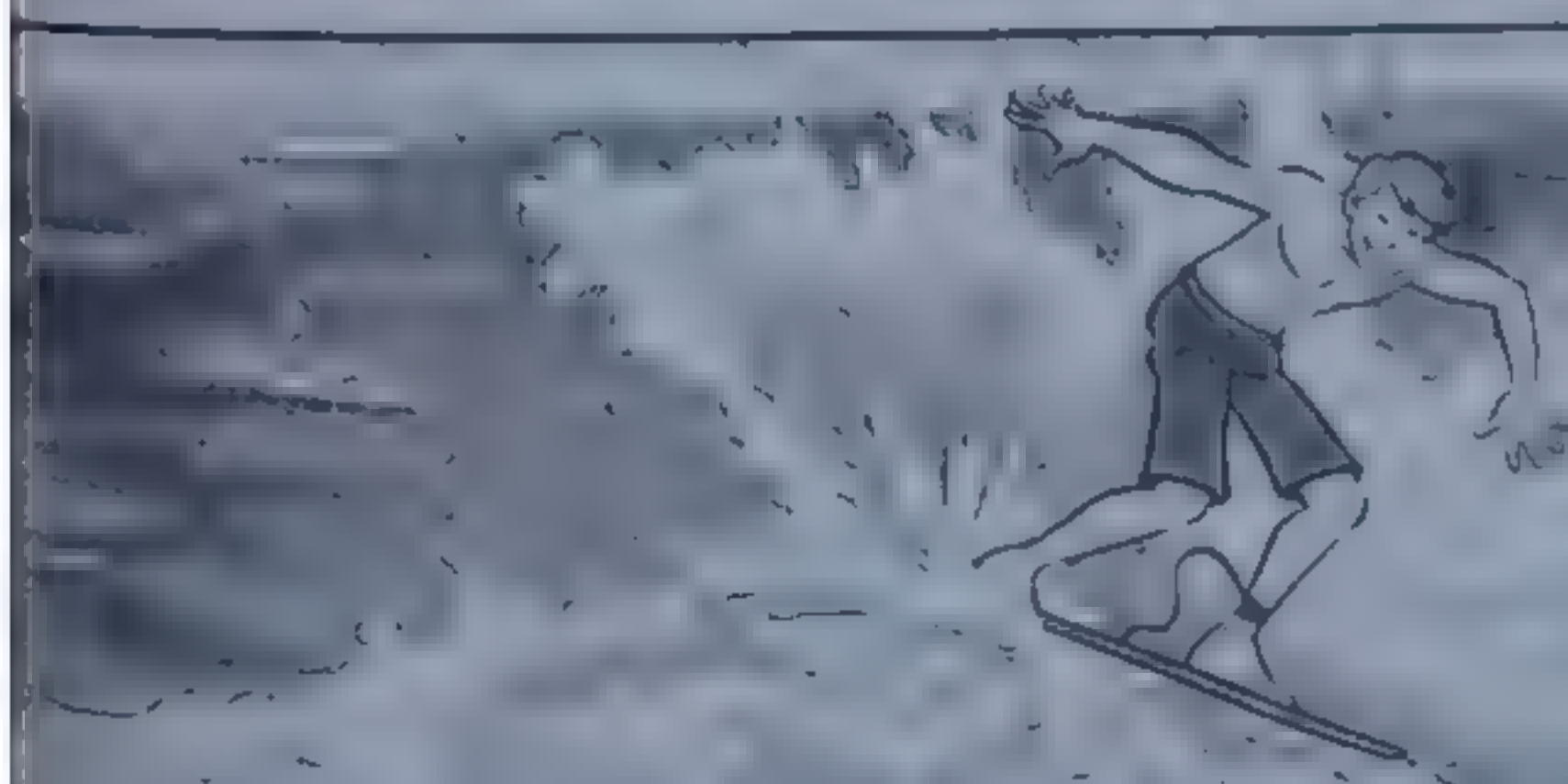
E NÃO
FALOU NADA
PRA GENTE!
SACANA-
GEM!



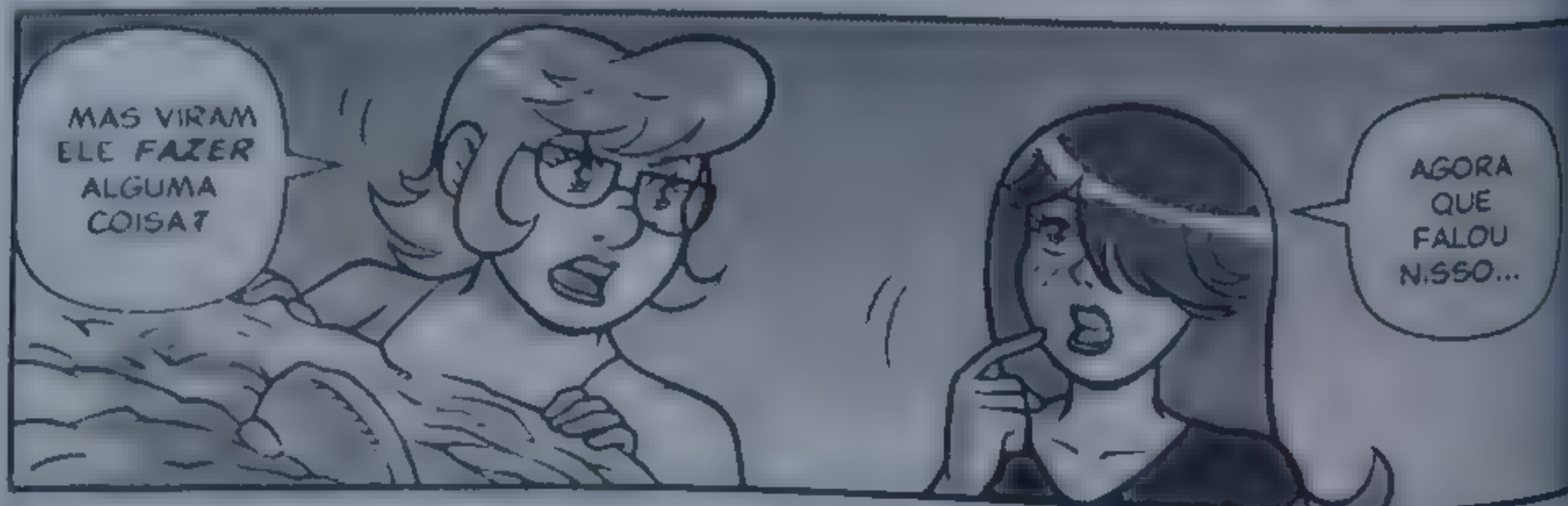
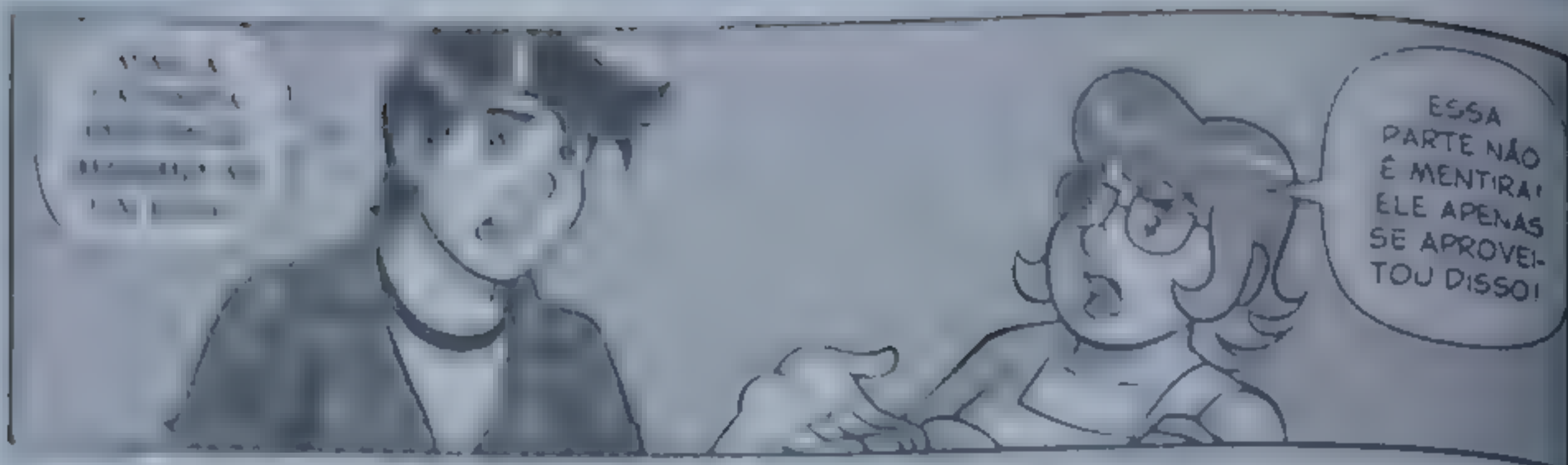
MAS...
MAS O
QUE...
ELE...



VEI...
PALPITE É
QUE ELE VEM
MENTANDO
SOBRE
TRABALHAR
AQUI!



MENTANDO
PARA NÓS,
PARA O
PROFESSOR
E PARA O
PRÓPRIO
PAI!





EU
COMO
COMO
DE T...
ALF...
...

O
NE...
FON...
LIVAVA
PRA LA E
PRA CA

ELE
ESTÁ
AQUI
À TOA!

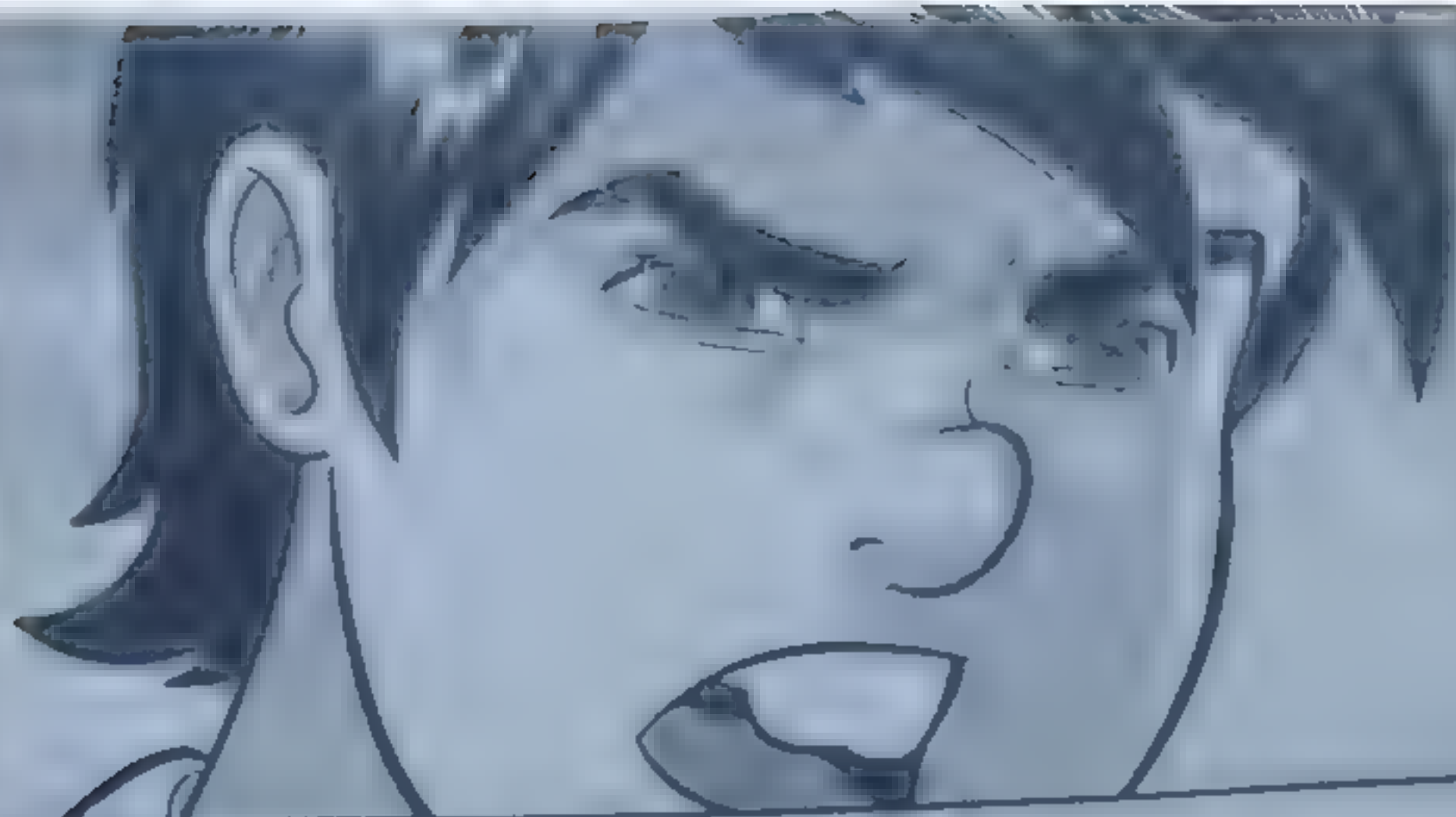
CONSEGUI
FÉRIAS
NA PRAIA
EM PLENO
PERÍODO
LETIVO!

ENTÃO A
EXCURSÃO
ERA MESMO
PARA ELE SE
MOSTRAR!

POSAR
DE HERÓI
PROTETOR
DA NATU-
REZA!

E DEPOIS
VOLTAR
PARA A
FACUL
CHEIO DE
MORAL!

CAIR EM
CIMA DAS
MINAS!



GENE-
SINHO.

VOCE
NÃO
MUDOU
NADA!

SUGIRO
TIRARMOS
ALGUMAS
FOTOS REVE-
LADORAS DO
FARSANTE!



ASSIM
PODEMOS
MOSTRAR
A TODOS O
QUE ELE...

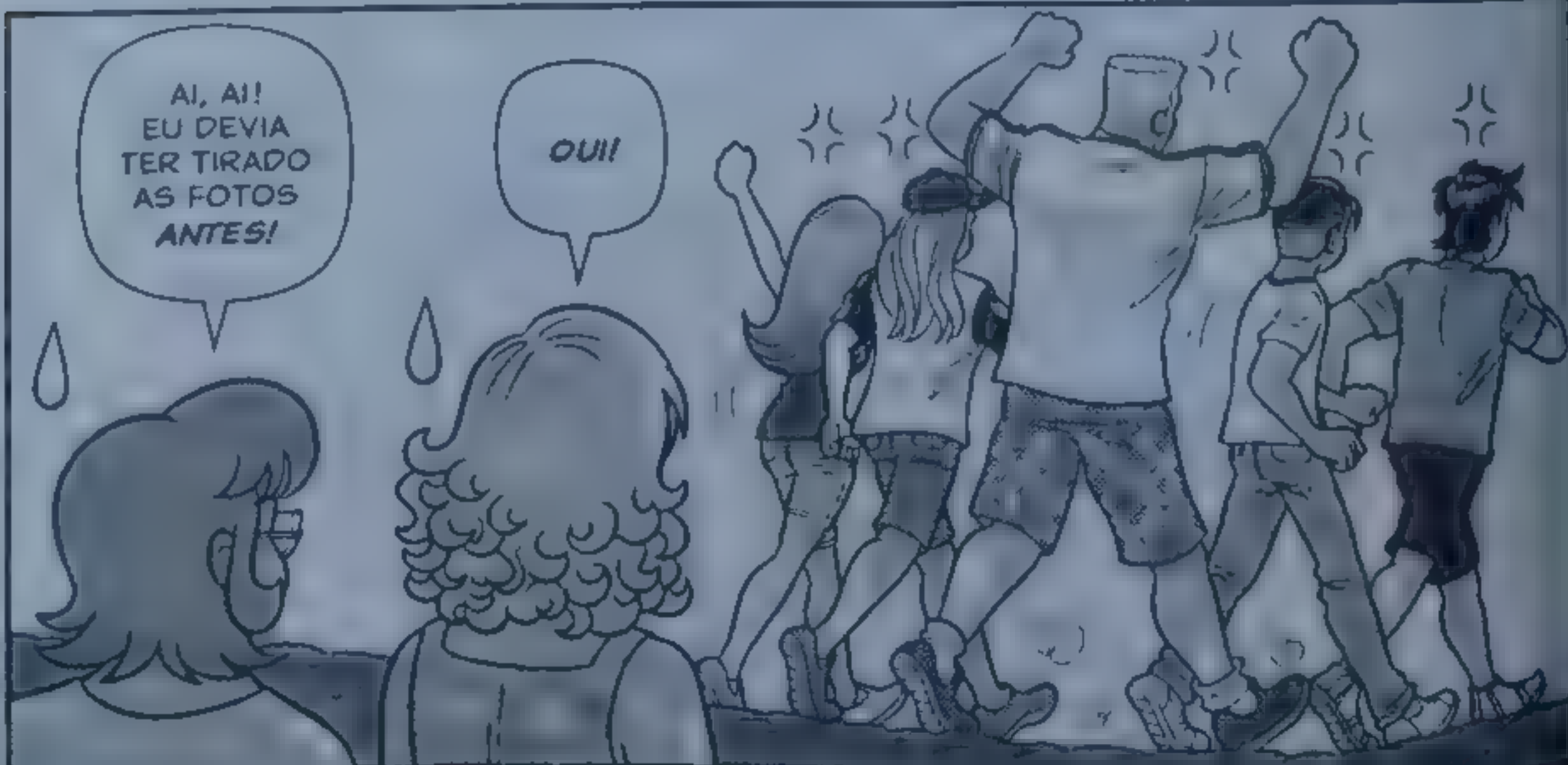
ELE...
HÁ ..



PES-
SOAL?

AI, AI!
EU DEVIA
TER TIRADO
AS FOTOS
ANTES!

OUI!

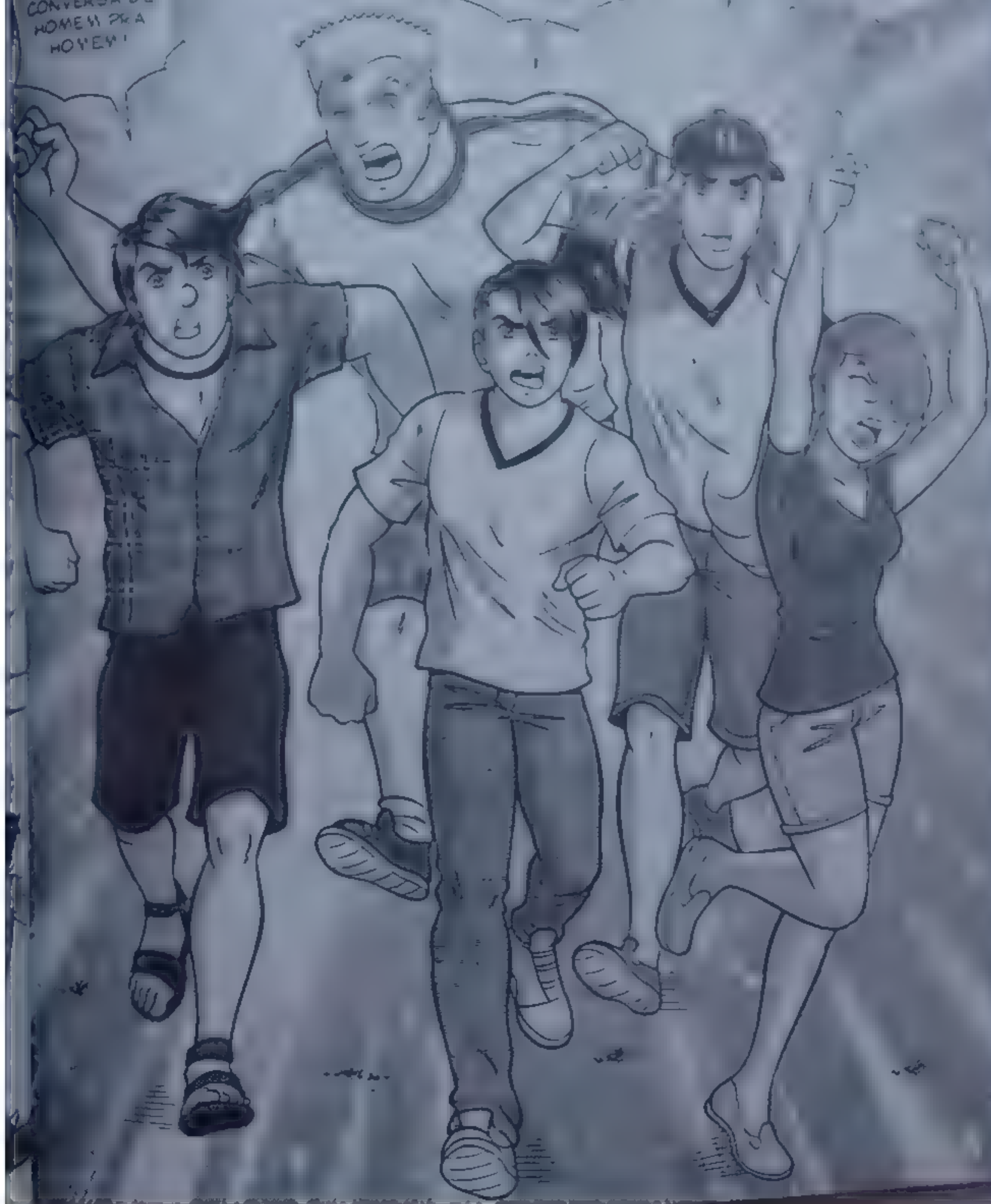


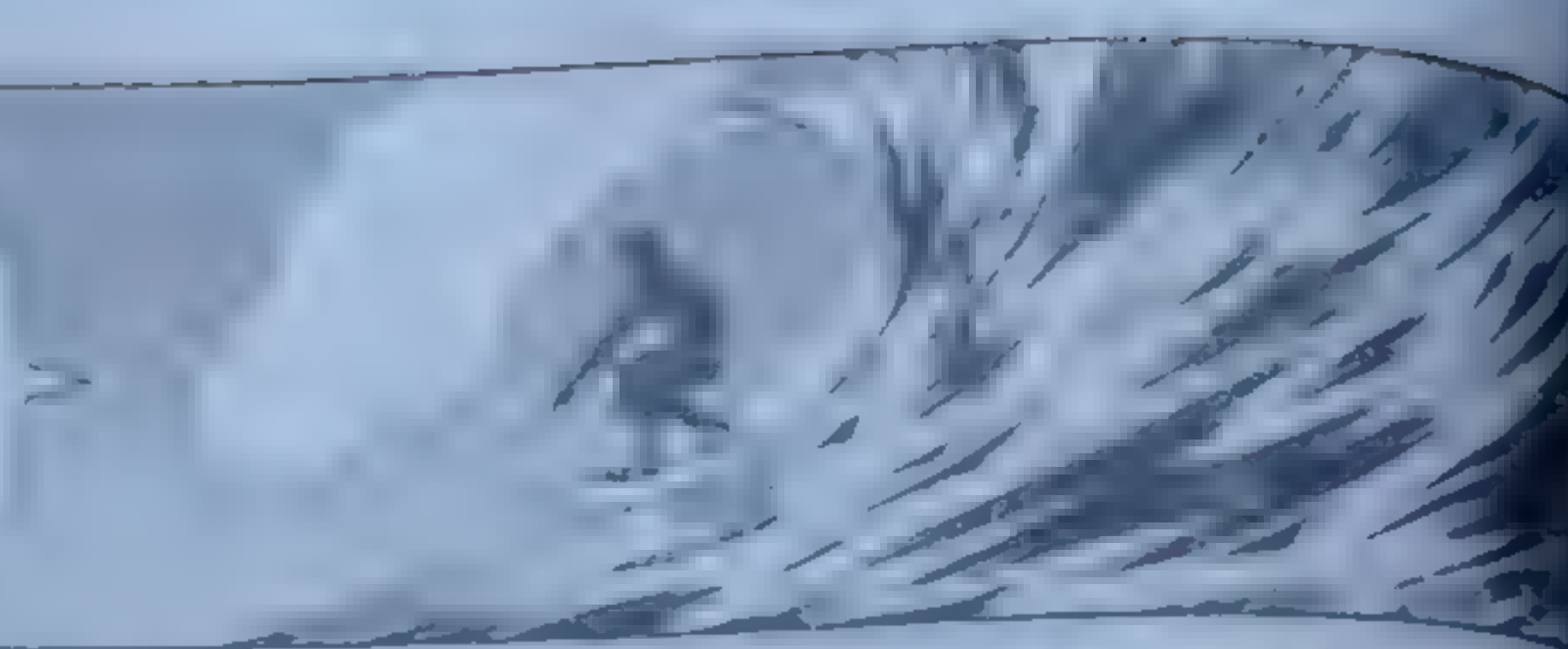
GENES -
NÃO SEU
MET DO A
BESTA

TOVARSH

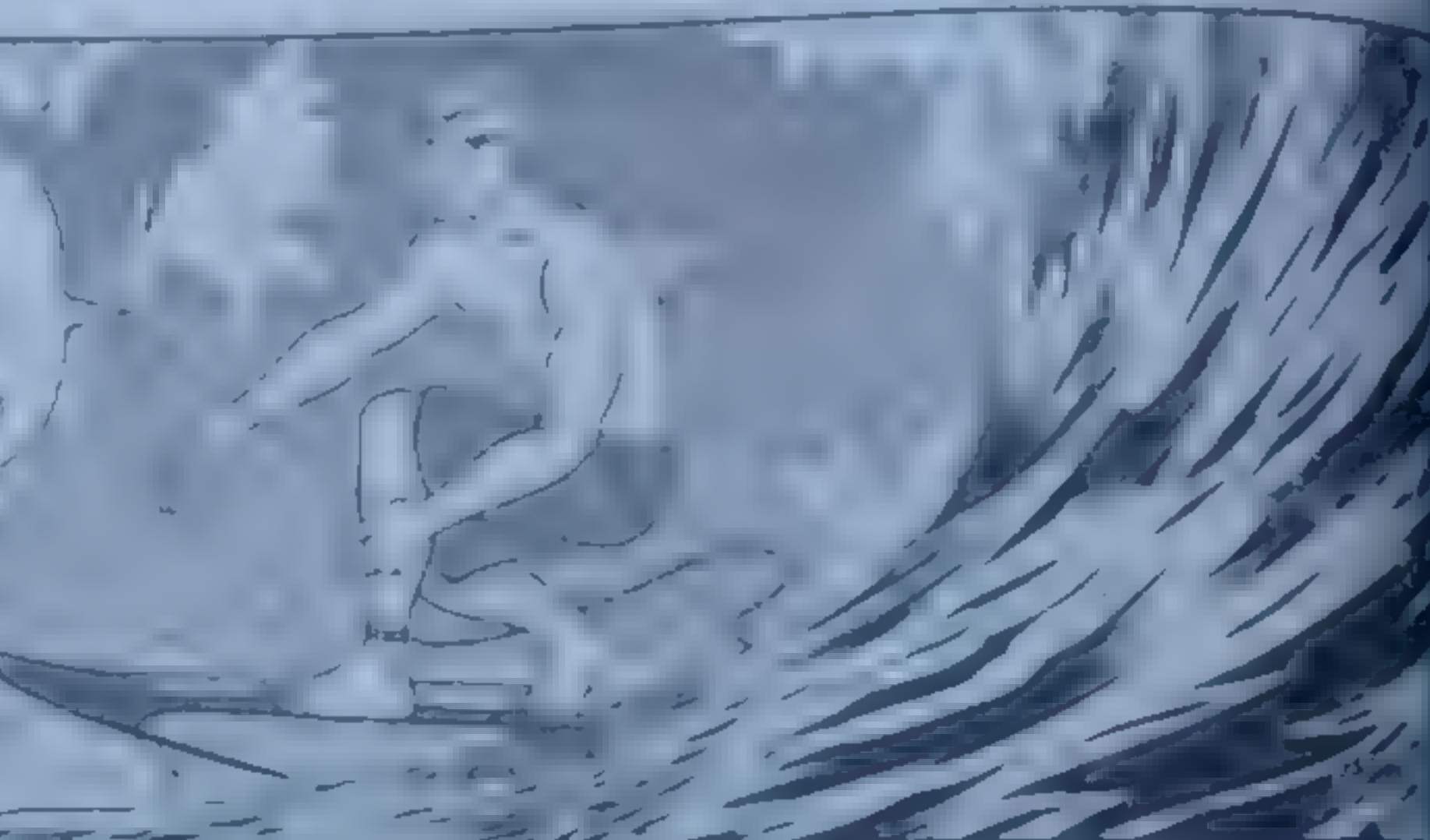
MEU PEE -
TRASE RO
DELE!

VAMOS
TER UMA
CONVERSA DE
HOMEN PRA
HOYEN!

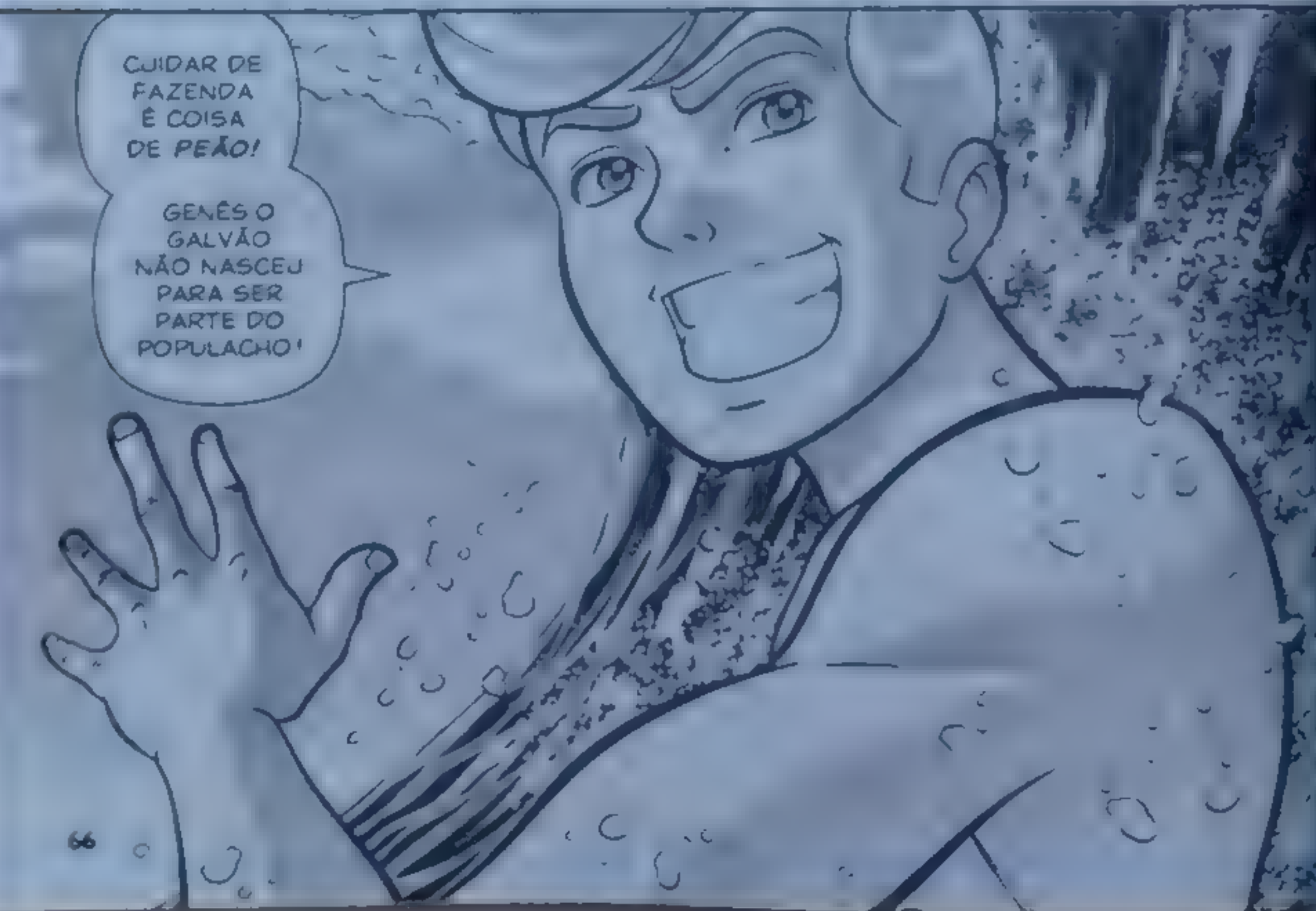


A person is shown from the chest up, laughing heartily with their mouth wide open. They are in a field with tall grass or reeds in the background.

HA, HA,
HÁ SÓ DE
PENSAR, NÃO
CONSIGO
DE RIR!

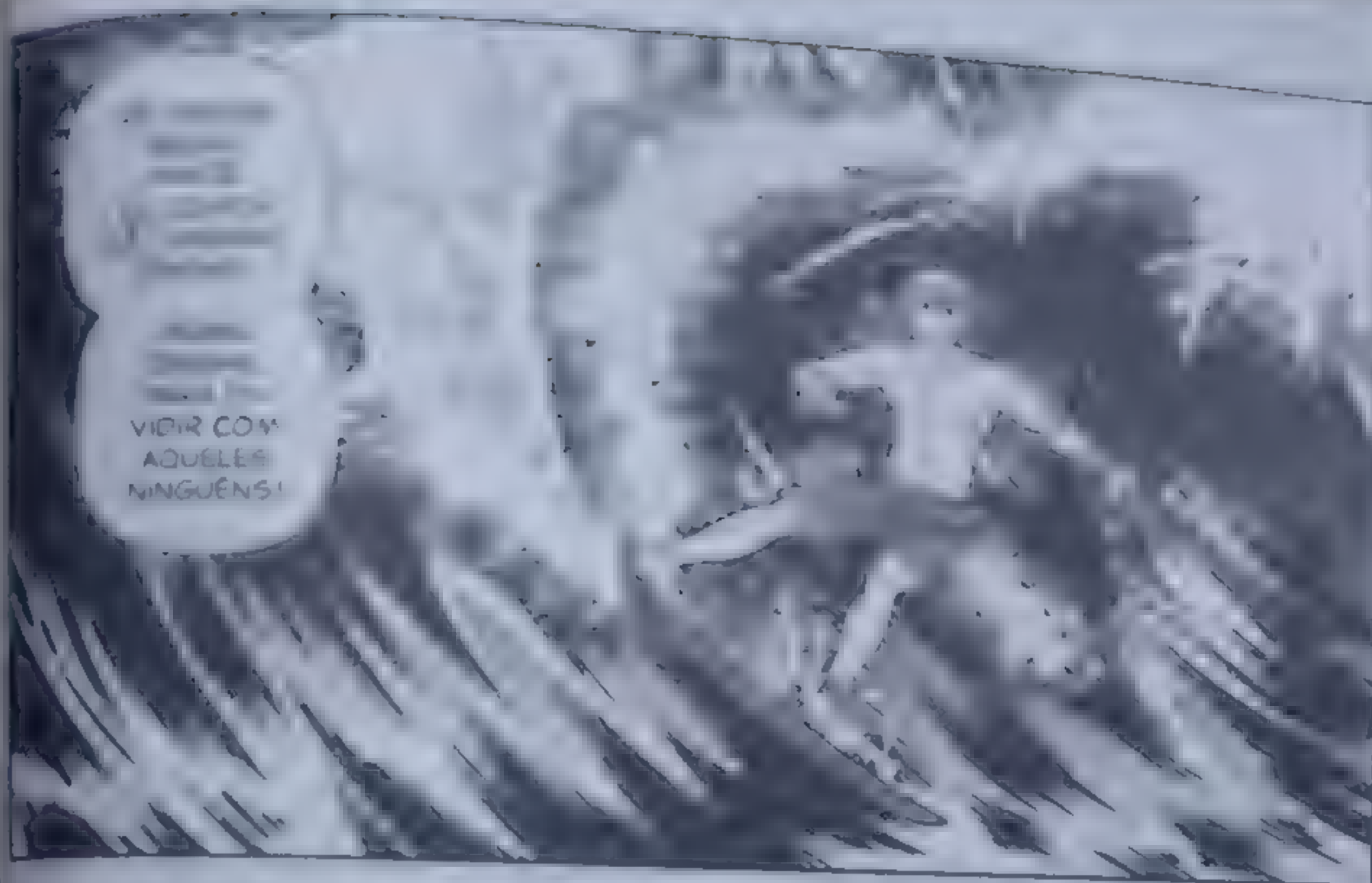
A person is sitting on a large log or branch in a field. They are looking down at something in their hands. The background shows tall grass or reeds.

QUE
ESTOU
AQUI A
TRABALHO!

A close-up of a young boy with short hair, smiling broadly. He is wearing a patterned shirt. His hands are raised in front of him, palms facing forward.

CUIDAR DE
FAZENDA
É COISA
DE PEÃO!

GENÉS O
GALVÃO
NÃO NASCEU
PARA SER
PARTE DO
POPULACHO!

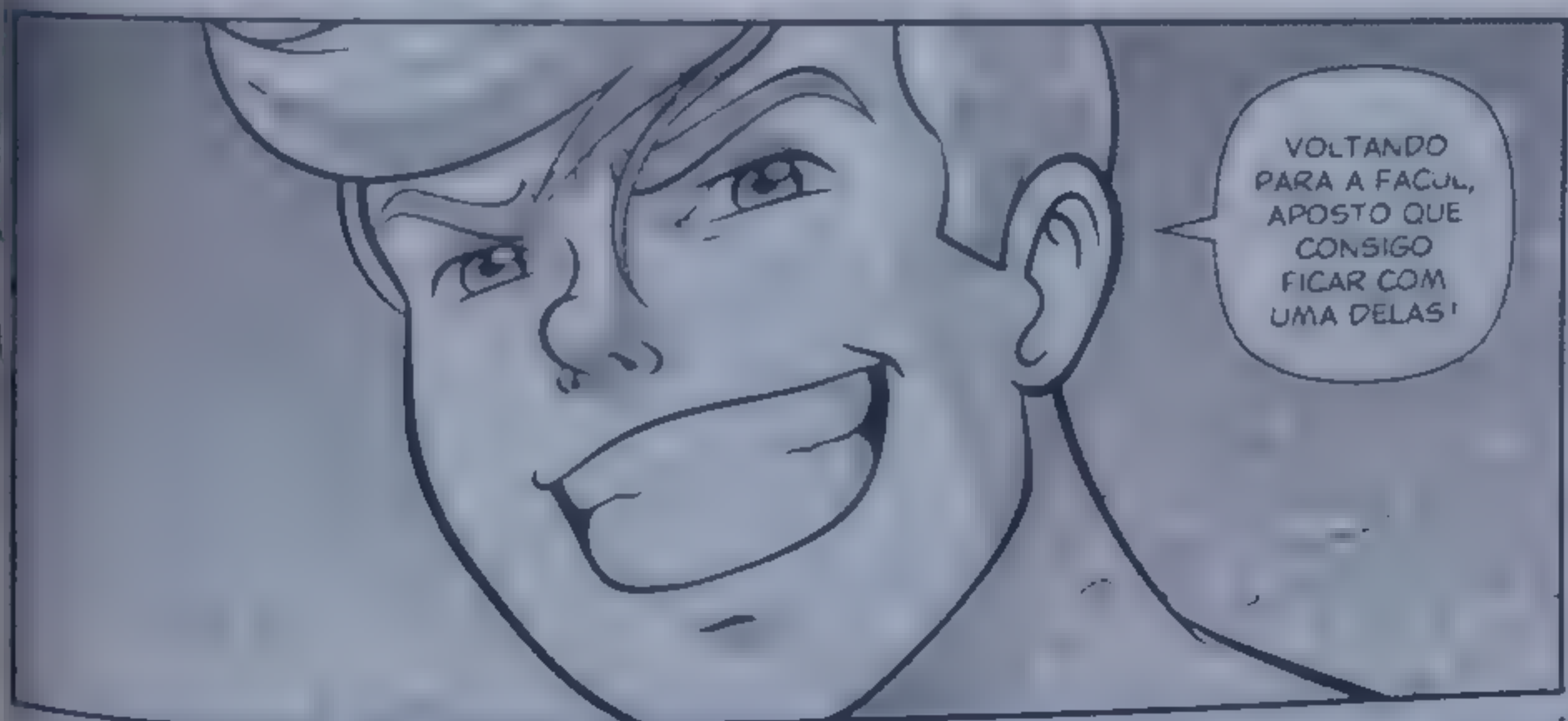


VIRAR COM
AQUELES
NINGUÊNS!

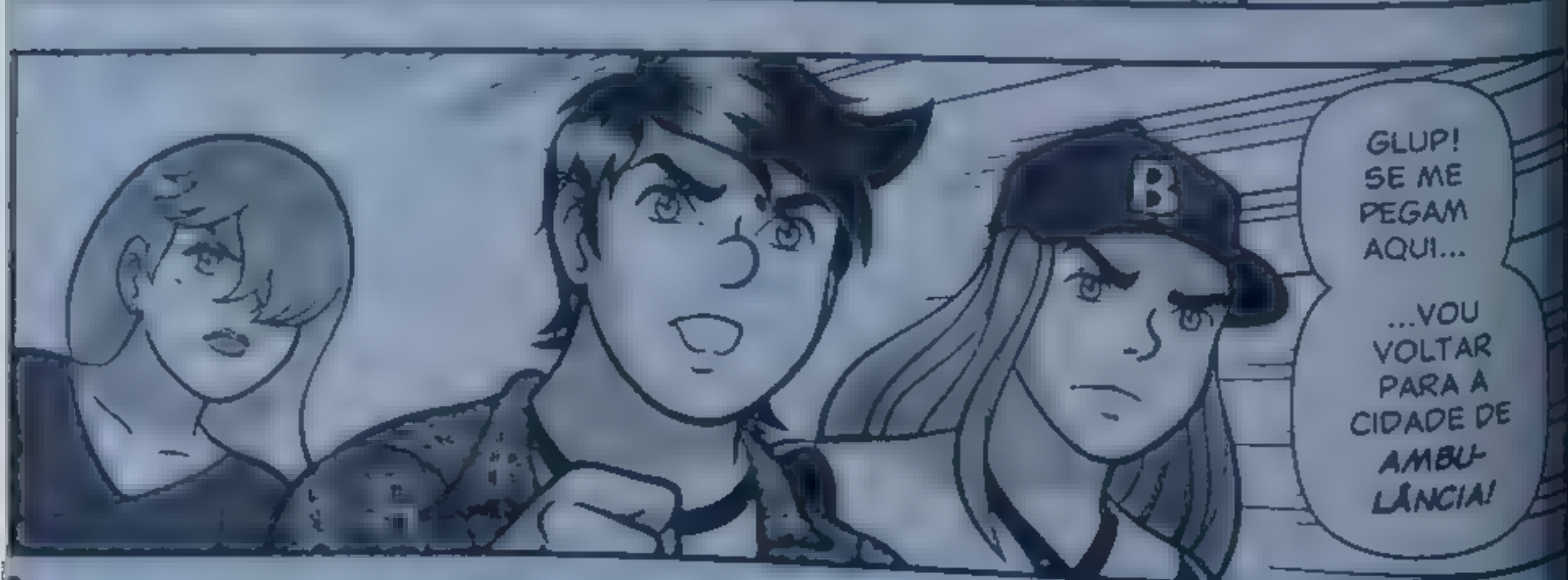
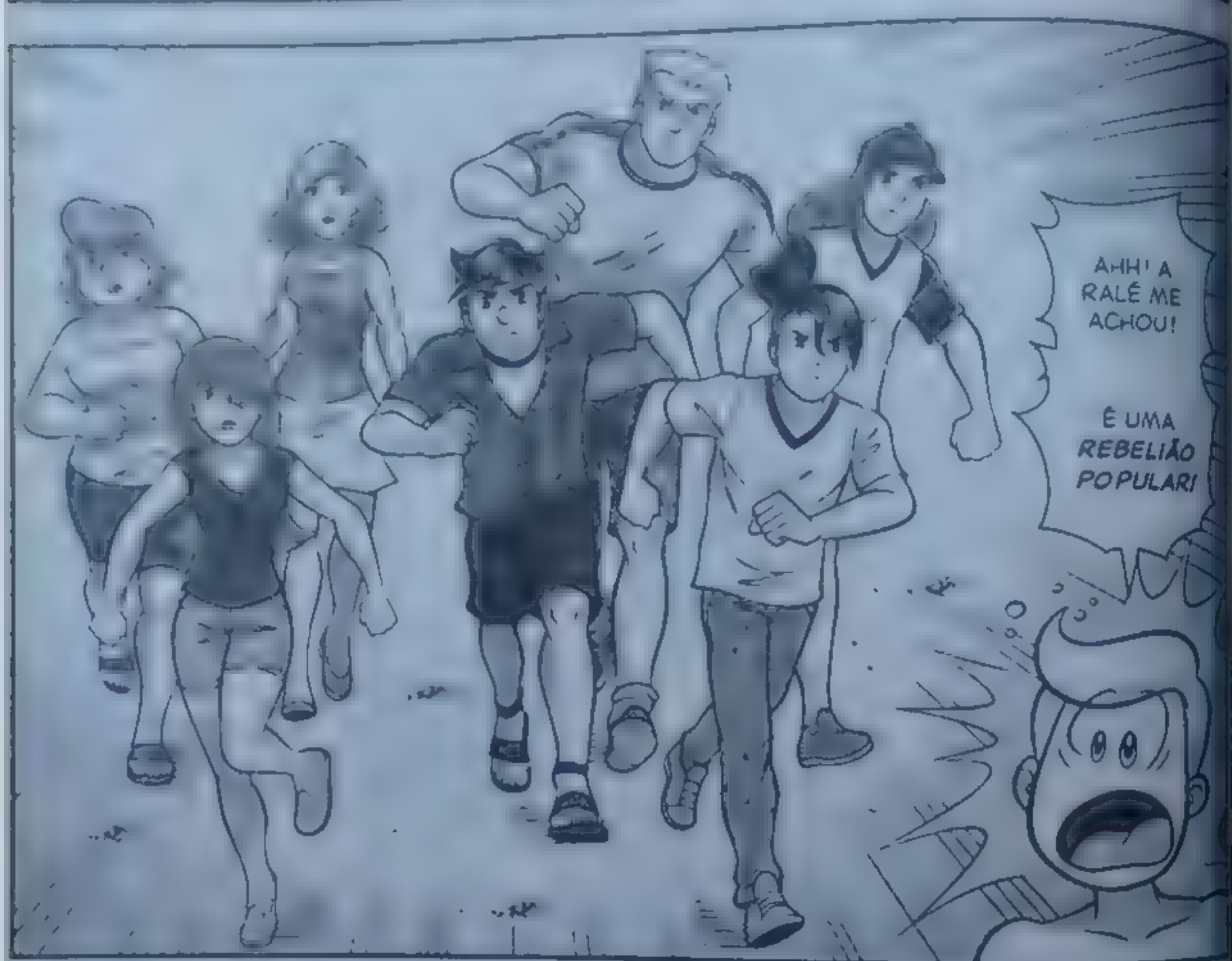
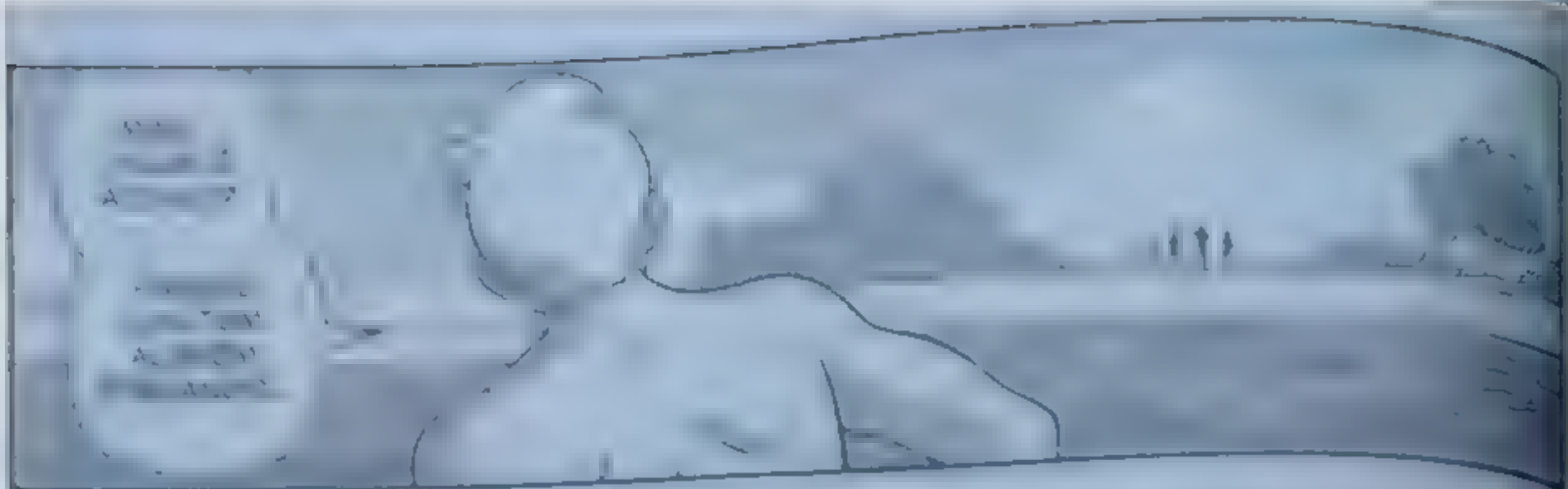


VAMOS
E... VAMOS
A... A...
... A
... A...

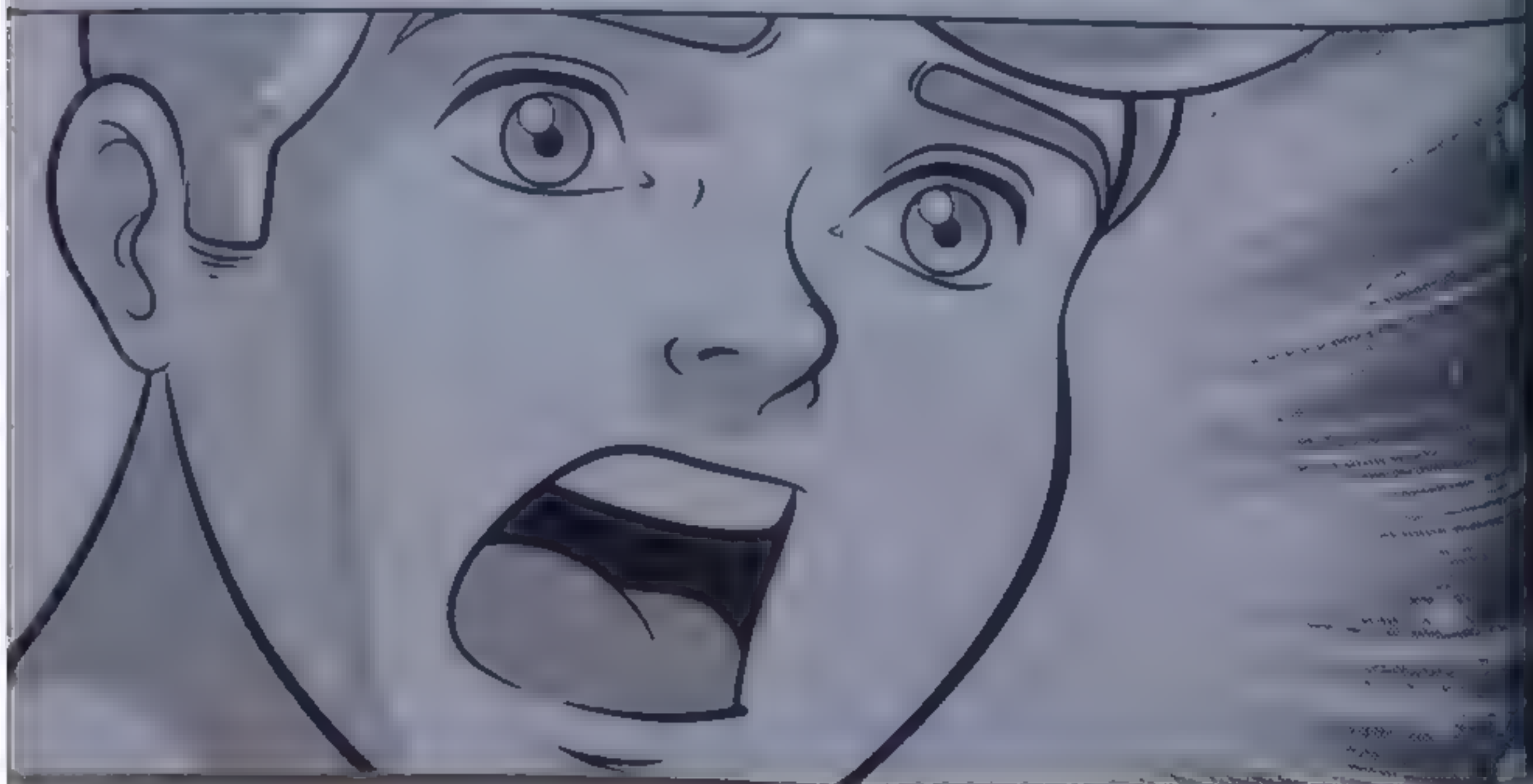
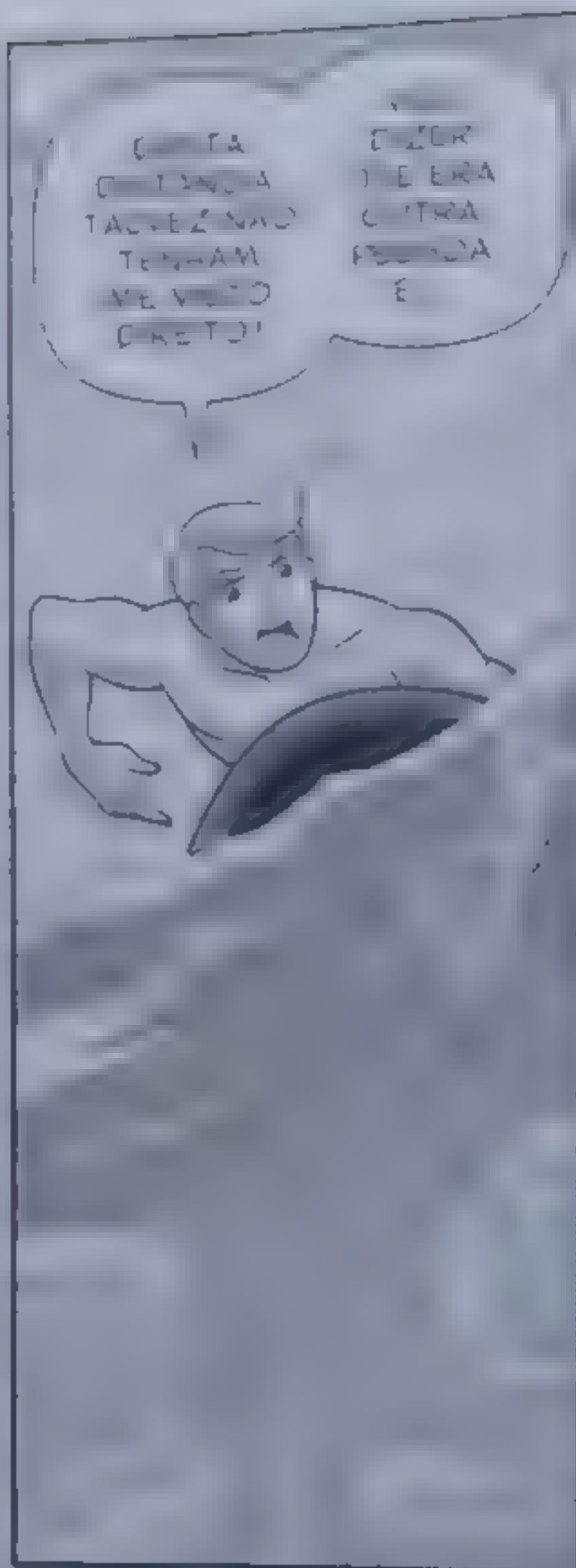
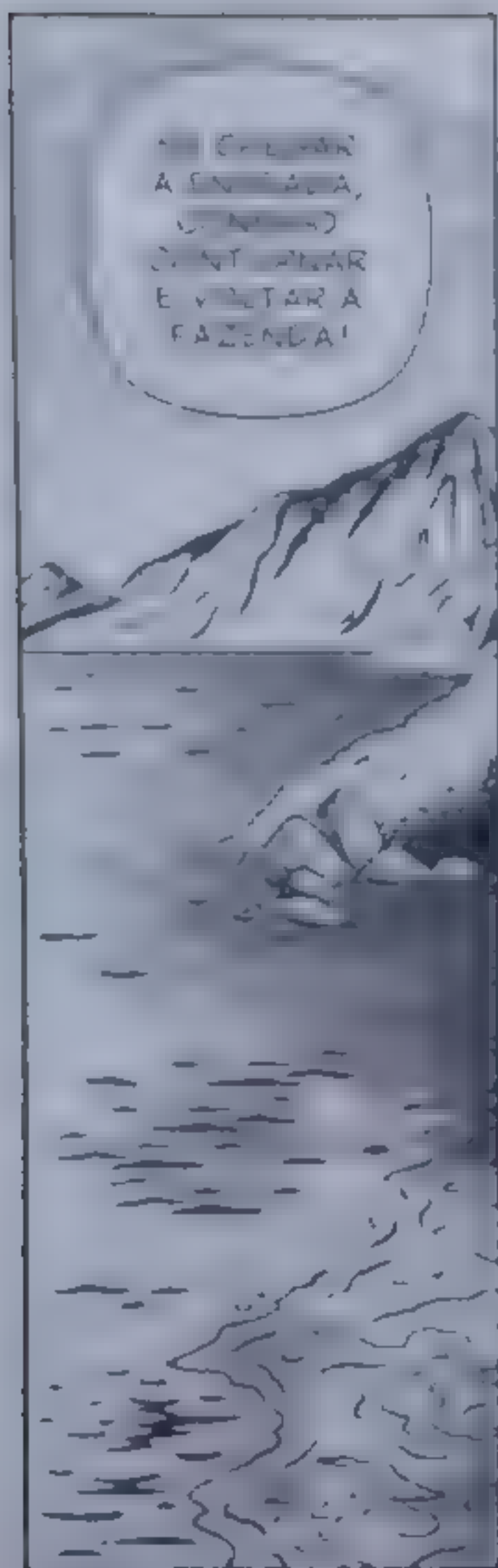
A FRAN-
CESA E A
SARDENTA
BOM, ELAS
SÃO OUTRA
HISTÓRIA!



VOLTANDO
PARA A FACUL,
APOSTO QUE
CONSIGO
FICAR COM
UMA DELAS!



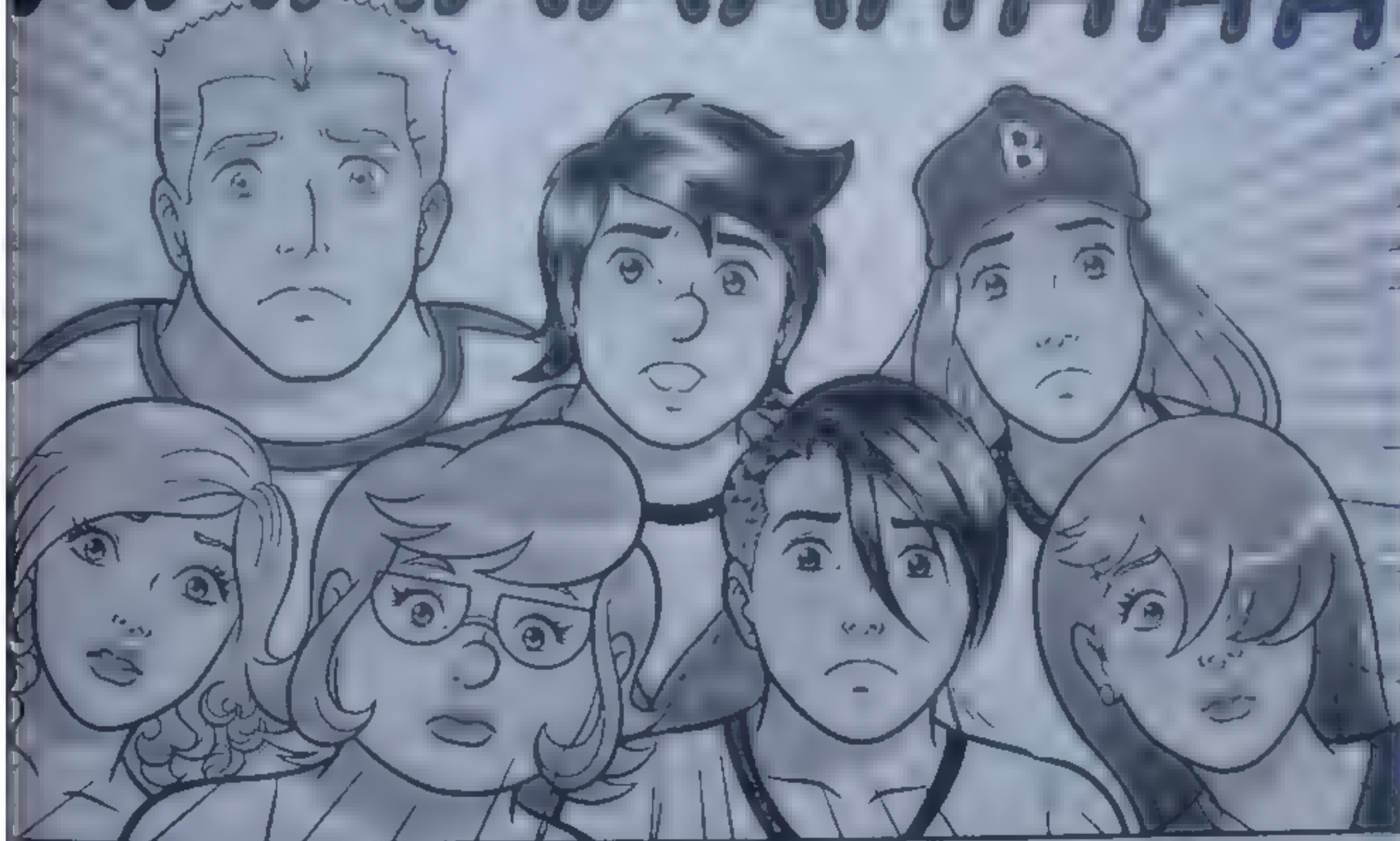




ACHO O E
ELE VIU A
GENTE
CHEGANDO!

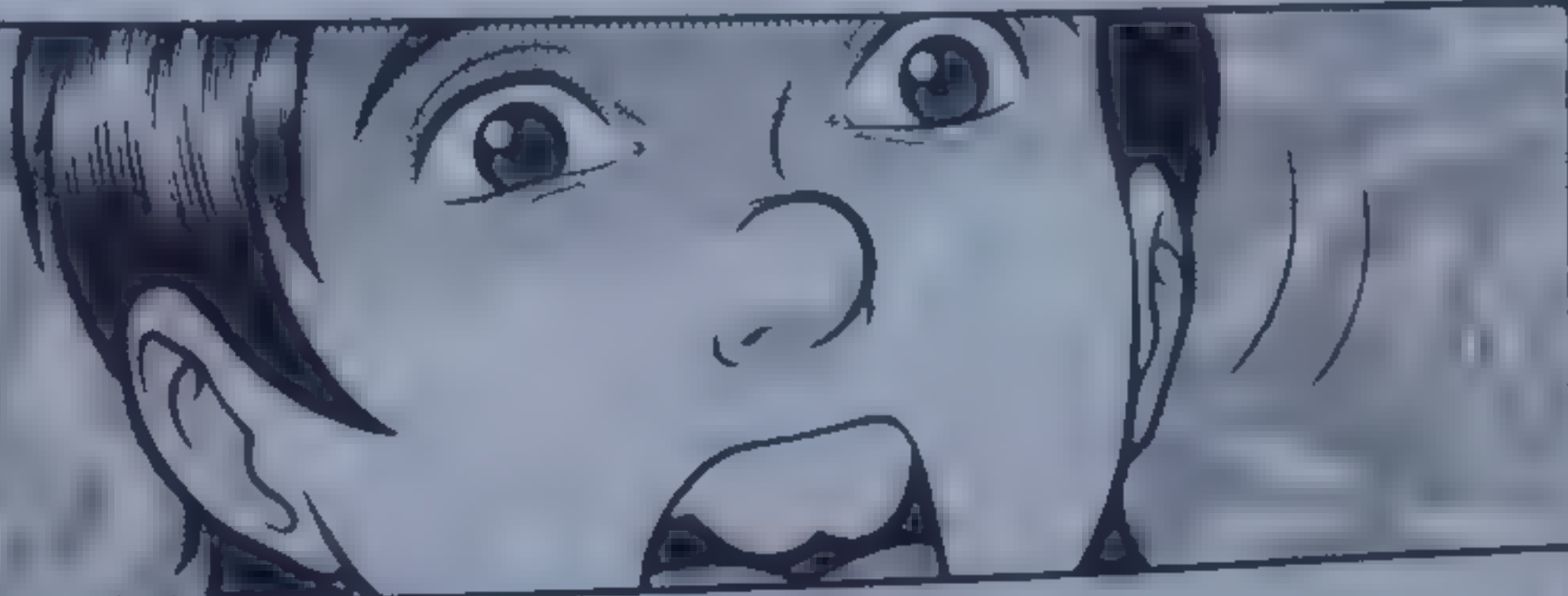
TOPO
FALTA
P. 2 V. 1
C. 100

AAAAAAAAHHHH



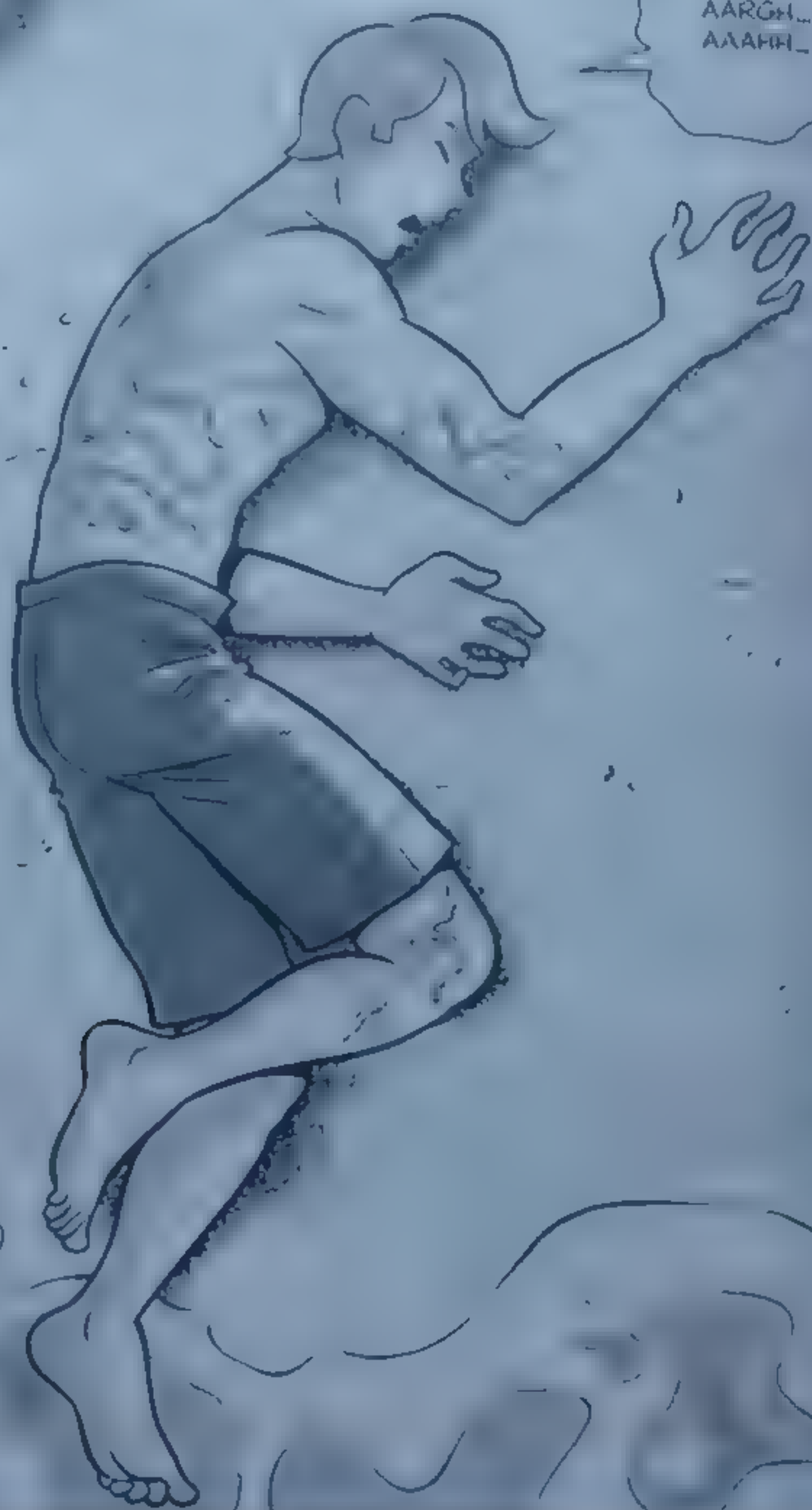
ISSO...
ISSO
FOI...

FOI O
GENESI-
NHO?



Agua - Viva

PARTE 4





GENTE!
ACHE!



GENE-
SINHO!
O QUE
ACON-
TECEU?

AAAAH
QUE
TUDO



EU
CONFESSO...
CONFESSO
TUDO QUE
QUISEREM...

NAS
ÁGUAS
FAÇA
ALGUMA
COISA

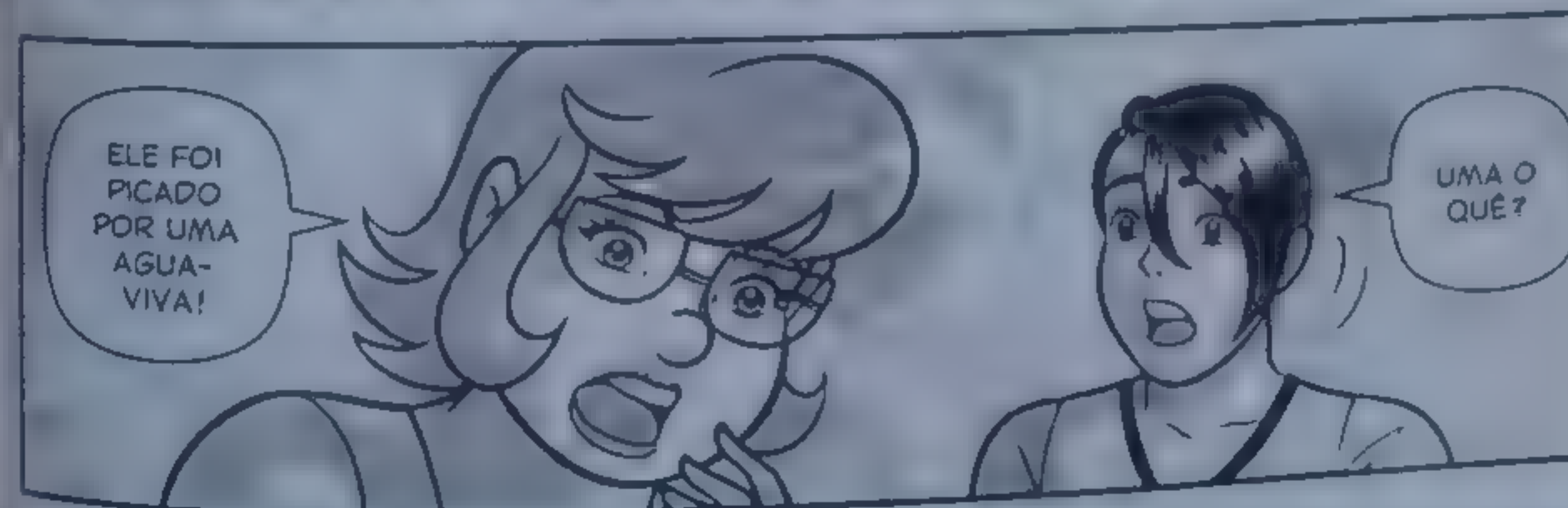
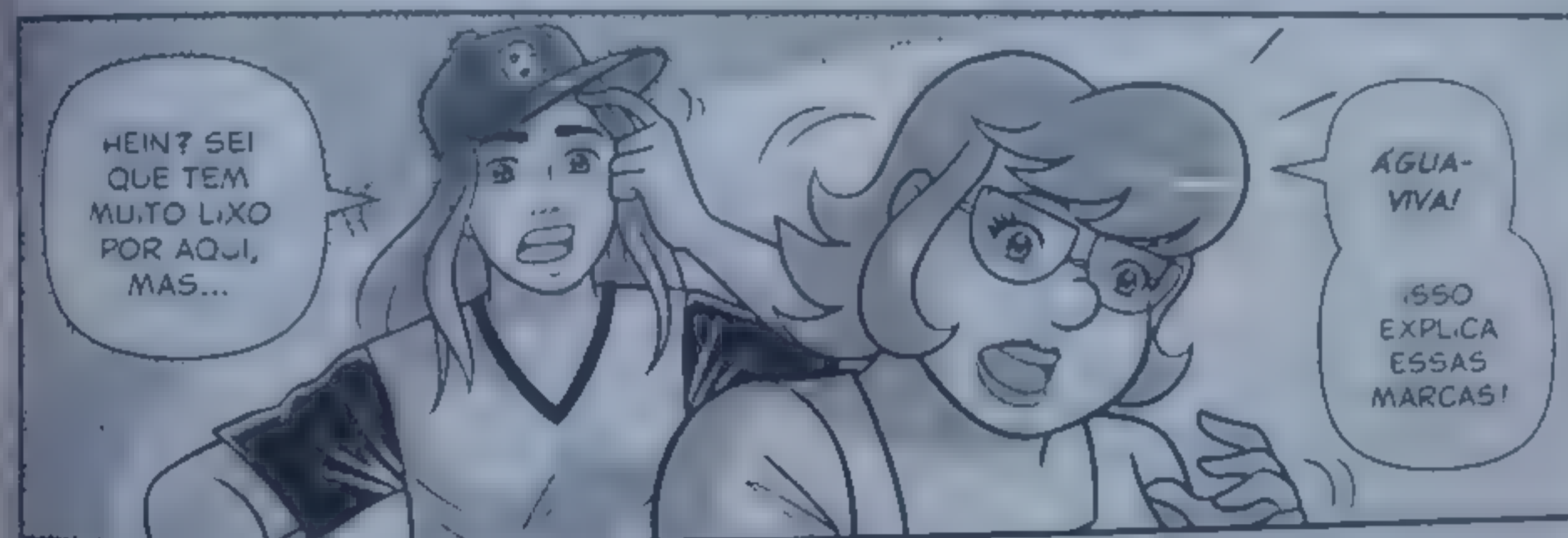
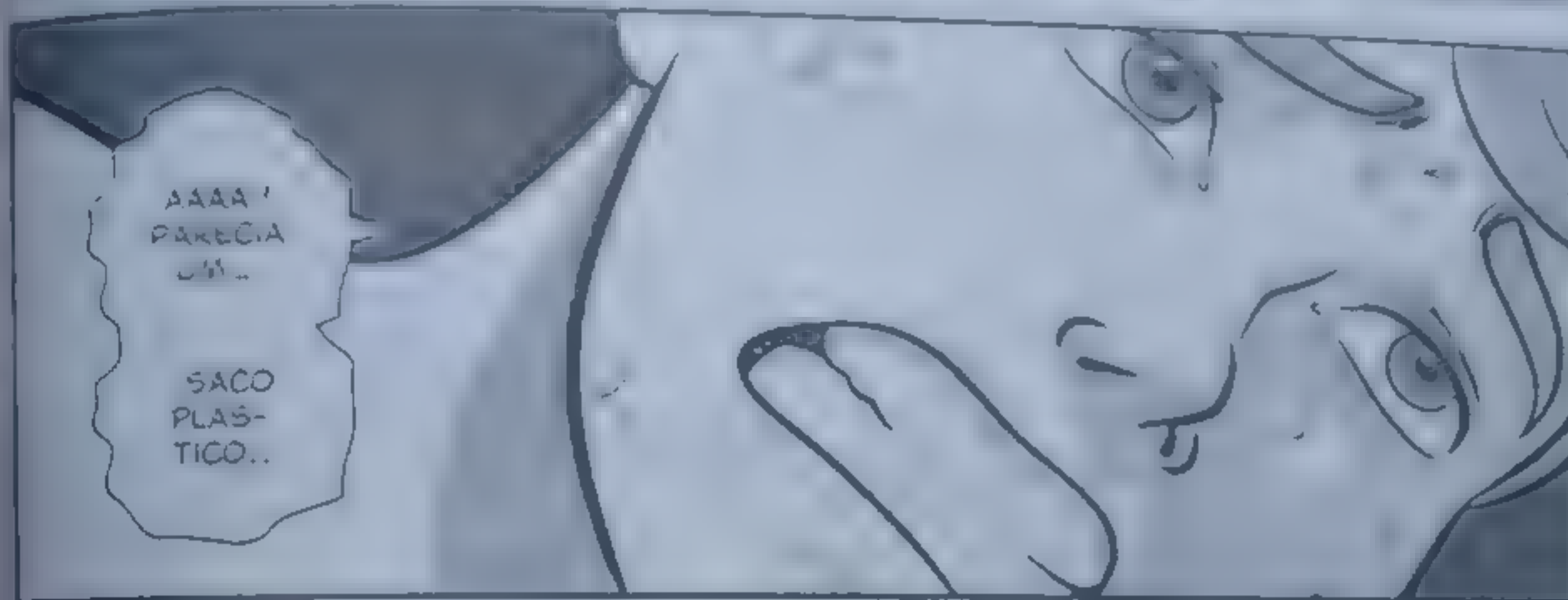
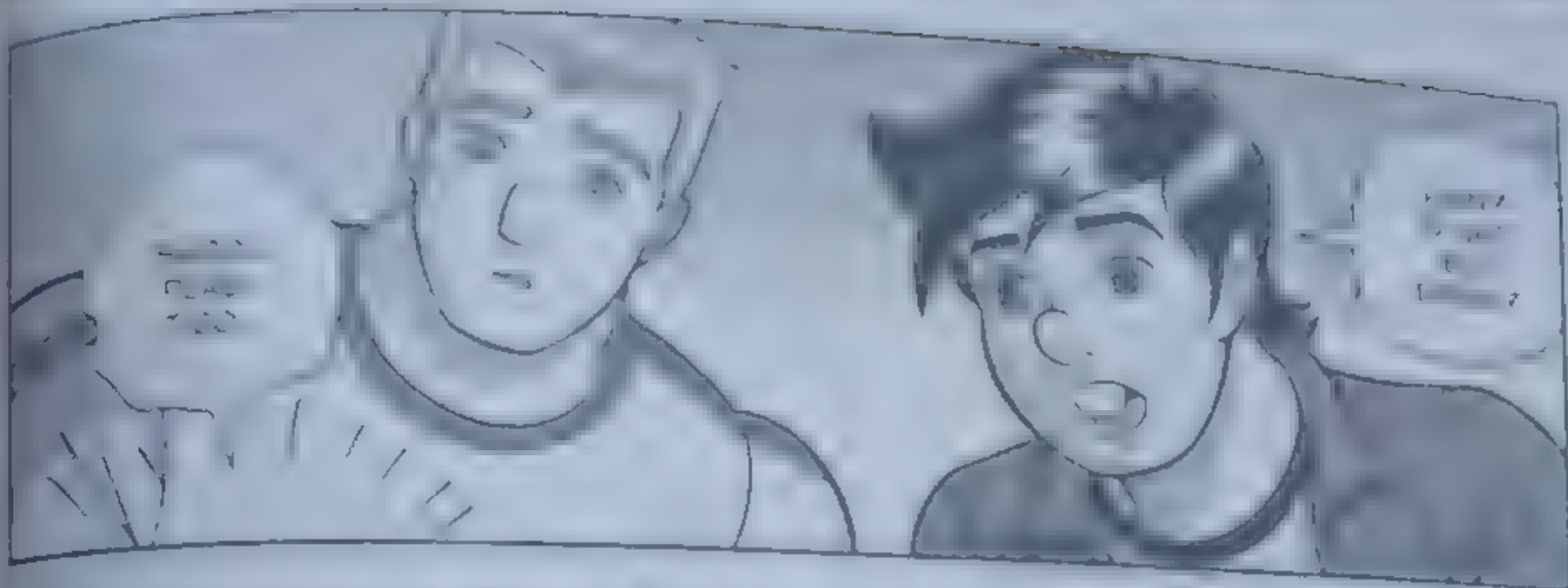
BZZZ!
ACHA QUE
VAI SE
~~ENTRAR~~
ASSIM,
PLAYBOY?

CHEGA
DE FINGIR!
LEVANTA
PARA LEVAR
UM SACODE!

HAHAHA
MAHHAHA

M-NAS
O QUE
FO
ISSO?

PARCELA
ATE O
BATERMAN
NÃO COM
CHICOTE!





MEDUSA!
CARAVELA!
VESPA-DO-
MARI! TEM
MUITOS
NOMES!

BO ANDO
NA ÁGUA,
PARECE
MESMO
UM SACO
PLÁSTICO!

AS PES-
SOAS NÃO
PERCEBEM
ATÉ SER
TARDE!



TEM
TENTÁCU-
LOS CHEIOS
DE CÉLULAS
URTICANTES!

FERRÕES
MINÚSCULOS
QUE INJETAM
TOXINAS!

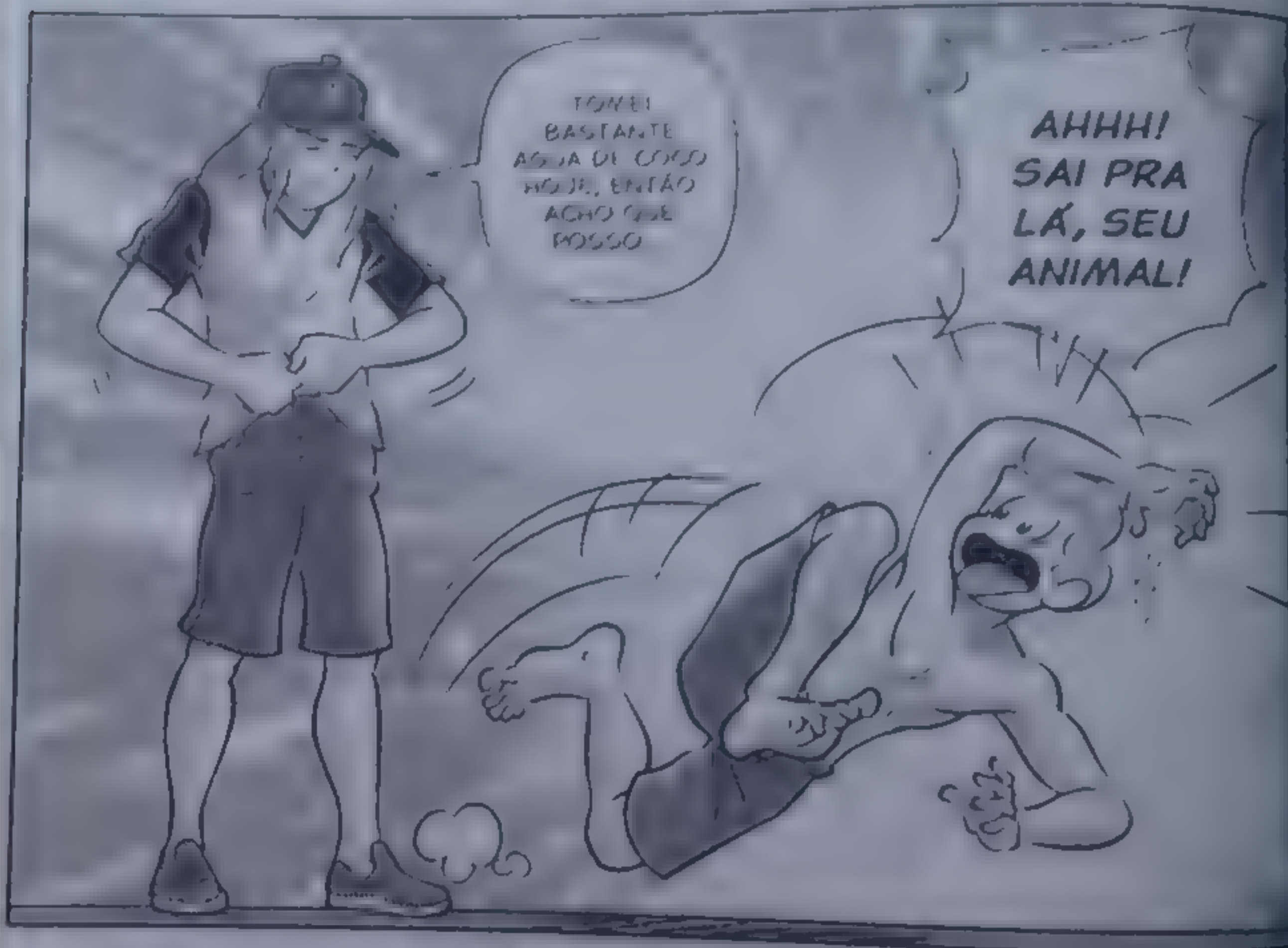




FAZER XIXI
NA TUBA
D'ÁGUA

TOMEI
BASTANTE
ÁGUA DE COPO
HOJE, ENTÃO
ACHO QUE
POSSO

AHHH!
SAI PRA
LÁ, SEU
ANIMAL!

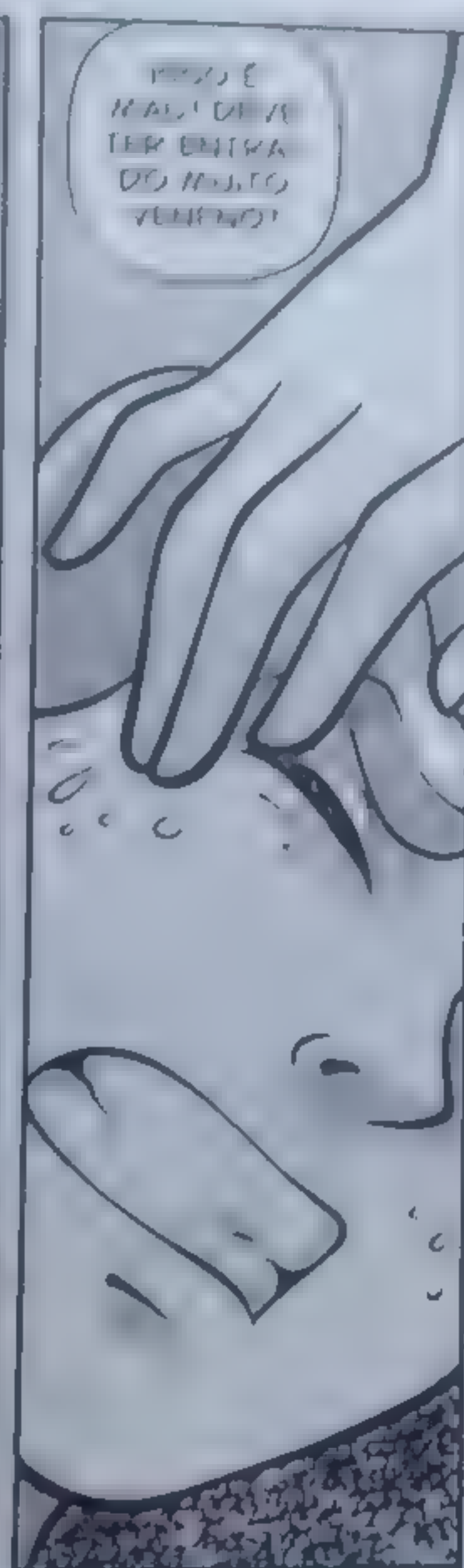
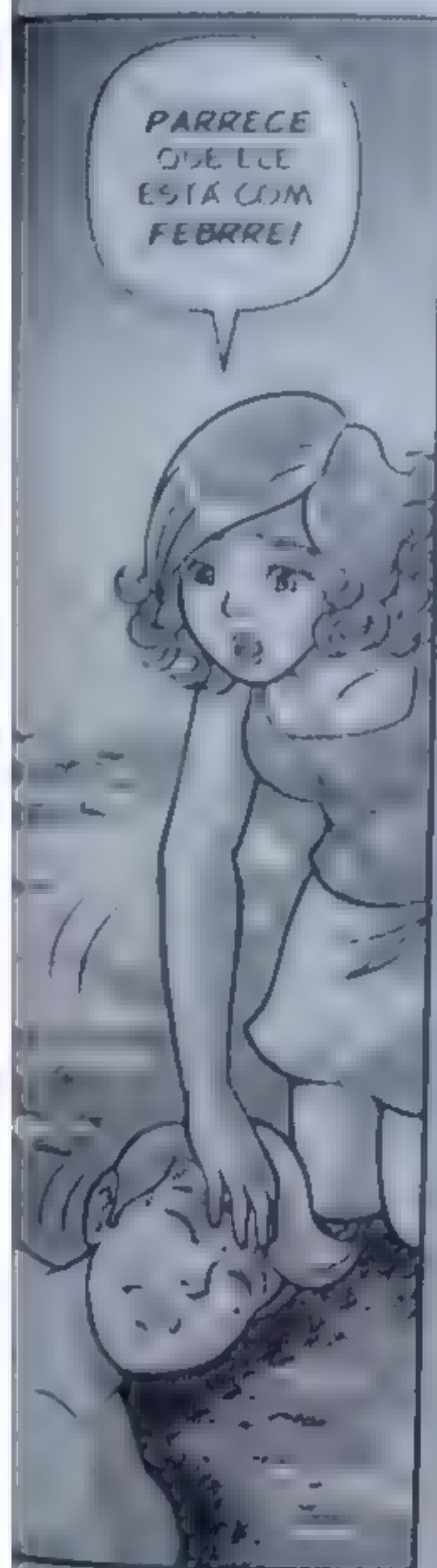


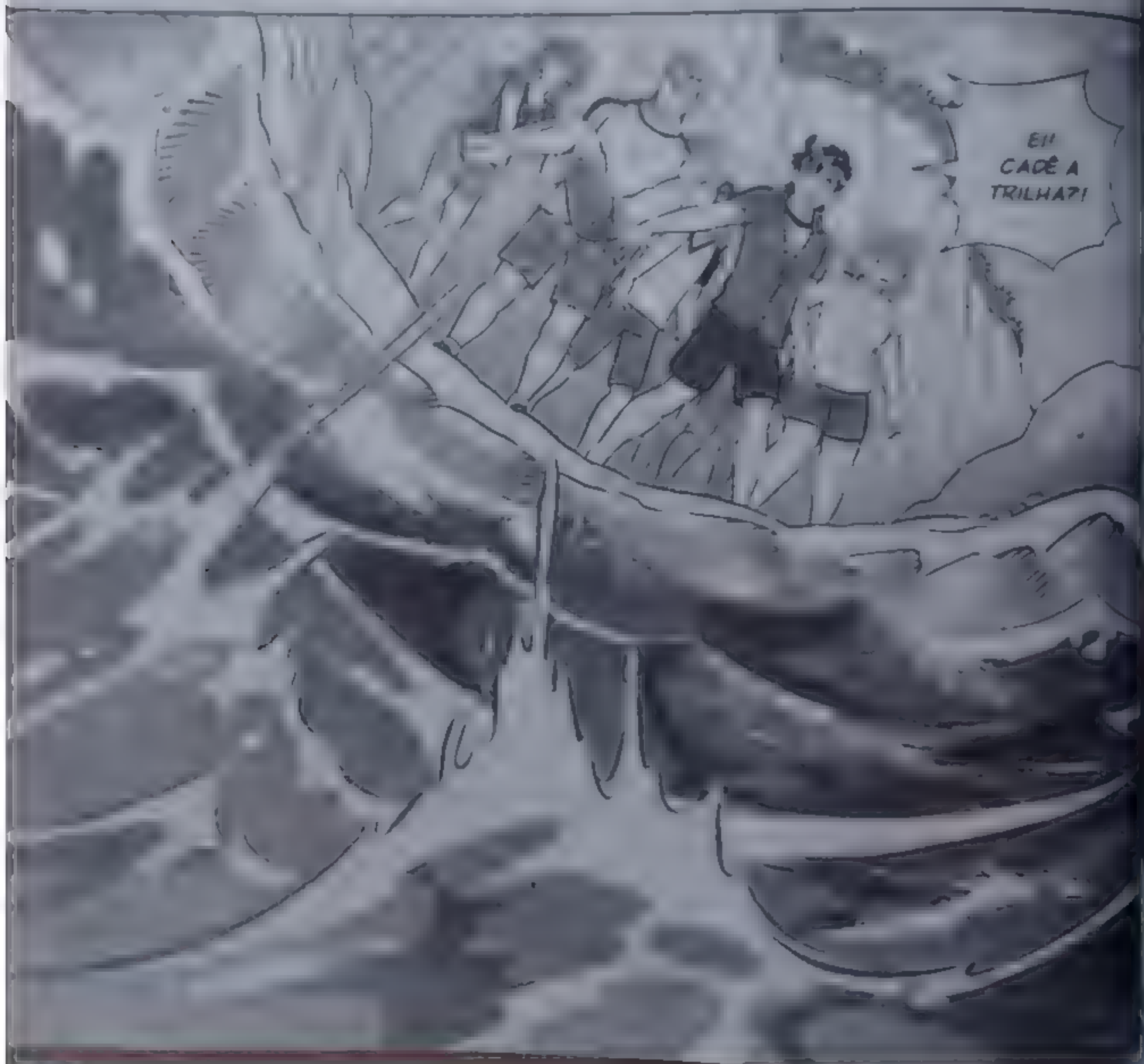
SEU
TOSCO!
ISSO NÃO
FUNCIONA!

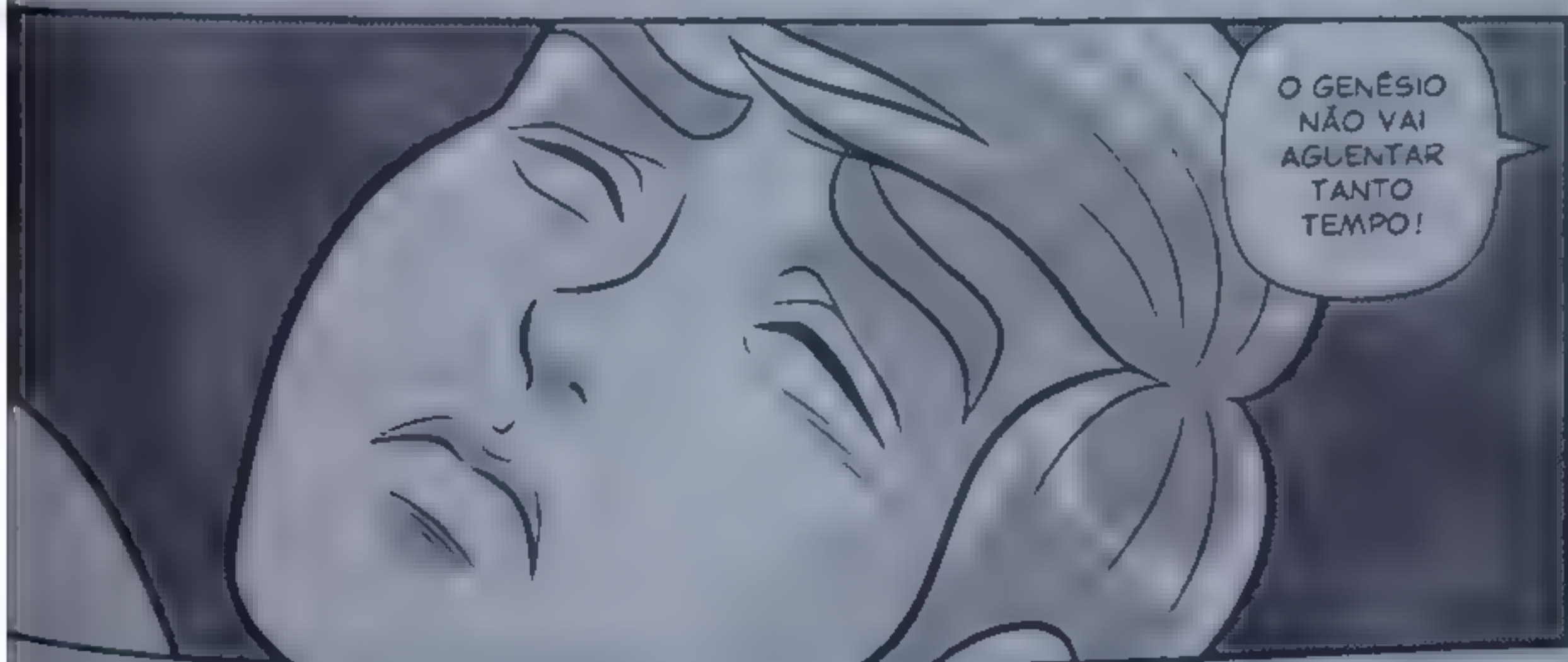
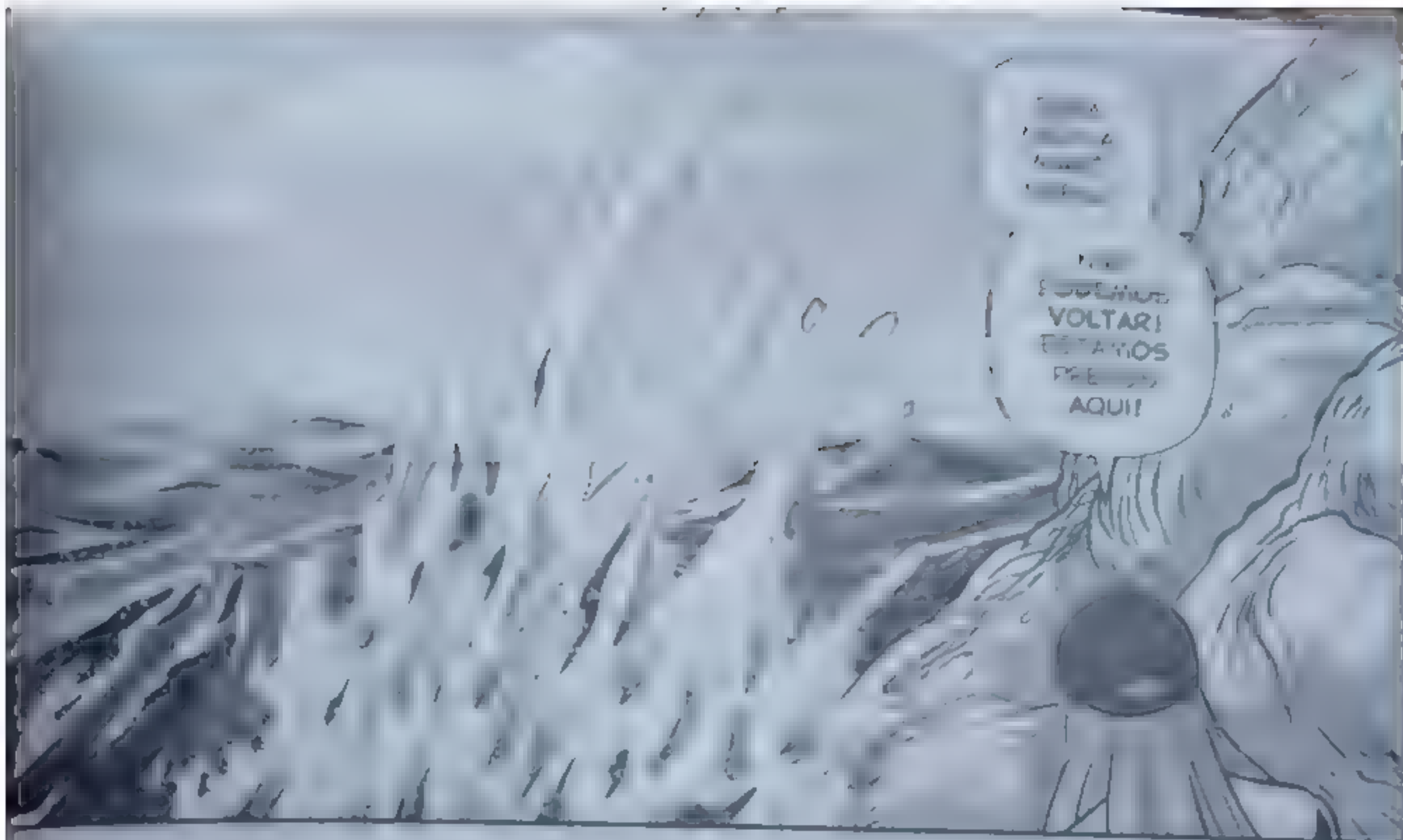
PELO MENOS
O GENÉRIO
REAGIU!

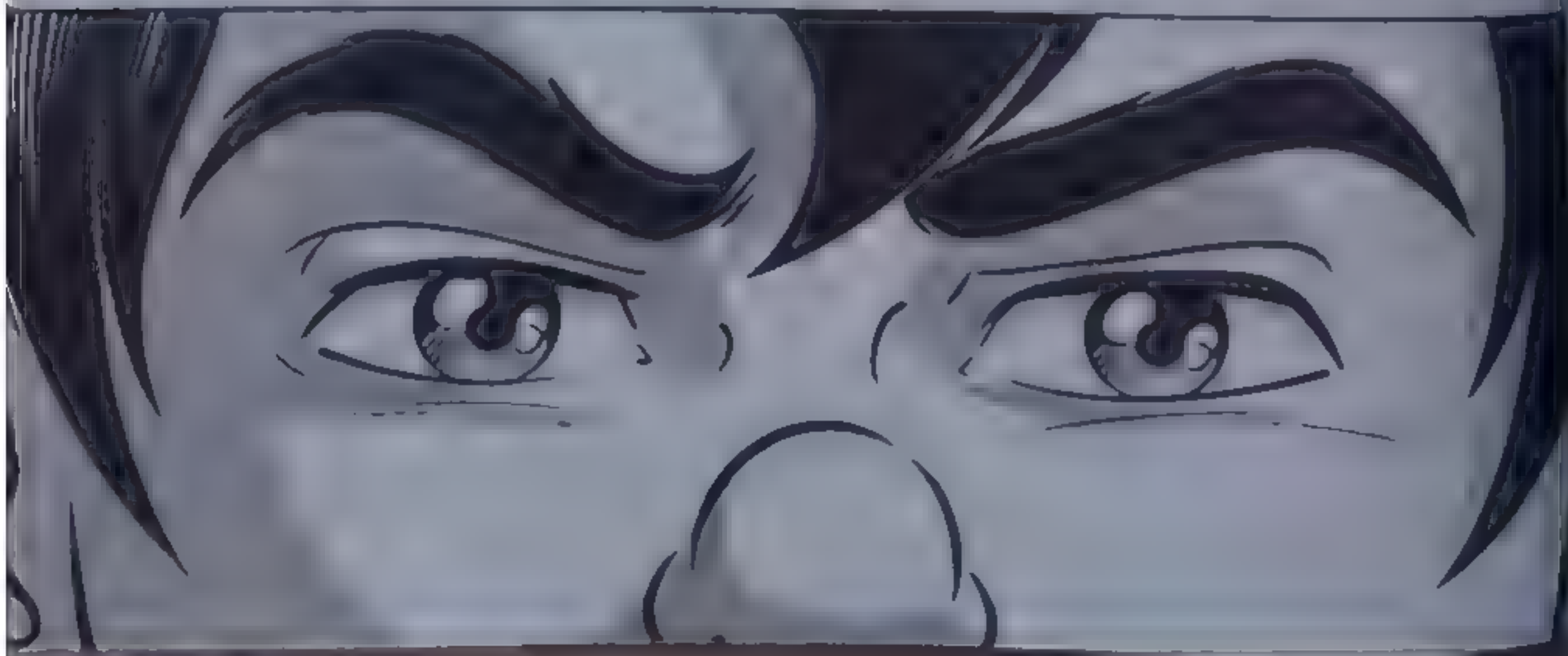
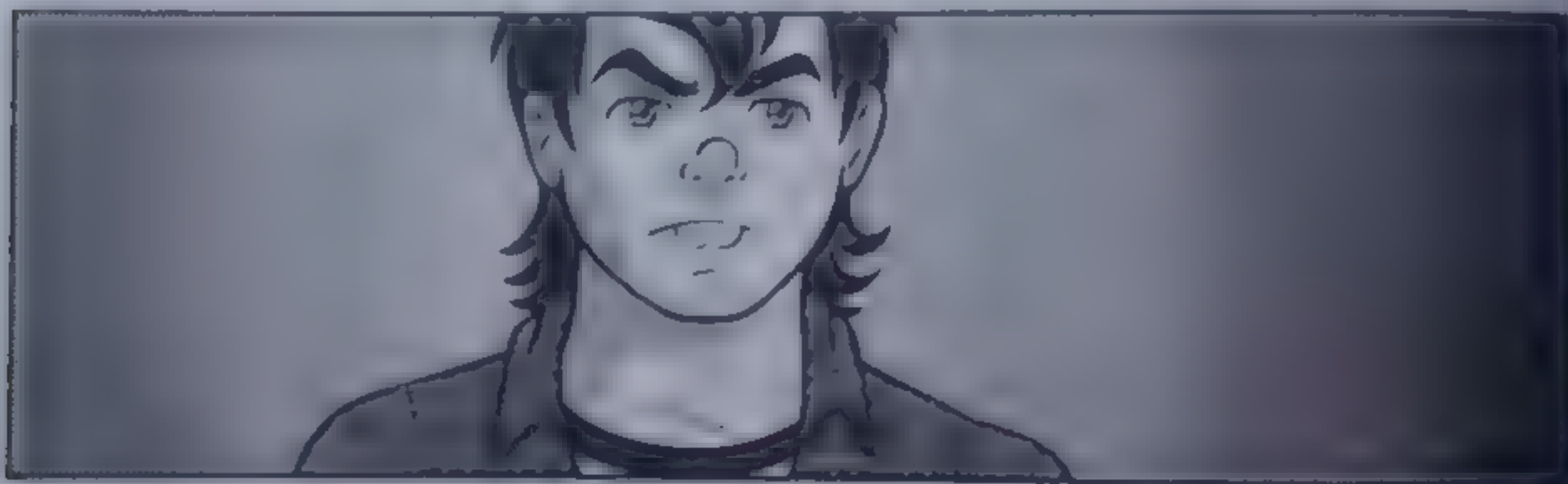
TAMBÉM,
QUEM NÃO
REAGIU?

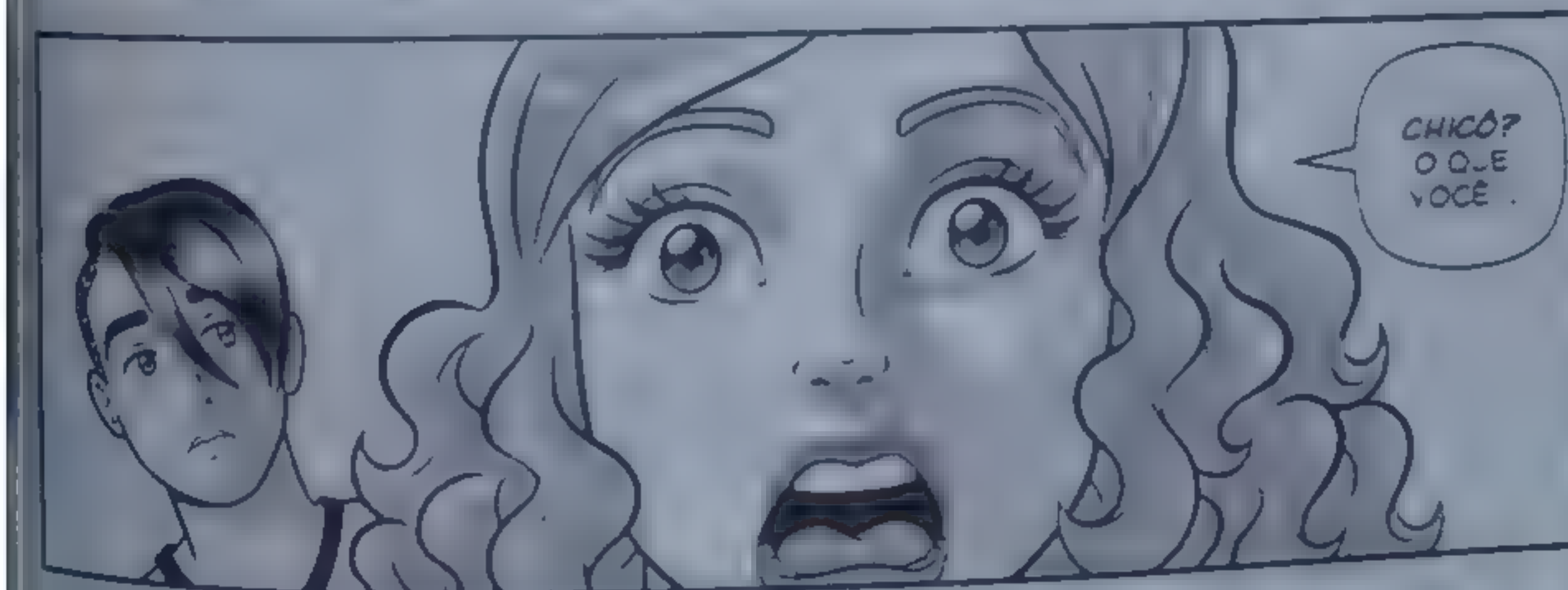
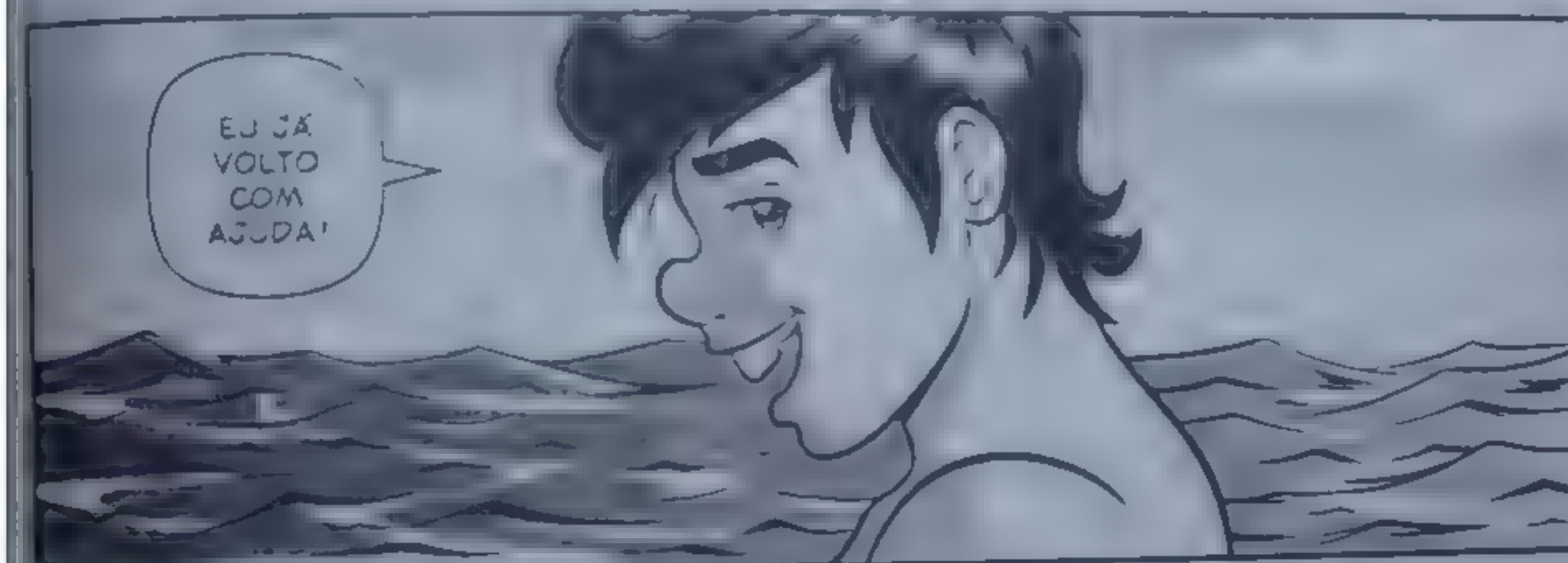
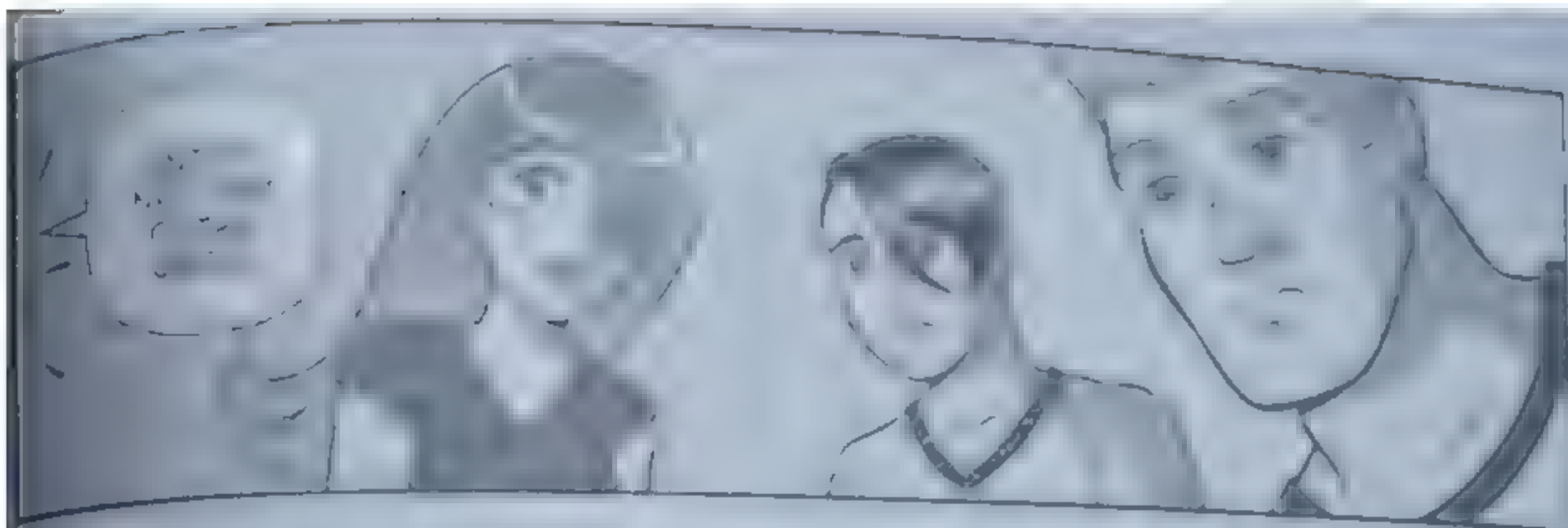


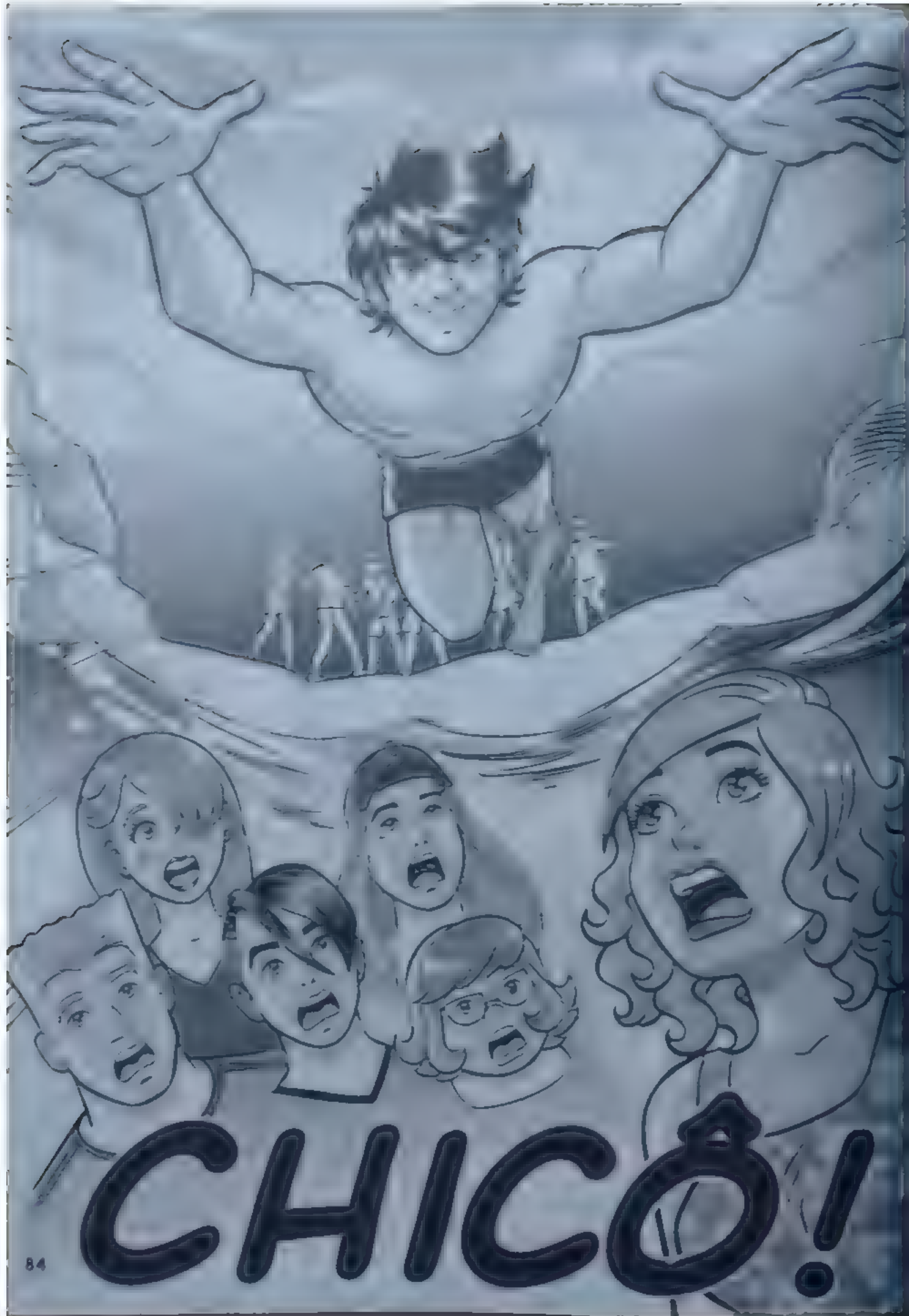


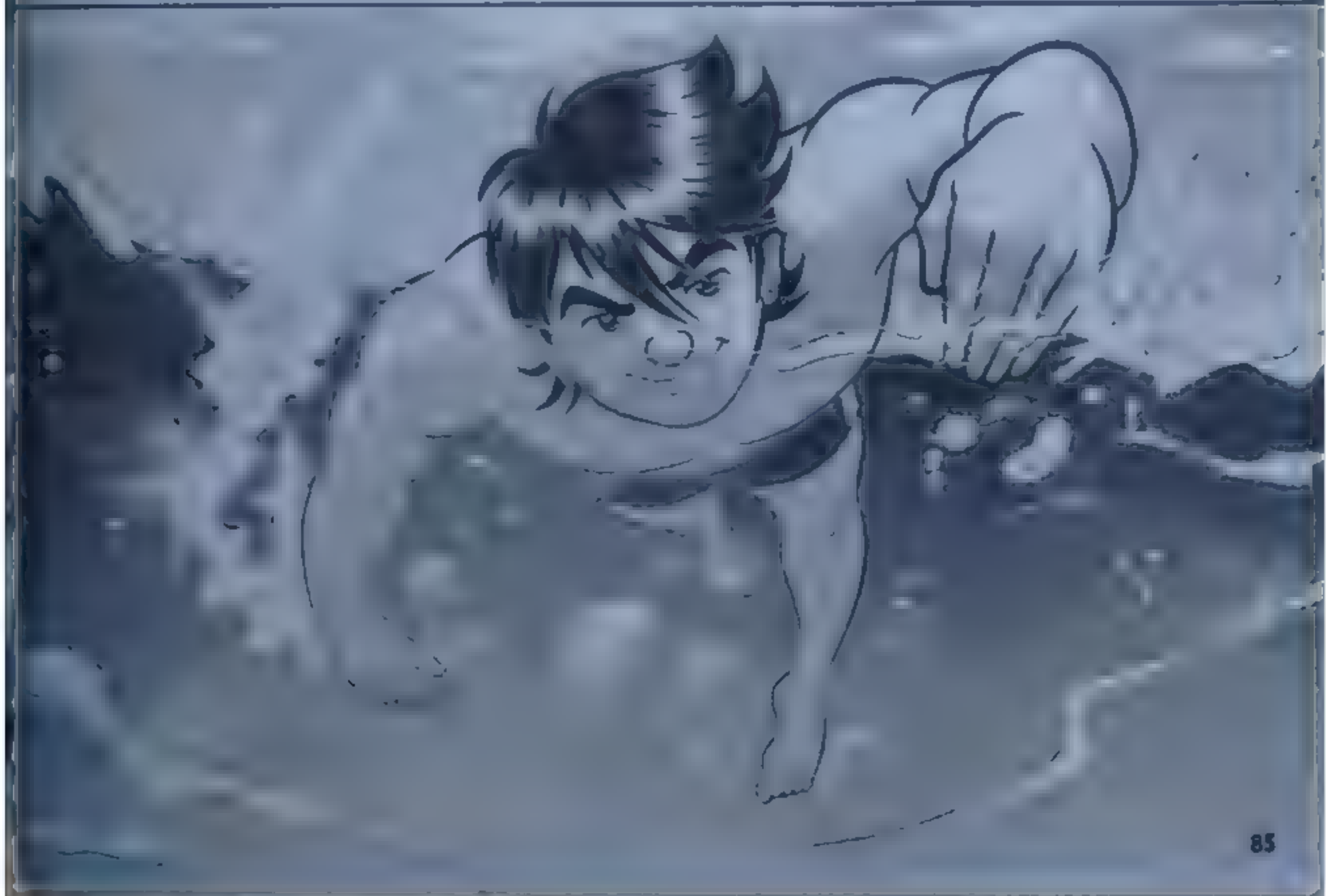
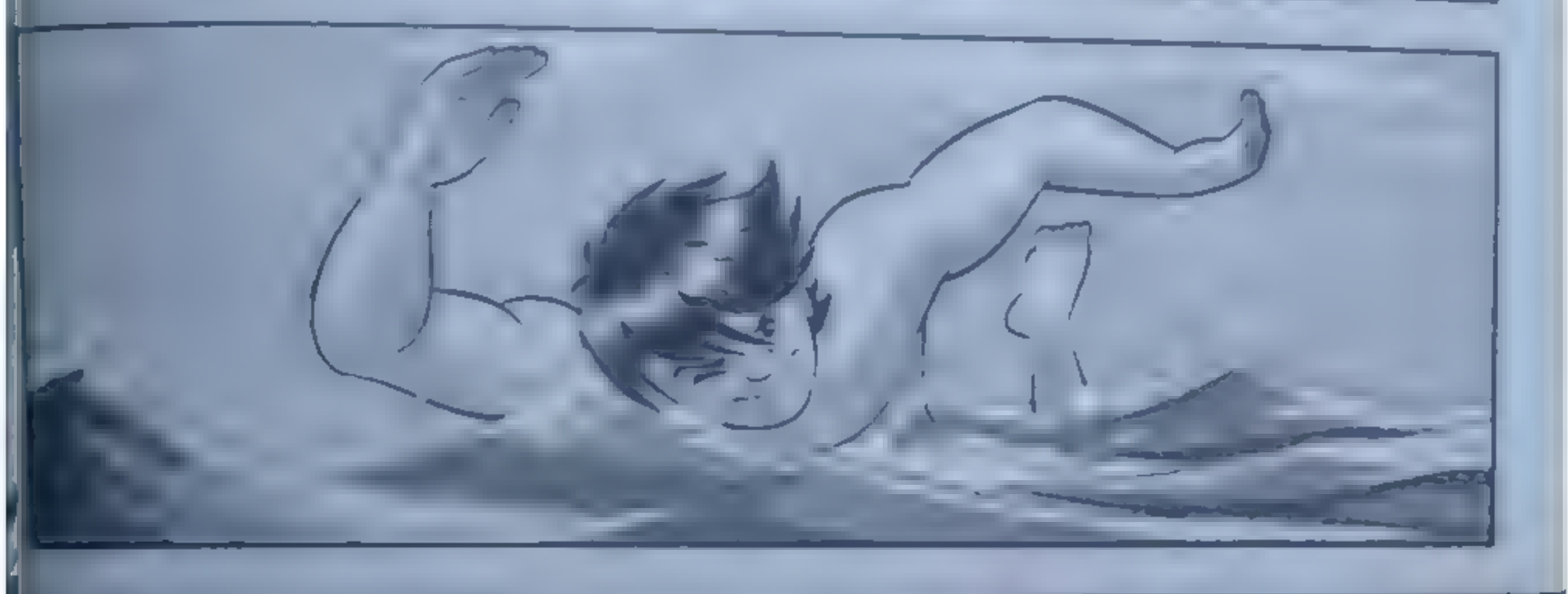
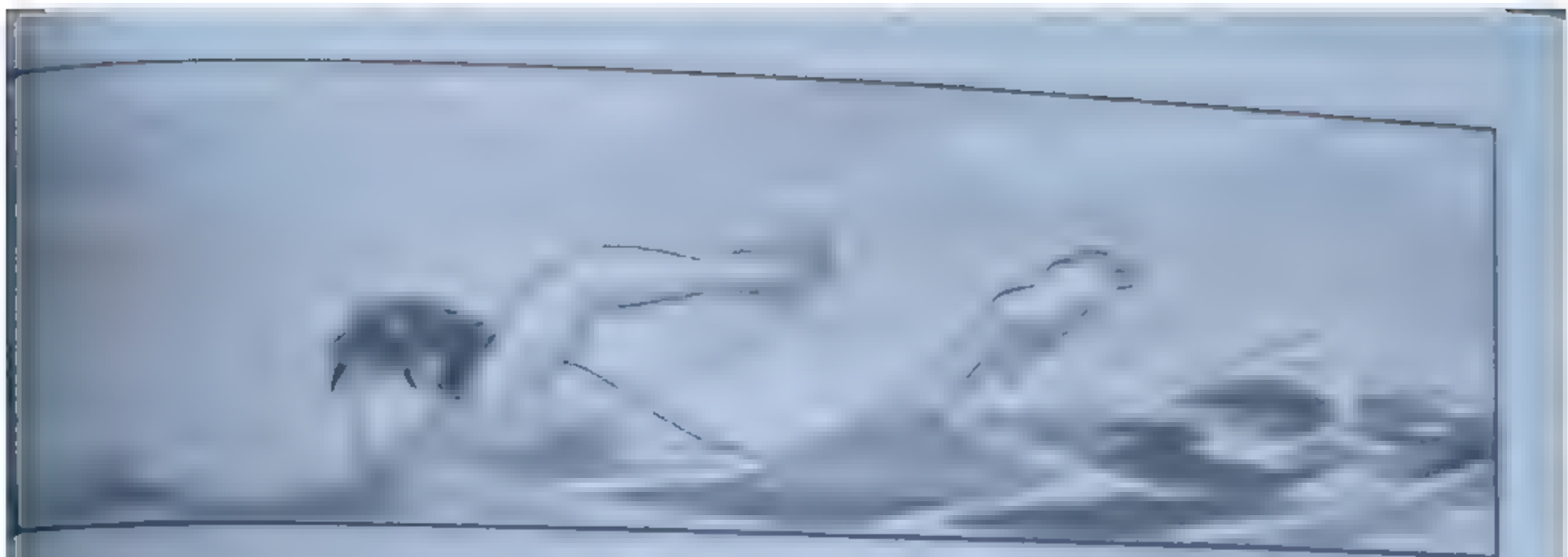


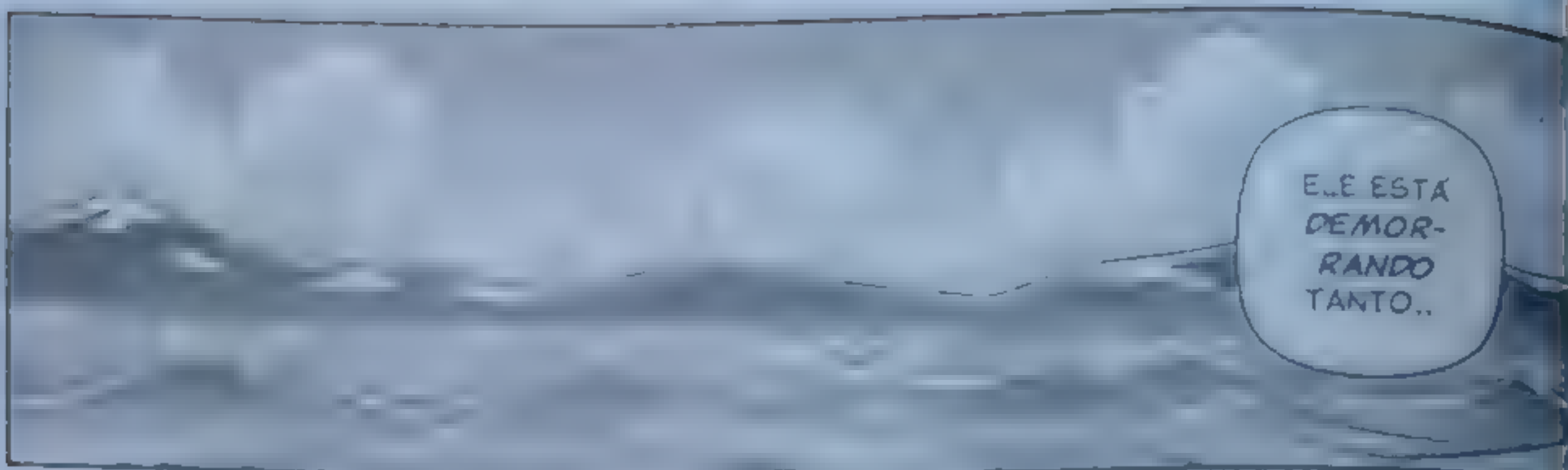




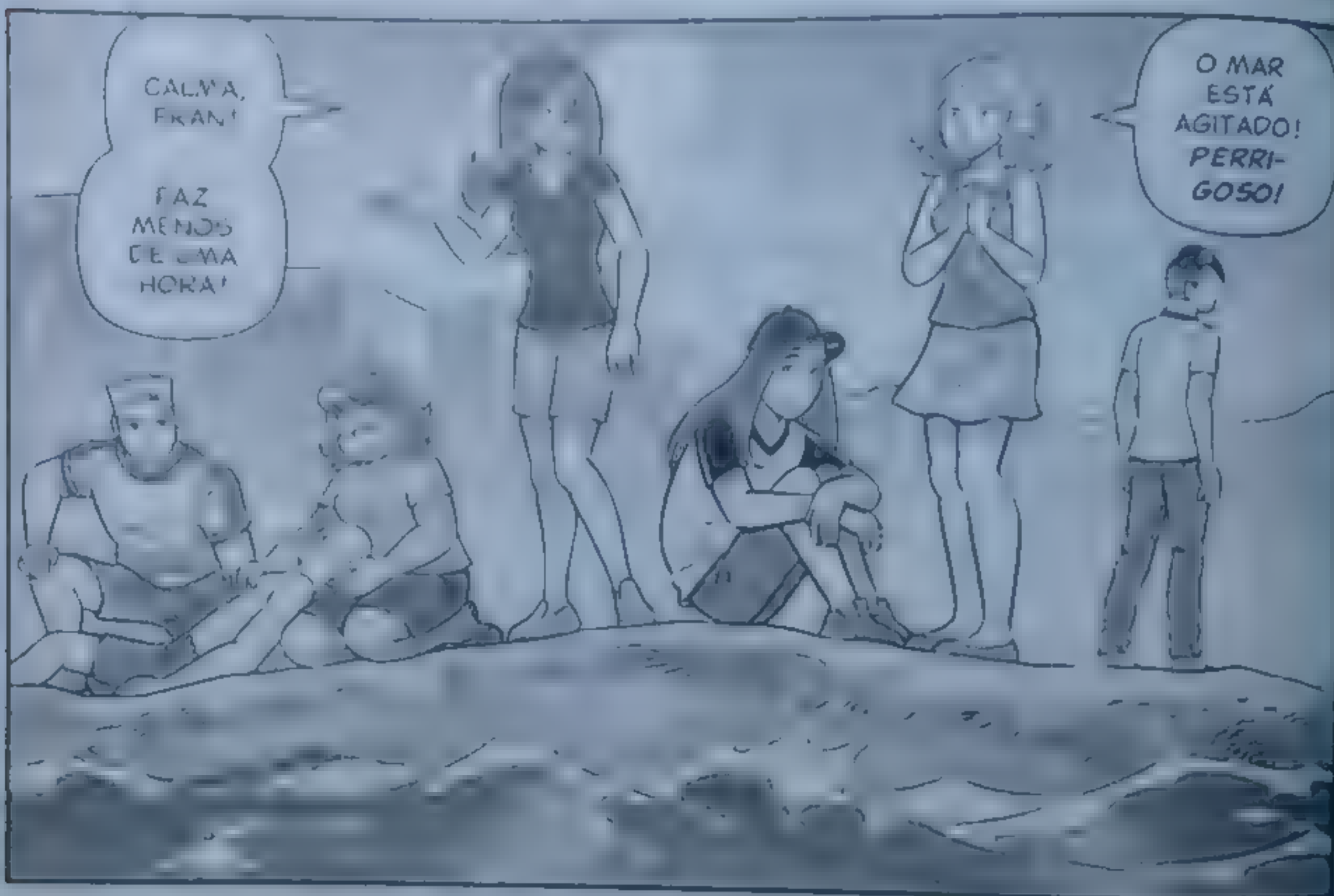








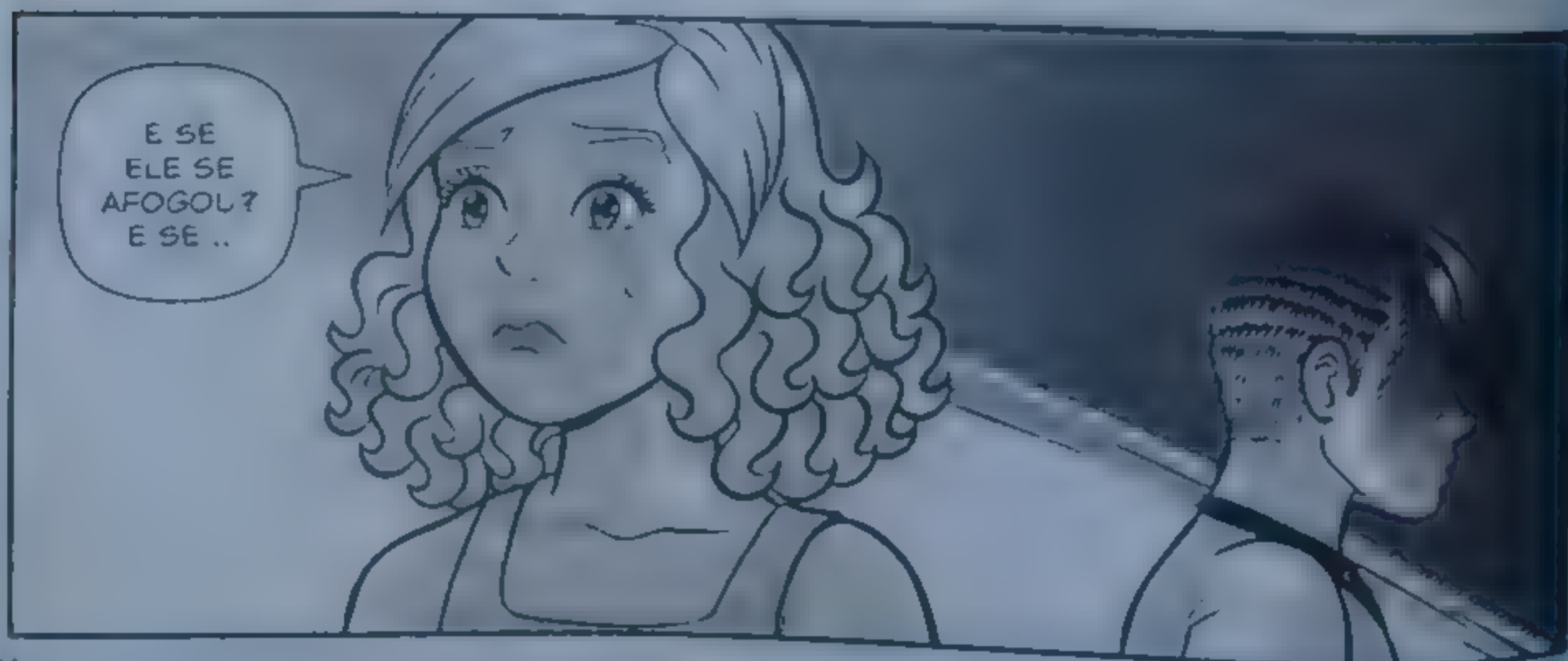
ELE ESTÁ
DEMOR-
RANDO
TANTO..



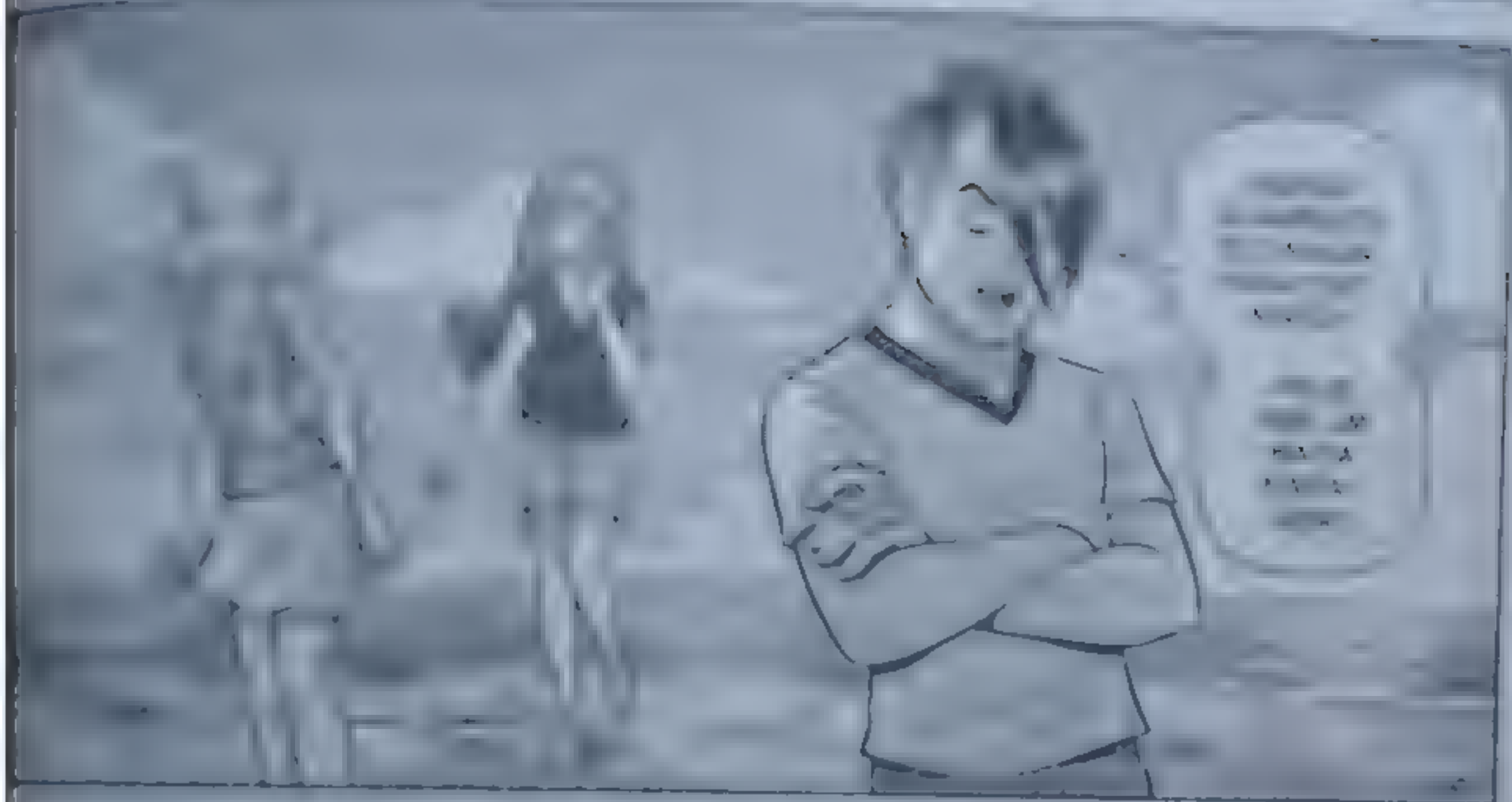
CALMA,
FRAN!

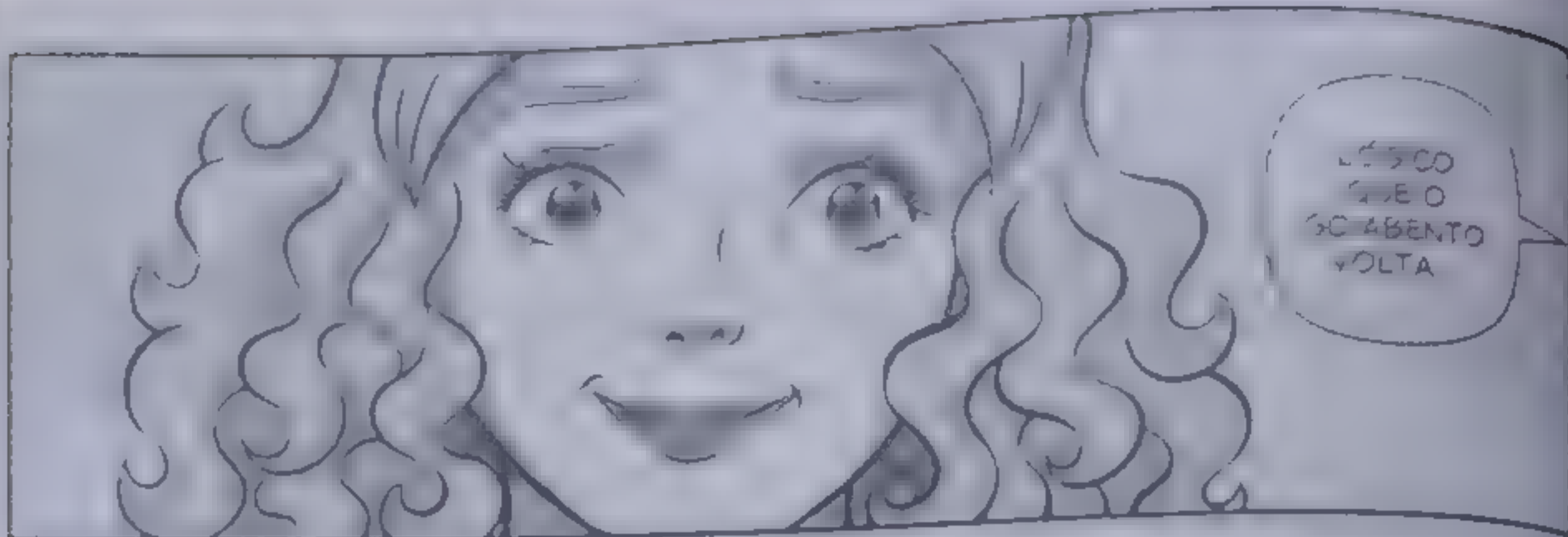
FAZ
MENOS
DE UMA
HORA!

O MAR
ESTÁ
AGITADO!
PERRI-
GOSO!



E SE
ELE SE
AFOGOU?
E SE ..



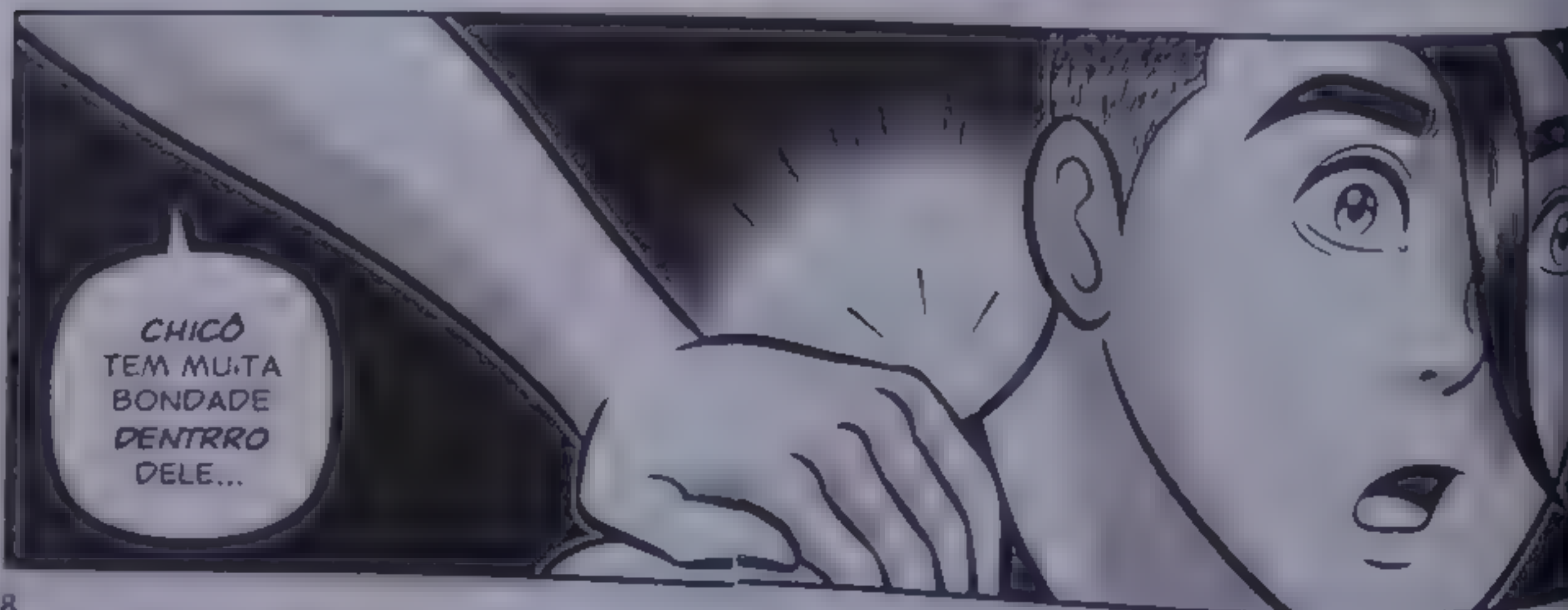
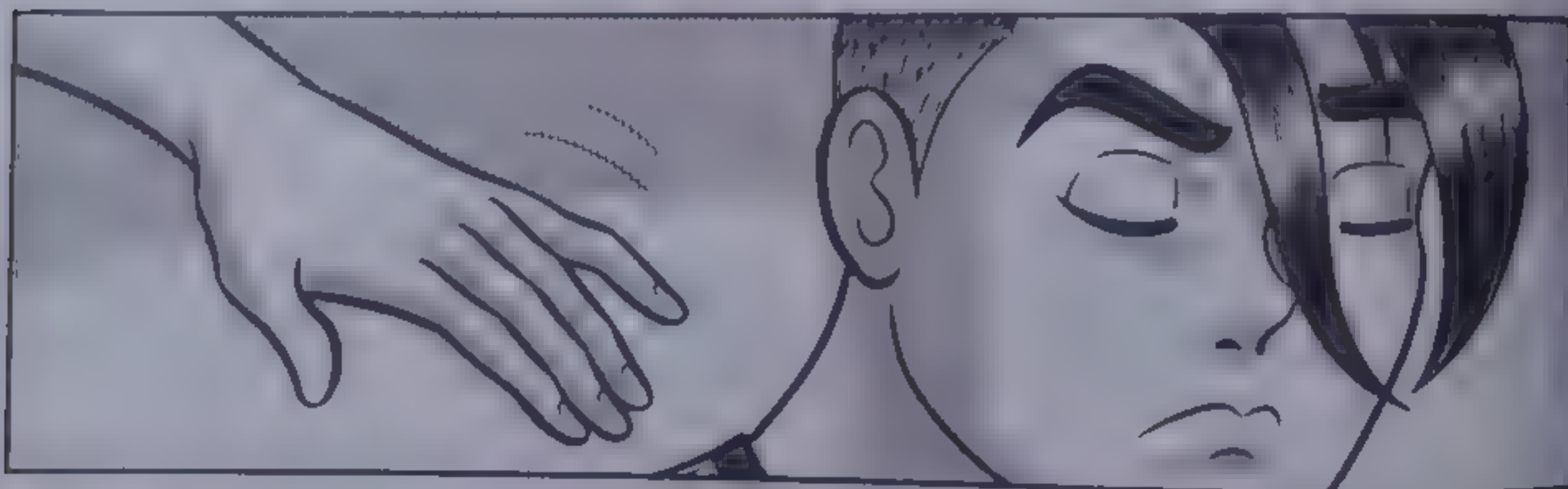


...SÓ
QUE O
GOABENTO
VOLTA



...PARA
CONTINUAR
ENCHENDO A
PACIÊNCIA!
BZZZ!

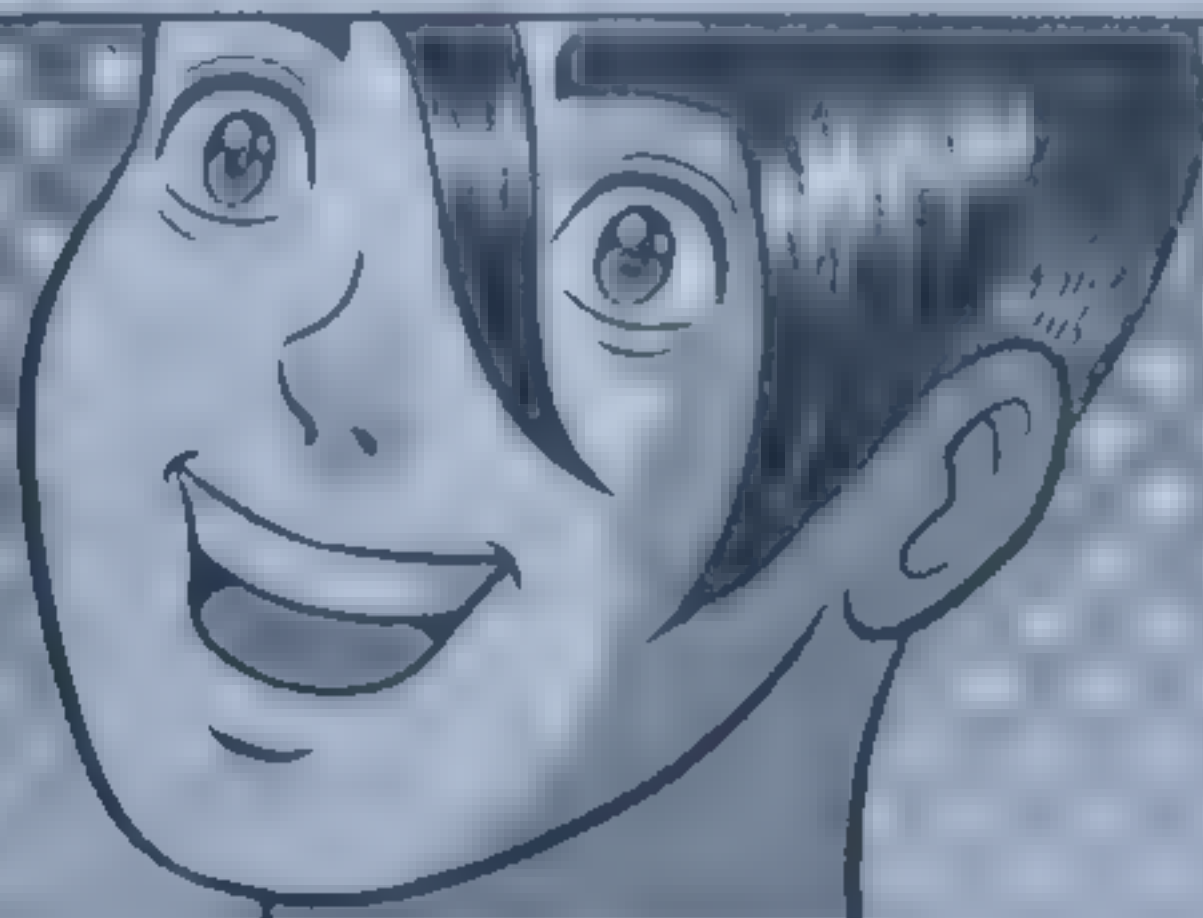
ELE
VOLTA!
VAI VER
SÓ!



CHICO
TEM MUITA
BONDADE
DENTRO
DELE...

E VOCE
TAMBEM!

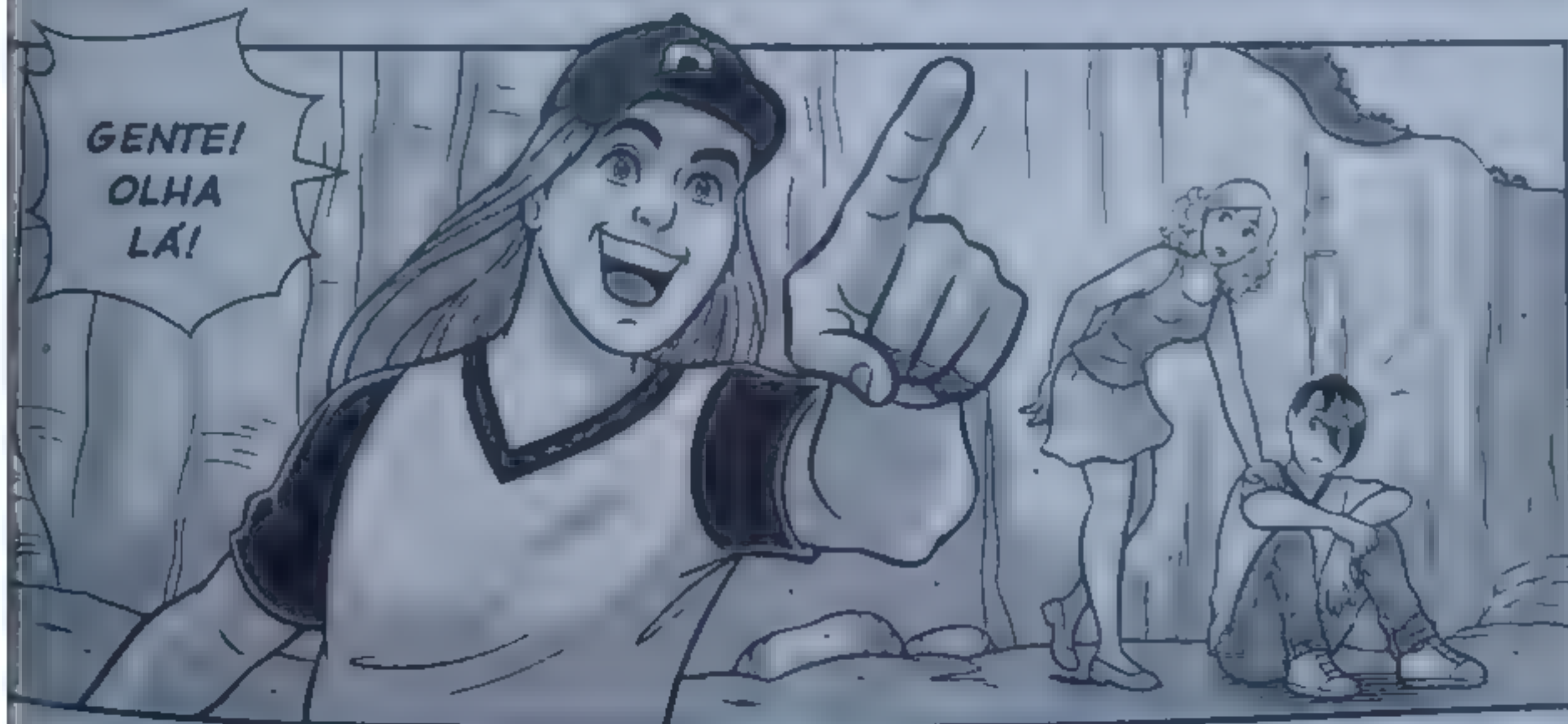
MERCI,
VESPA!

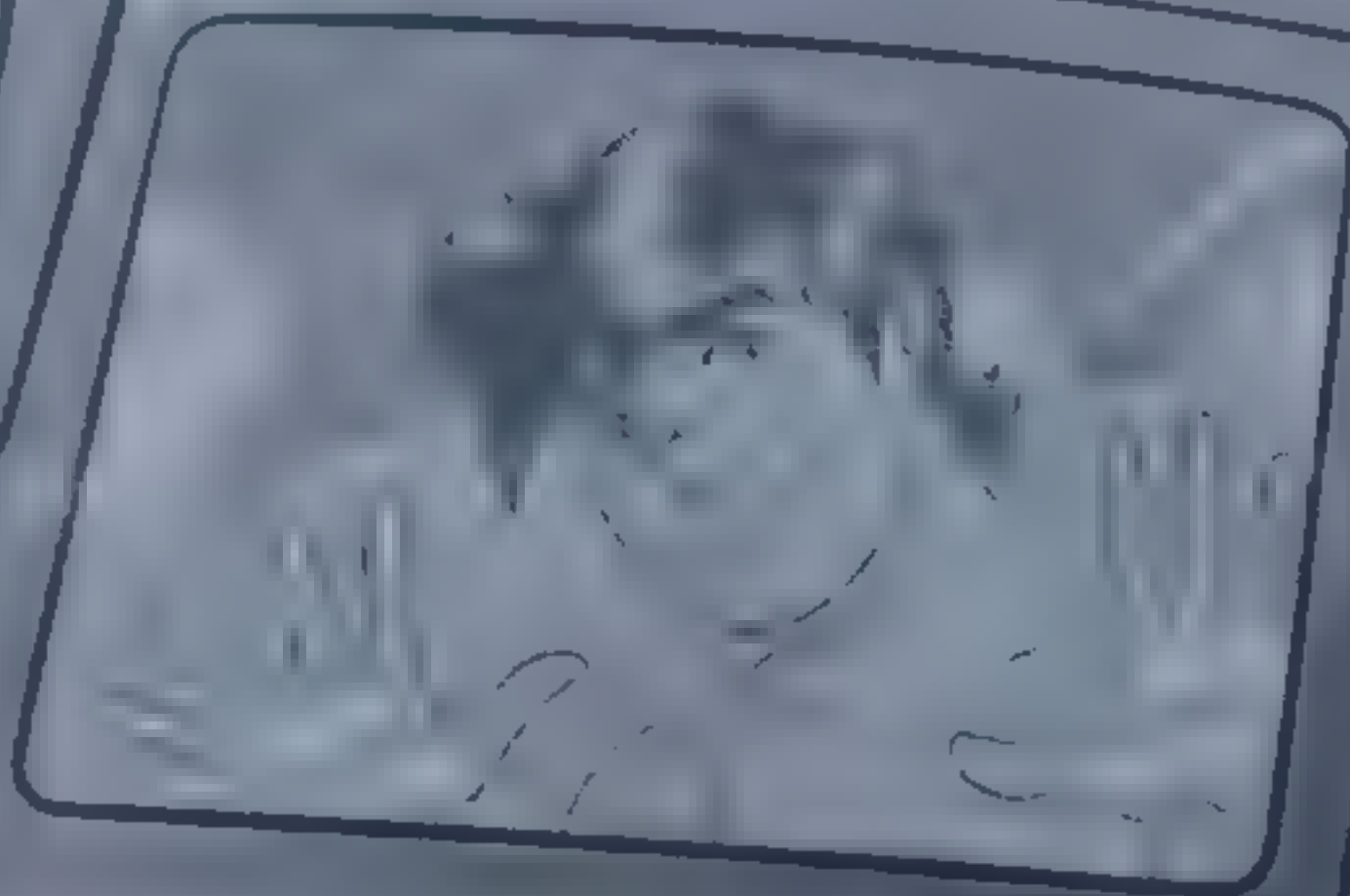
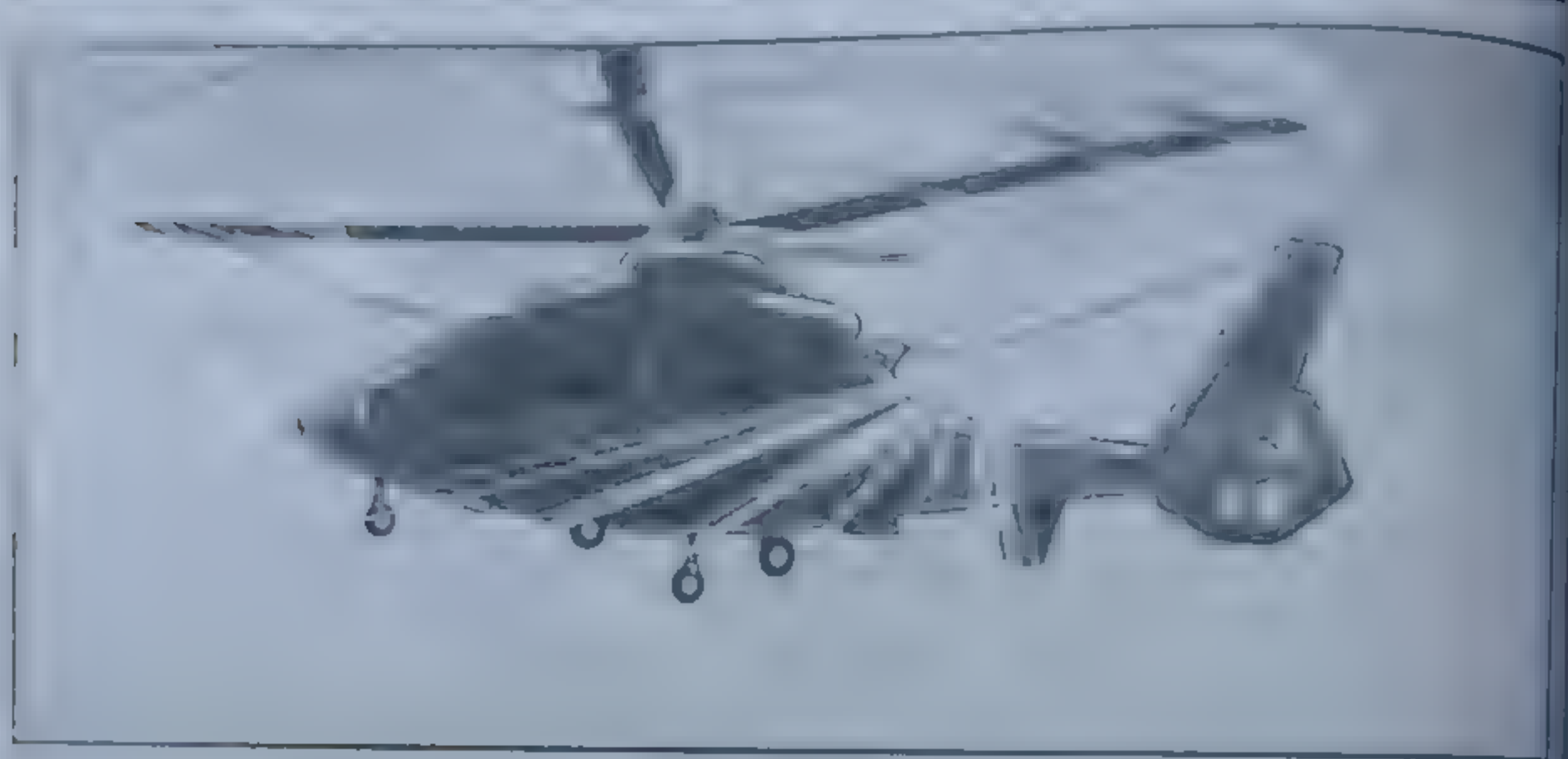
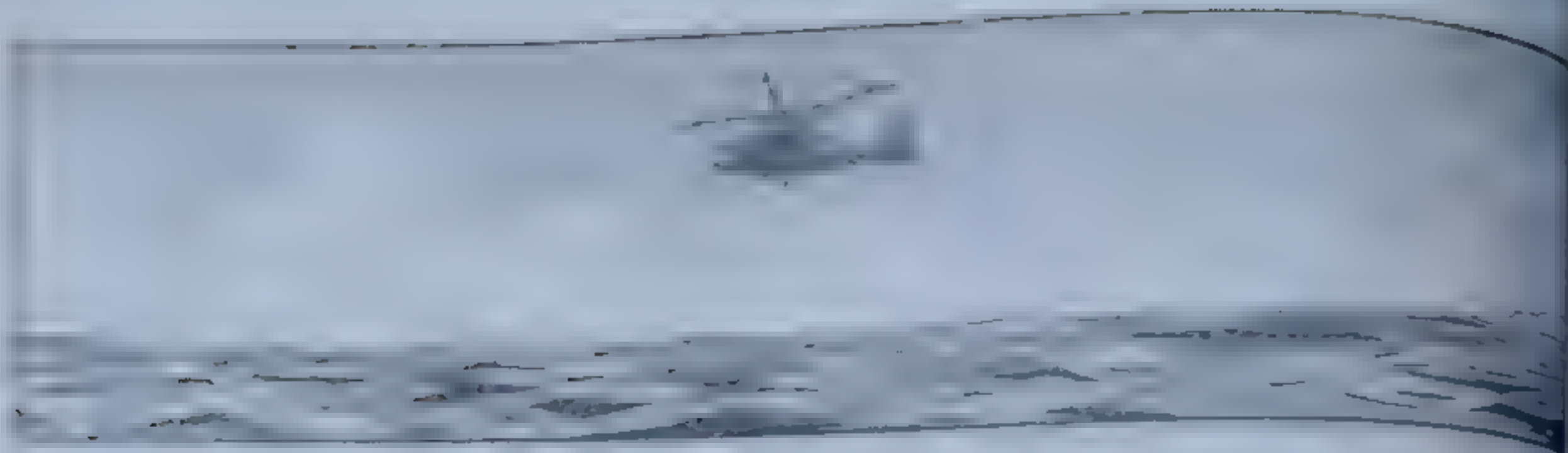


FRAN-
CESA...
FRAN .

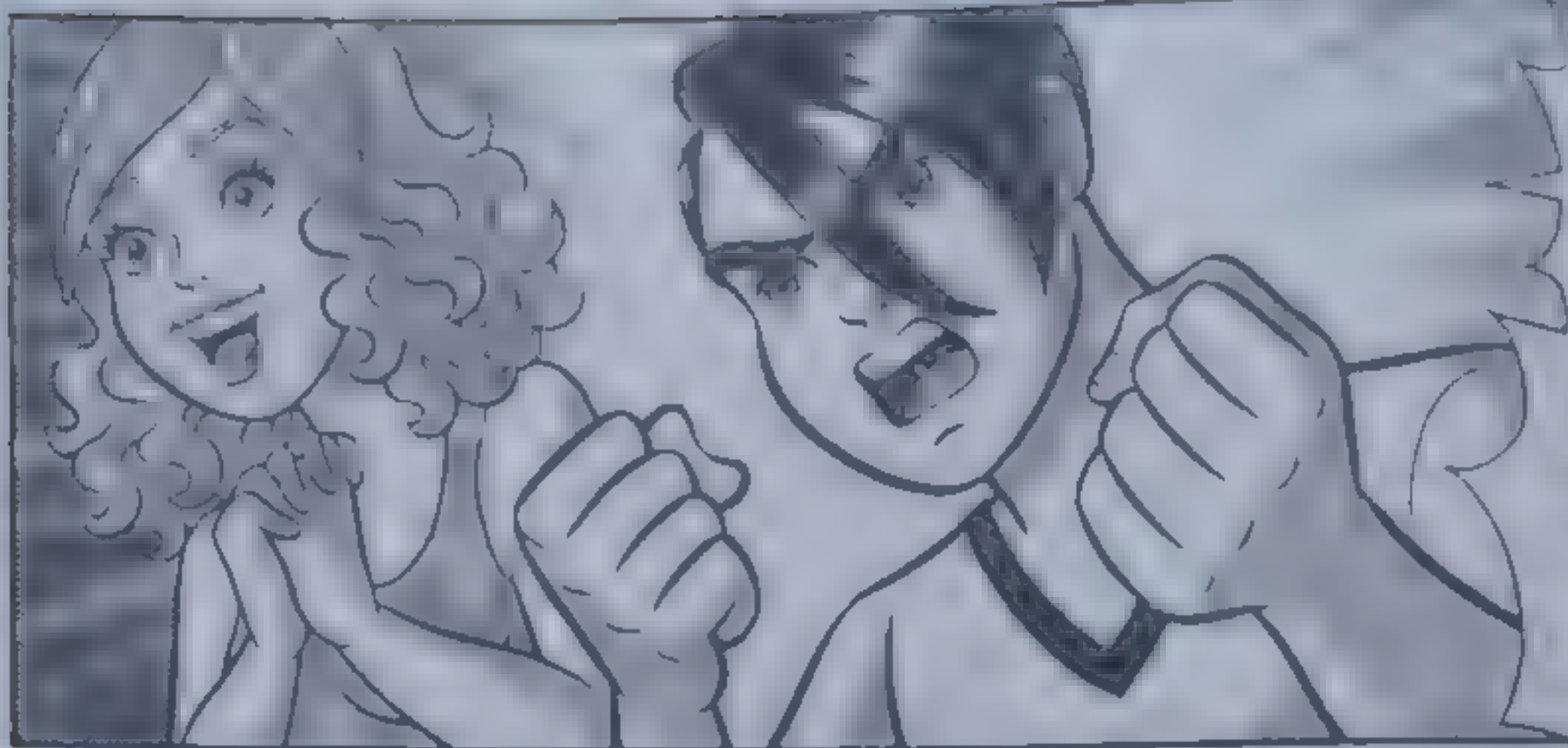
EJ
EJ .

GENTE!
OLHA
LAÍ!



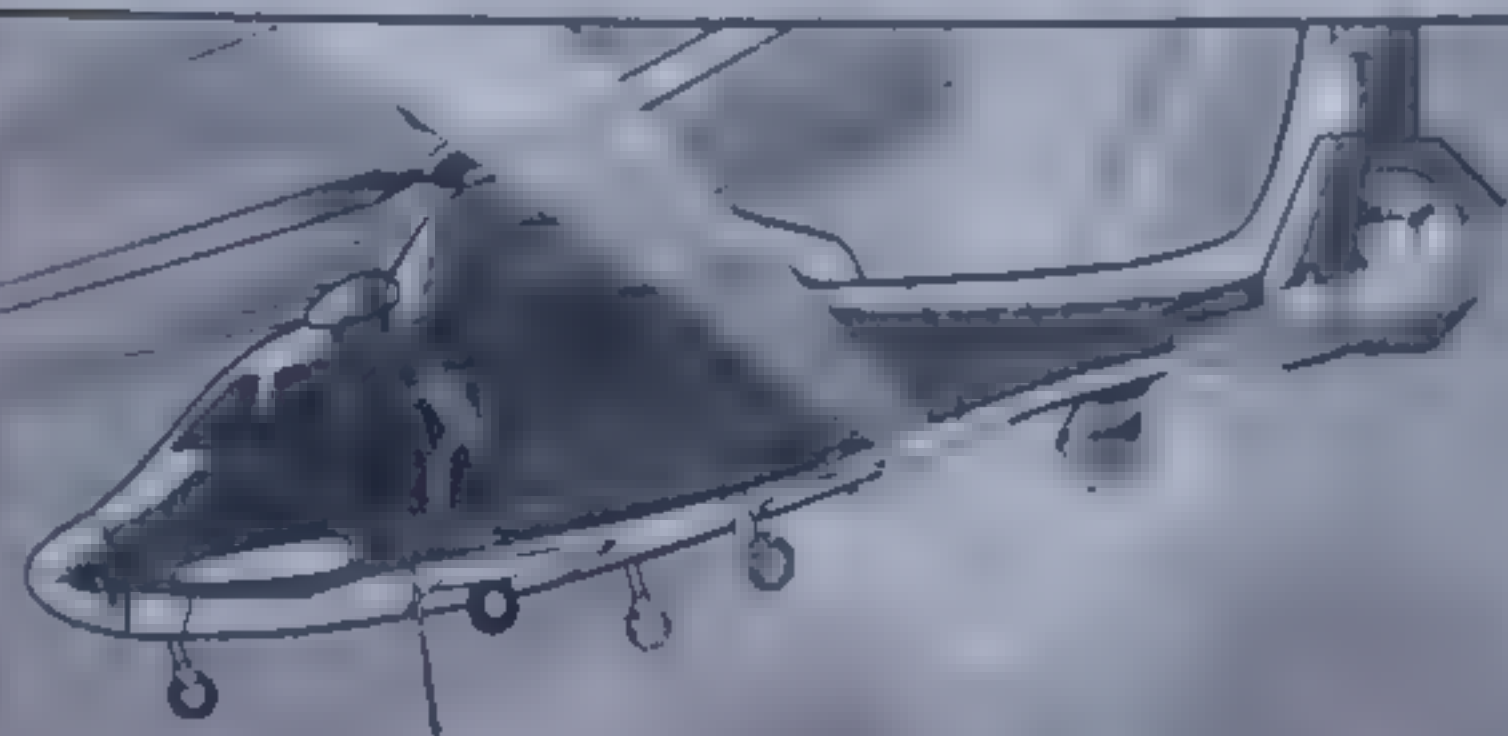






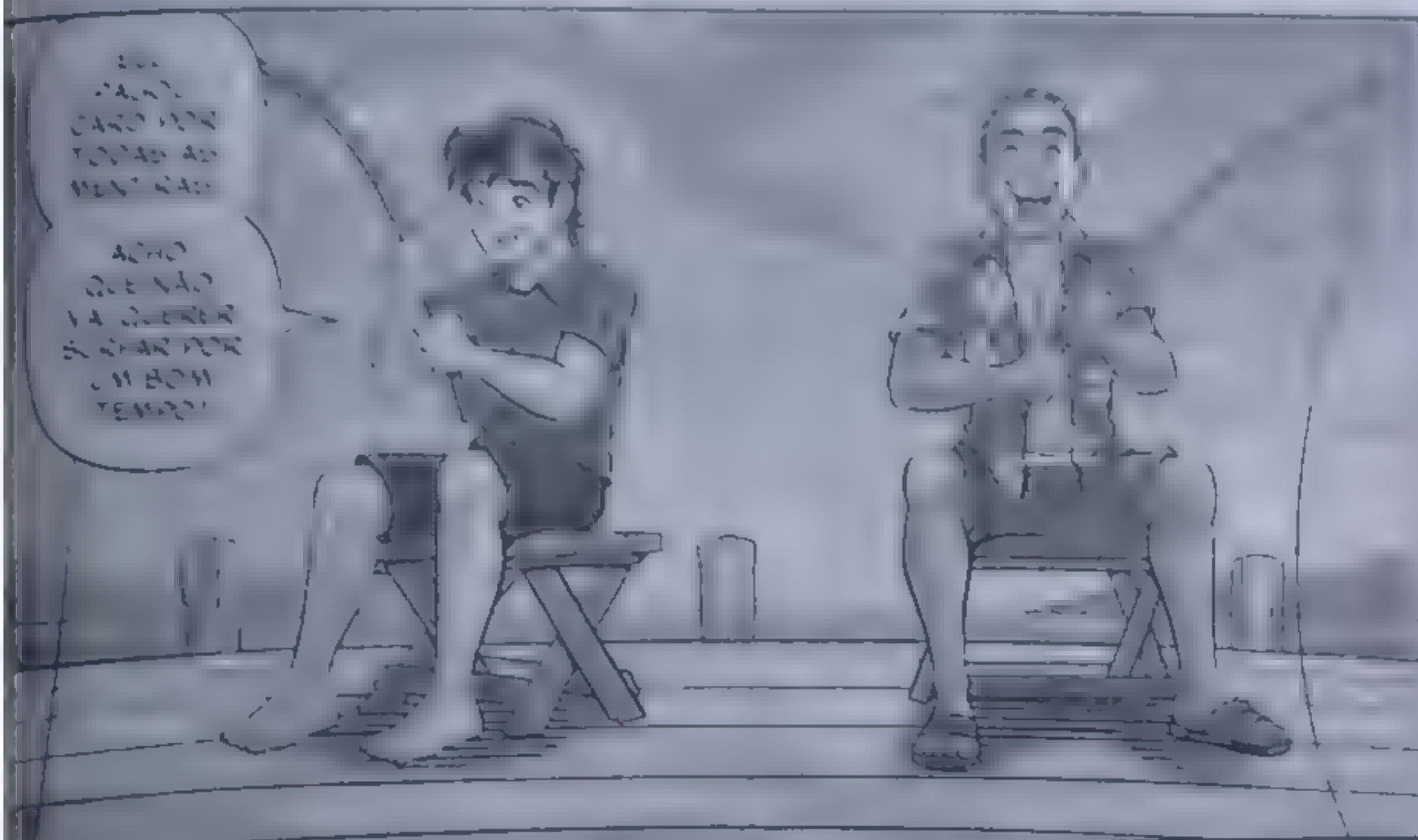
MAS
TINHA
QUE SER
AGORA?

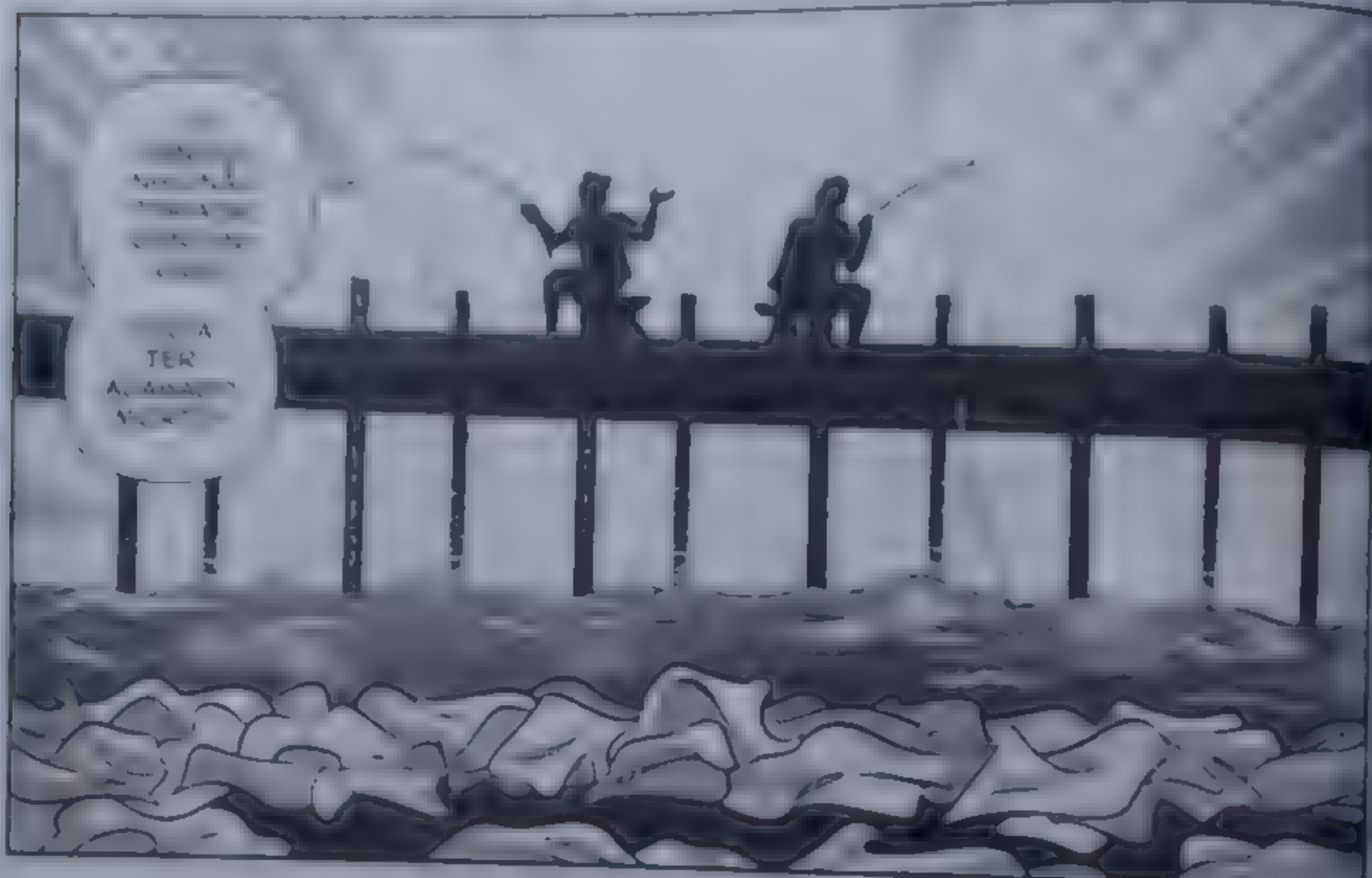
NÃO PODIA
ESPERAR
MAIS UM
MINUTO?

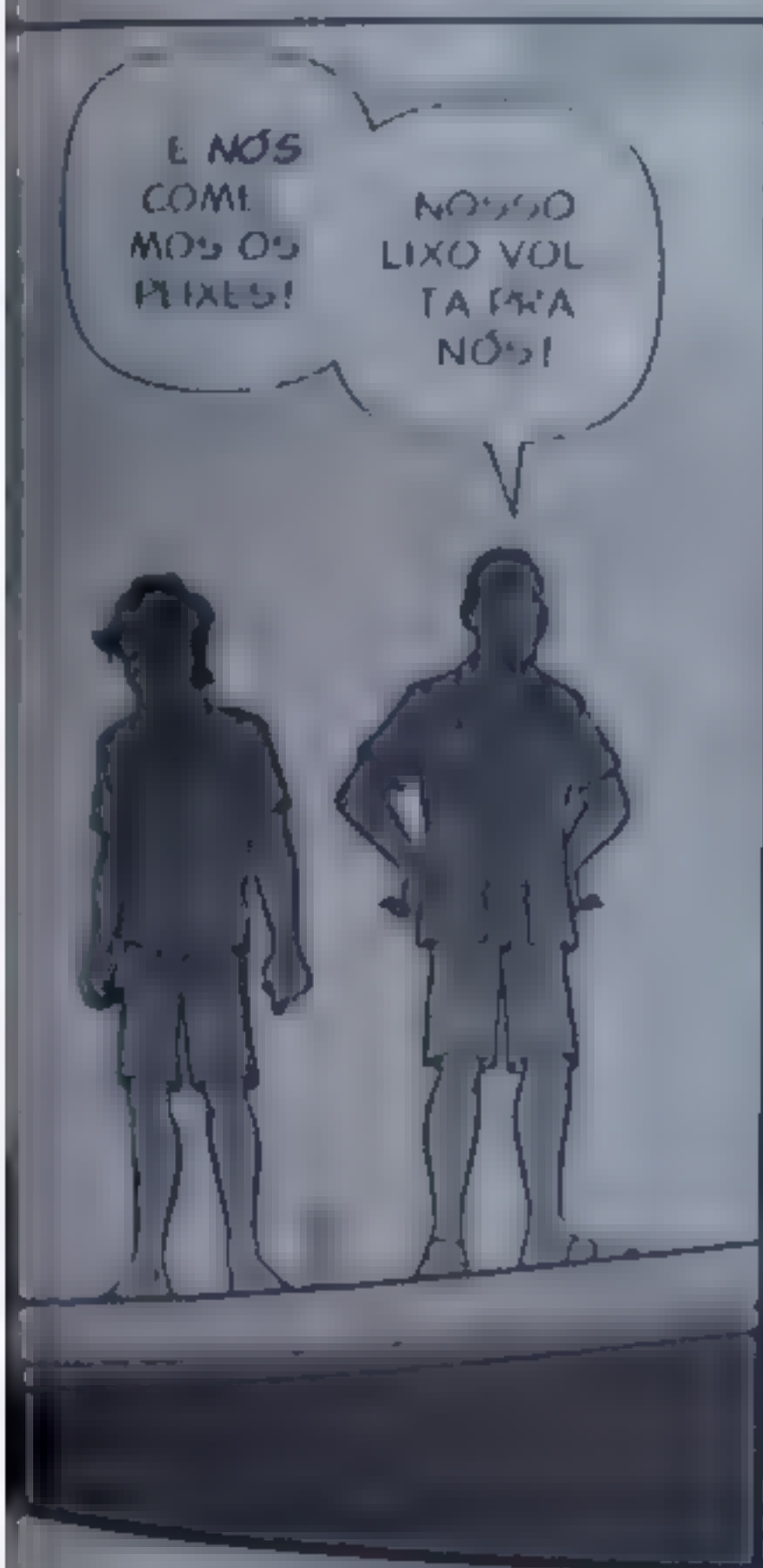


GOIABENTO!
VOCÊ É
MESMO
MUITO
MALA!

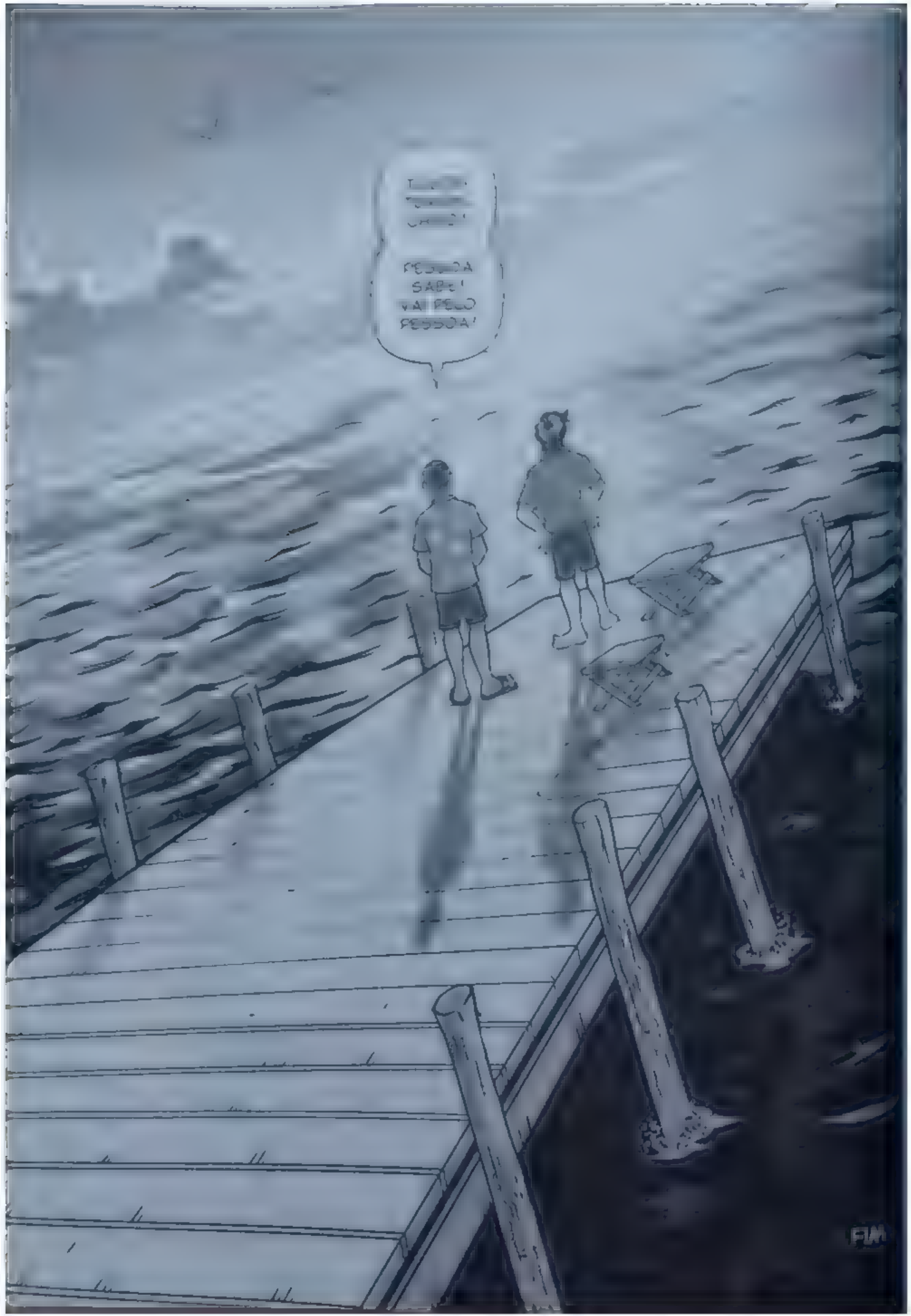








...
...
...
PESSOA
SABE!
VA PELO
PESSOA!

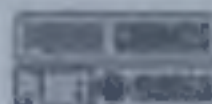


UM DEDO DE PROSA

GOSTO DE CONTAR HISTÓRIAS DAS NOSSAS TURMAS NOS MAIS DIVERSOS GÊNEROS. EM AVENTURAS, ROMANCES, SUSPENSE, FICÇÃO CIENTÍFICA, NOS AMBIENTES DA ESCOLA... MAS O QUE MAIS ME ALEGRA É PODER MISTURAR TUDO ISSO COM INFORMAÇÕES CULTURAIS, SITUAÇÕES ONDE POSSAMOS PASSAR AMBIENTAÇÕES DIFERENCIADAS, CURIOSAS. INTERESSANTES AOS LEITORES EM GERAL. NO MEIO DAS CONFUSÕES QUE NOSSOS HERÓIS APRONTAM, PODEMOS INTRODUIZIR CONHECIMENTOS À PARTE. COMO É O CASO DESTA EDIÇÃO ONDE O CHICO MOÇO, QUE VEM LÁ DA ROÇA DOS POMARES, PLANTAÇÕES E RIBEIRÕES, PODE TOMAR CONTATO COM UMA FAZENDA DE PEIXE À BEIRA-MAR. UM FORMIDÁVEL COMPLEXO PARA PISCICULTURA COMO COMEÇAM A SURGIR NAS NOSSAS COSTAS MARÍTIMAS. E A TURMA DA FACULDADE VAI CONHECER E APRENDER O QUE É O MANEJO SUSTENTÁVEL DO OCEANO. PREPARAR-SE. AFINAL, TEME-SE QUE O BICHO HOMEM EM TEMPOS FUTUROS NÃO MUITO DISTANTES DANIFIQUE TANTO AS TERRAS ARÁVEIS QUE TALVEZ O OCEANO TENHA QUE SUBSTITUIR AS TERRAS FÉRTEIS. TODOS ESPERAMOS QUE ISSO NÃO VENHA A ACONTECER. MAS NÃO CUSTA ABRIRMOS NOVAS FRENTES PARA A PRODUÇÃO DE ALIMENTOS. NATURALMENTE APRENDENDO TAMBÉM A PROTEGER O AMBIENTE AQUÁTICO. COISA QUE AINDA NÃO ESTÁ OCORRENDO. INFELIZMENTE.

CHICO BENTO MOGO

Nº 31 - Março de 2016



PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severi Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Baccari
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marco Jorge

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Meiri Rosa
Editores Seniores: Emerson Aguiar, Levi Trindade Editores-assistentes: Tatiana Vanciani
Designers: Henrique Ozeas, Marcos Roberto Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Jostovich
Produção Editorial: Alex Yamori

COMERCIAL E MARKETING

Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Coordenadora: Luciene Araújo
Analista: Gustavo Hirose
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rêta Comunicação - Inaciano Vieira e Rubens Figueira
Tel.: (11) 3052-0961 / 3056-6736 - comercial@rta.com.br
Assessoria de Comunicação: Ufave - impressao@ufave.com.br

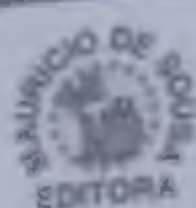
PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Ayrão de Farias
Esta revista foi impressa pela Gráfica Cunha-Facchini Ltda.

DISTRIBUIÇÃO

PC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Karist Dionísio, 1678,
Cidade A, CEP 06045-300 - Osasco - SP

Chico Bento Mogo é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Cascaia, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 05403-150 - Barueri - SP - Brasil. © 2016 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.lamuradamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, são quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: março de 2016.



Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa,
Mônica S. e Sousa

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Esta edição de Chico Bento Mogo contou com o talento dos artistas:
Diretores Executivos: Alice K. Takeda
Roteiro: Marcelo Cassaro
Supervisão de Roteiro: Mauricio de Sousa, Mônica Takeda e Sousa
Roteiro de Capa: Marcelo Cassaro
Desenho de Capa: José Aparedo Cavalcante
Arte-final de Capa: Paulo Mathias Costa
Cor de Capa: Diego Nascimento
Desenho: José Aparedo Cavalcante, Lino Pires, Roberto M. Pereira
Arte-final: Andreia Patta, Carolina Hrubovskiy, Cristiana M. Araújo, Jaine Polak, Jorge Gomes Jr.
Mônica Curcio Rossi, Marcelo Faria, Mathias Oliveira, Paulo Mathias Costa, Rômulo T. Figueiredo
Rosana Valim, Tatiana Monteiro, Wellington Dias
Letras: Marcelo Cassaro
Colorização Digital: Marcelo Kina
Assistentes de Colorização Digital: Carolina Kina, Felipe Barbieri, Thiago Kula
Assistente de Arte: Genilson Campos
Coordenação de Arte: Wagner Bonilla
Coordenação Administrativa do Estúdio: Maria Aparedo Rabelli, Maria de Fátima A. Ciani
Revisão de Textos: Daniela Gomes, Solange Lemos
Revisão de Continuidade: Eunice T. Hirata
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras

ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA
Rua do Curume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP: 05065-001
Tel.: (11) 3813-9800

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@mauriciodemosoua.org

© 2016 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.lamuradamonica.com.br
map@lamuradamonica.com.br
www.lamuradamonica.org
atendimento.lamuradamonica@panini.com.br

**Disk
Banca**

Assessoria especializada para
assessorias distribuidoras e lojas
parceiras, fornecendo suporte técnico,
para compra de títulos digitais.

550263219131

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

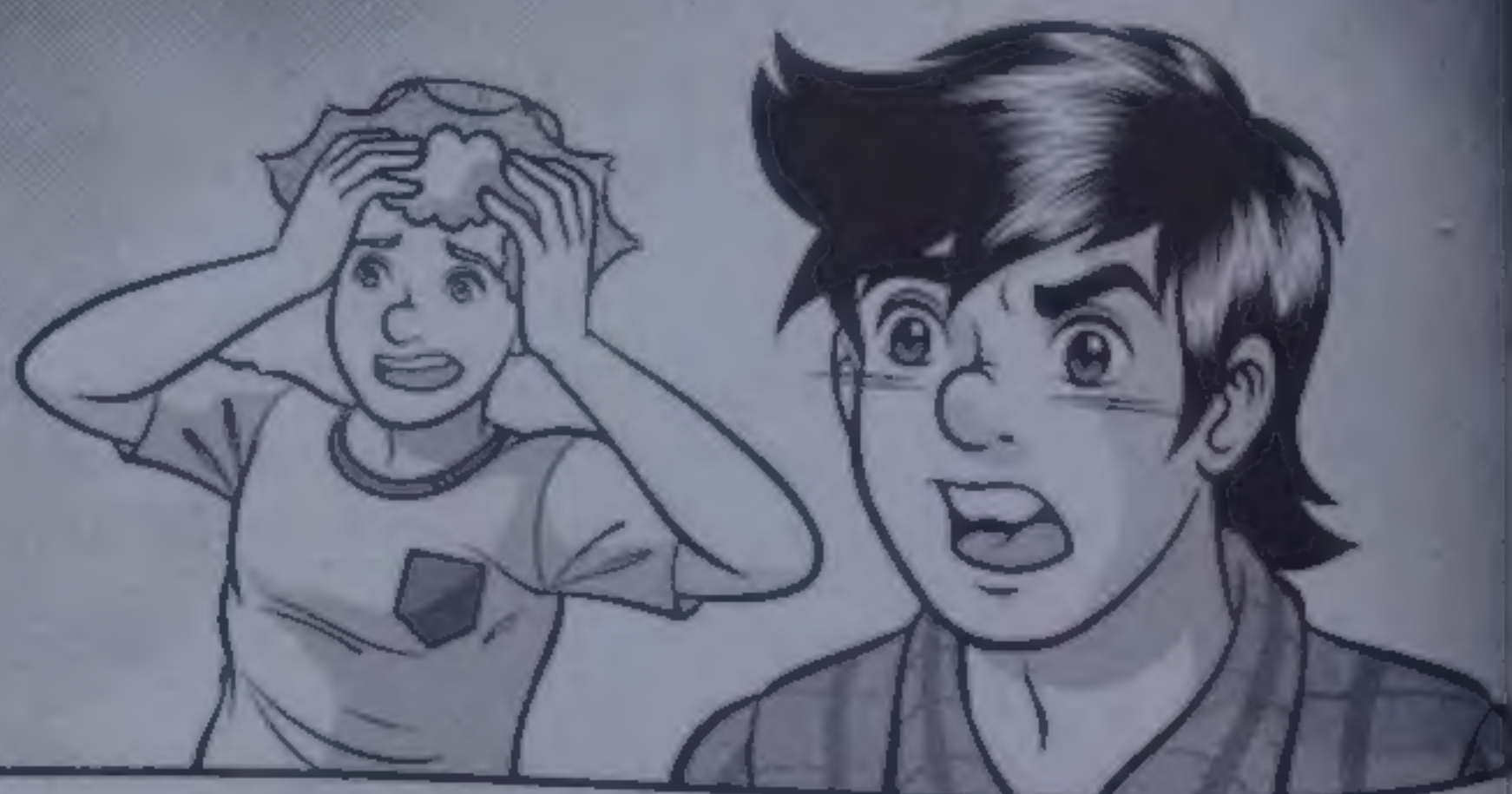
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-4444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7881
Belo Horizonte	(31) 4063-6481
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4022-8834
Porto Alegre	(51) 4063-8888
Brasília	(61) 4063-7888
Goiânia	(62) 4053-8855
Salvador	(71) 4063-8348

Internet: www.assinamonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

Na Próxima Edição...

Chico decide fazer uma visita surpresa a Rosinha em Campos Verdes, mas irá de encontro a um terrível segredo que cerca a região



MAURICIO

